

سُورَةُ الرَّعْدِ

مَلَكِيَّةٌ وَأَيَّاتُهَا ثَلَاثُ وَارْبَعُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْمَرْ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ وَالَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ
 الْحَقُّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ
 بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ أَسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ
 كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى يُدَبِّرُ الْأَمْرَ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ بِلِقَاءِ
 رَبِّكُمْ تُوقِنُونَ ﴿٢﴾ وَهُوَ الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَارًا
 وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ جَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ اثْنَيْنِ يُغْشَى الْبَلَدَ النَّهَارَ إِنَّ
 فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٣﴾ وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُّتَجَاوِرَاتٌ
 وَجَعَلْنَا مِنْ أَغْطَبِ وَزَرْعٍ وَنَخِيلٍ صُنَّوَانٍ وَغَيْرِ صُنَّوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ
 وَنُفِضِلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأُكُلِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٤﴾

اللفة :

(عمد) بفتحتين وقد اضطربت أقوال علماء اللغة فقال بعضهم هو جمع عماد على غير قياس والقياس أن يجمع على عمد بضم العين والميم وقيل إن عمداً جمع عماد في المعنى أي انه اسم جمع لا جمع صناعي والذي في القاموس والتاج : « العمود ما يقوم عليه البيت وغيره وقضيب الحديد وجمعه أعمدة وعمد وعُمُد » وقال بعضهم : والعَمَد جمع عمود ولم يأت في كلام العرب على هذا الوزن إلا أحرف أربعة : أديم وأدم وعمود وعمد وأفيق وأفق وإهاب وآهَب ، وزاد الفراء خامساً : قضيم وقَضَم يعني الصكالك والجلود .

(صنوان) : الصنو بكسر الصاد وفتحها وضمتها نظة لها رأسان وأصلهما واحد والاثنتان صنوان والجمع صنوان بكسر الصاد فيهما وفي المختار « إذا خرج نطتان أو ثلاث من أصل واحد فكل واحدة منهن صنو والاثنتان صنوان والجمع صنوان » أي فهو معرب وفي الأساس : « شجر صنوان : من أصل واحد وكل واحد صنو ومن المجاز : هو شقيقه وصنوه قال :

أتركني وأنت أخي وصنوي فيا للناس للأمسر العجيب

وركيتان صنوان متقاربتان وتصغيره: "صنَي" قالت ليلي الاخيلية:

أفابغ لم تنبغ ولم تك أولا وكنت صنَيَّابين صُدَّين مجهلا

أي ركباً مجهولاً بين جبلين ، وقال بعض اللغويين : « والصنو الفرع يجمعه وفرعاً آخر أصل واحد والمثل » وفي الحديث « عم الرجل

صنو أيه « أي مثله أو لأنهما يجمعهما أصل واحد والنخل والنخل
بمعنى واحد والواحدة نخلة قال :

ألا يا نخلة من ذات عرق عليك ورحمة الله السلام

وعبارة أبي حيان :

« الصنو الفرع يجمعه وآخر أصل واحد وأصله المثل ومنه قيل
للعلم صنو وجمعه في لغة الحجاز صنوان بكسر الصاد كقنو وقنوان
وبضمها في لغة تميم وقيس كذئب وذؤبان ويقال صنوان بفتح الصاد
وهو اسم جمع لا جمع تكسير لأنه ليس من أبنيته » وقال : « وظير
هذه الكلمة قنو وقنوان ولا يوجد لهما ثالث » .

(الأكل) : بضم الكاف وسكونها وفي المصباح : الأكل بضمين
واسكان الثاني للتخفيف : المأكول .

الاعراب :

(المر تلك آيات الكتاب) المر : تقدم اعرابها والقول فيها وفي
أوائل السور عموماً واسم الإشارة مبتدأ وآيات الكتاب خبر .
(والذي أنزل إليك من ربك الحق ولكن أكثر الناس لا يؤمنون)
انواو عاطفة من عطف الجمل على الجمل والذي مبتدأ وجملة أنزل إليك
صلة ومن ربك جار ومجرور متعلقان بأنزل أيضاً والحق خبر الذي
ولكن الواو حالية ولكن حرف استدراك ونصب وأكثر الناس اسمها
وجملة لا يؤمنون خبرها . (الله الذي رفع السموات بغير عمد ترونها)
الله مبتدأ والذي خبره ويجوز أن يكون صفة والخبر سيأتي وجملة

رفع السموات صلة وبغير عمد هذا الجار والمجرور في محل نصب على الحال من السموات أي رفعها خالية من عمد وجملة ترونها فيها وجهان أولهما أن تكون مستأنفة ويكون الضمير عائداً على النون أو نصباً على الحال من السموات أي مرئية لكم ويجوز أن تكون صفة لعمد إذا كان الضمير عائداً إليها والجملة كلها مستأنفة مسوقة للشروع في ذكر دلائل العالم العلوي تمهيداً لذكر دلائل العالم السفلي • (ثم استوى على العرش وسخر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي واستوى فعل ماض وفاعل مستتر وعلى العرش متعلقان باستوى وسخر الشمس والقمر عطف على استوى وكل مبتدأ وتقدم الكلام في تسويغ الابتداء به وجملة يجري خبر ولأجل متعلقان بيجري ومسمى صفة • (يدبر الأمر يفصل الآيات لعلكم بقاء ربكم توقنون) الجملة مستأنفة أو خبر لله على ما تقدم ويدبر الأمر فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به ويفصل الآيات عطف ولعل واسمها وبقاء ربكم متعلقان بتوقنون وجملة توقنون خبر لعلكم • (وهو الذي مدّ الأرض وجعل فيها رواسي وأنهاراً) هو مبتدأ والذي خبره وجملة مدّ الأرض صلة وجعل عطف على مدّ وفيها متعلقان بجعل ورواسي مفعول به وأنهاراً عطف عليه • (ومن كل الثمرات جعل فيها زوجين اثنين) يجوز في هذا الجار والمجرور أن يتعلق بجعل بعده والتقدير وجعل فيها زوجين اثنين من كل الثمرات ويجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه حال من اثنين لأنه في الأصل صفة له ويجوز أن يتم الكلام عند قوله من كل الثمرات فيتعلق بجعل الأولى والتقدير أنه جعل في الأرض كذا وكذا ومن كل الثمرات ويكون جعل الثاني مستأنفاً وفيها متعلقان بجعل على كل حال وزوجين مفعول جعل واثنين صفة لزوجين • (يغشي الليل النهار) الجملة مستأنفة أو حال من فاعل

الأفعال قبلها والفاعل ليغشي مستتر والليل مفعول أول والنهار مفعول ثان والمعنى يلبسه مكانه فيصير أسود مدلهماً بعد ما كان أبيض منيراً والأنسب بالليل أن يكون هو العاشي ولذلك جعلناه المفعول الأول وإن كان الكلام يحتمل الثاني • (إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون) إن وخبرها المقدم ولآيات اللام المرحقة للتأكيد وآيات اسم إن المؤخر ولقوم صفة لآيات وجملة يتفكرون صفة لقوم • (وفي الأرض قطع متجاورات) الواو عاطفة وفي الأرض خبر مقدم وقطع مبتدأ مؤخر ومتجاورات صفة لقطع أي بقاع مختلفة متباينة مع كونها متجاورة • (وجنات من أعناب وزرع ونخيل صنوان وغير صنوان) وجنات عطف على قطع ومن أعناب صفة وزرع ونخيل معطوفان أيضاً وصنوان صفة لنخيل وغير عطف وصنوان مضاف إليه • (يسقى بماء واحد وتفضل بعضها على بعض في الأكل) جملة يسقى صفة لجنات وما بعدها وبماء متعلقان يسقى وواحد صفة لماء وتفضل بعضها فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وعلى بعض متعلقان بنفضل وفي الأكل حال من بعضها أي تفضل بعضها مأكولاً أو وفيه الأكل ويجوز أن يتعلق بنفضل لأنه ظرف له • (إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون) تقدم اعراب مثيلتها قريباً •

البلاغة :

١ - في قوله تعالى « ثم استوى على العرش » استعارة مكنية أو تخيلية حسب تعريف الأقدمين لها فالمستعار الاستواء والمستعار منه كل جسم مستو والمستعار له الحق سبحانه ليتخيل السامع عند سماع لفظ هذه الاستعارة ملكاً فرغ من ترتيب ممالكه وتشيد ملكه

وجميع ما تحتاج اليه رعاياه وجنده من عمارة بلاده ، وتدير أحوال عبادته استوى على سرير ملكه استواء عظمة فيقيس السامع ما غاب عن حسه من أمر الإلهية على ما هي متخيلة ولهذا لا يقع ذكر الاستواء على العرش إلا بعد الفراغ من خلق السموات والأرض وما بينهما وإن لم يكن ثمة سرير منصوب ولا جلوس محسوس ولا استواء على ما يدل عليه الظاهر من تعريف هيئة مخصوصة .

٢ - وفي قوله تعالى « بغير عمد ترونها » فن رفيع تقدم ذكره وهو نهي الشيء بإيجابه أي رفع السموات خالية من العمد فالوجه انتفاء العمد والرؤية جميعاً فلا رؤية ولا عمد .

وقد أثارت هذه الآية في النفس موضوع غزو القمر وكيف ارتاد الانسان الفضاء ورأى عجائب صنع الله وشهد الأرض معلقة والقمر معلقاً وكذلك الكواكب والنجوم الأخرى معلقة بغير سناد يسندها ولا عمد تقوم عليها مصداقاً لقول الله « بغير عمد ترونها » .

وَإِنْ تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ إِذْ أُنْزِلَتْ آيَاتُنَا لَنَیْ خَلْقٍ جَدِيدٍ ۚ وَأُولَئِكَ
الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ الْأَغْلُلُ ۖ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ
النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١٤﴾ وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ
وَقَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلُتُ ۚ وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى
ظُلْمِهِمْ ۚ وَإِنَّ رَبَّكَ لَشَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿١٥﴾

اللفة :

(المثلثات) : جمع مثلة بفتح الميم وضم الثاء وفي القاموس : المثلة العقوبة وما أصاب القرون الماضية من العذاب وهي عبر يعتبر بها ، وشرحها الزمخشري شرحاً لطيفاً فقال : المثلة لما بين العقاب والمعاقب عليه من المماثلة • وقال غيره : المثلة نقمة تنزل بالإنسان فيجعل مثلاً يرتدع غيره به • وقال ابن الأنباري : المثلة كسرة العقوبة التي تبقى في المعاقب شيئاً بتغيير بعض خلقه من قولهم مثل فلان بفلان إذا شان خلقه بقطع ألقه وسمل عينيه وبقر بطنه •

الاعراب :

(وإن تعجب فعجب قولهم) الواو استئنافية وإن شرطية وتعجب فعل الشرط وفاعله مستتر تقديره أنت يا محمد والفاء رابطة وعجب خبر مقدم وقولهم مبتدأ مؤخر وجملة فعجب قولهم في محل جزم جواب الشرط الجازم • (أننا كنا تراباً أننا لفي خلق جديد) هذه الجملة مقول للقول ولك أن تعربها بدلاً منه والهمزة للاستفهام الإنكاري وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه ومتعلق بجوابه وهو مدلول قوله أننا لفي خلق جديد والتقدير نبعث أو نحشر واختار أبو حيان أن تكون إذا متمحضة للظرف وليس فيها معنى للشرط فالعامل فيها محذوف يفسره ما يدل عليه الجملة الثانية وتقديره أنبعث أو أنحشر ، وكنا كان واسمها وتراباً خبرها ، أننا الهمزة للاستفهام الإنكاري وإن واسمها واللام المزحلقة وفي خلق خبر إن وجديد صفة لخلق • (أولئك الذين كرهوا ربهم) أولئك مبتدأ والذين خبره وجملة

كفروا صلة وبربهم متعلقان بكفروا • (وأولئك الأغلال في أعناقهم)
 الواو عاطفة وأولئك مبتدأ والأغلال مبتدأ ثان وفي أعناقهم خبر الأغلال
 والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الاول والأغلال جمع غل وهو طوق
 من حديد يجعل في العنق • (وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون)
 الواو عاطفة أيضاً وأولئك مبتدأ وأصحاب النار خبره وهم مبتدأ وفيها
 متعلقان بخالدون وخالدون خبرهم وجملة هم فيها خالدون خبر ثان
 لأولئك أو حال • (ويستعجلونك بالسيئة قبل الحسنة) الواو عاطفة
 ويستعجلونك فعل وفاعل ومفعول به وبالسيئة متعلقان يستعجلونك
 لأنه ظرف للاستعجال • (وقد خلت من قبلهم المثلثات) الواو للحال
 وقد حرف تحقيق وخلت فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف
 المحذوفة للالتقاء الساكنين ومن قبلهم متعلقان بخلت والمثلثات فاعل
 خلت • (وإن ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم) الواو للحال أيضاً
 وإن واسمها واللام المرحقة وذو مغفرة خبر إن وللناس جار ومجرور
 متعلقان بمغفرة وعلى ظلمهم حال من الناس والعامل فيها مغفرة لأنه
 العامل في صاحبها والمعنى ظالمين لأنفسهم ومعنى على هنا المصاحبة أي
 كمع • (وإن ربك لشديد العقاب) الواو عاطفة وإن واسمها واللام
 المرحقة وشديد العقاب خبرها •

الفوائد :

في هذه الآية فن من فنون العرب في كلامهم وهو القلب وذلك
 في قوله تعالى : « وأولئك الأغلال في أعناقهم » لأن الأعناق هي التي
 تكون في الأغلال ولا عكس ومنه قول رؤبة :

ومهمه مغبرة أرجاؤه كأن لون أرضه سماؤه

أي كأن لون سماءه لون أرضه فعكس التشبيه مبالغة وحذف المضاف .

وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ ۚ إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ﴿٧﴾ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَىٰ وَمَا تَغِيضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ ۚ وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ ﴿٨﴾ عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ ﴿٩﴾ سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ ۚ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخَفٍ بِالنَّيْلِ وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ ﴿١٠﴾ لَهُ مُعَقَّبَاتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ ۚ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا يَقُومُ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ۚ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ ۚ وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَّالٍ ﴿١١﴾

اللفظة :

(الأرحام) : جمع رحم بفتح الراء وكسر الحاء وبكسر الراء وسكون الحاء مستودع الجنين في أحشاء الحبل وهي مؤنثة والرحم أيضاً القرابة والمراد هنا الأول .

(سارب) : ذاهب في سربه بالفتح أي في طريقه ووجهه يقال سرب في الأرض سروباً وفي المصباح : سرب في الأرض سروباً من باب

قعد ذهب ، وسرب الماء سروباً جرى وسرب المال سرباً رعي نهاراً بغير راع فهو سارب وسرب تسمه بالمصدر والسرب أيضاً الطريق ومنه يقال خل سربه أي طريقه والسرب بالكسر النفس وهو واسع السرب أي رخي البال ويقال واسع الصدر بطيء الغضب والسرب بفتحين بيت في الأرض لا منفذ له وهو الوكر .

« معقبات » : فيها احتمالان : أحدهما أن يكون جمع معقبة بمعنى معقب والتاء للمبالغة كعلامة ونسابة ، أي ملك معقب ، ثم جمع هذا كعلامات ونسابات . والثاني أن يكون جمع معقبة صفة لجماعة ثم جمع هذا الوصف كجمل وجمال وجماليات وقال الزمخشري : « وقيل المعقبات الحرس والجلالوزة حول السلطان يحفظونه في توهمه ، وتقديره من أمر الله أي من قضاياه ونوازله أو على التهكم به » .

الاعراب :

(ويقول الذين كفروا لولا أنزل عليه آية من ربه) الواو استئنافية ويقول الذين فعل وفاعل وعدل عن الاضمار الى الموصول ذماً لهم بكفرهم بآيات الله وجملة كفروا صلة ولولا حرف تحضيض بمعنى هلا وأنزل فعل ماض مبني للمجهول وعليه متعلقان بأنزل وآية نائب فاعل ومن ربه صفة لآية . (إنما أنت منذر ولكل قوم هاد) إنما كافة ومكفوفة وأنت مبتدأ ومنذر خبر ولكل خبر مقدم وقوم مضاف اليه وهاد مبتدأ مؤخر والجملة مستأنفة . (الله يعلم ما تحمل كل أنثى) الله مبتدأ وجملة يعلم خبر وفاعل يعلم مستتر تقديره هو وما تحتمل ثلاثة أوجه متساوية أحدها أن تكون موصولة في محل نصب مفعول يعلم وجملة تحمل كل أنثى صلة والعائد محذوف أي تحمله والثاني أن تكون مصدرية وهي مع مدخولها مفعول يعلم فالجملة بعدها لا محل

لها ولا حاجة الى العائد والثالث أن تكون استفهامية إما مبتدأ وجملة تحمل خبر والجملة معلقة للعلم وأما مفعول مقدم لتحمل • (وما تفيض الأرحام وما تزداد) عطف على الجملة السابقة وتسري على « ما » الأوجه المتقدمة وغاض وزاد يستعملان متعديين ولازمين ومعنى غيض الأرحام وازديادها أفاض فيه المفسرون وخلاصته أن المراد به غذاء الولد في الرحم فإذا خرج الدم نقص الغذاء فينقص الولد وإذا لم تحض يزداد الولد وينمو وقيل ما يتعلق بمدة الحمل والرجوع لمعرفة التفاصيل الى المطولات أولى • (وكل شيء عنده بمقدار) كل مبتدأ وشيء مضاف اليه وعنده ظرف متعلق بمحذوف صفة لشيء أو لكل وبمقدار خبر والمراد بالعندية العلم بكمية كل شيء وكيفيته على الوجه المفصل المبين أو العلم بوقت كل شيء وحالته المعينة • (عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال) عالم الغيب خبر لمبتدأ محذوف أي هو والغيب مضاف اليه والشهادة عطف والكبير خبر ثان للمبتدأ المحذوف والمتعال خبر ثالث ورسمت بغير ياء لأنها رأس آية ولولا ذلك لكان الجيد إثباتها • (سواء منكم من أسر القول ومن جهر به) يجوز في سواء أن تكون خبراً مقدماً ومنكم حال من ضميره ومن موصول مبتدأ مؤخر وهو في الأصل مصدر بمعنى مستو وقد تقدم القول فيه في البقرة ويجوز أن تكون مبتدأ ومنكم صفة ومن خبر وجملة أسر القول صلة أي أخفاه في نفسه ومن جهر به عطف على من أسر القول • (ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهار) ومن عطف على من السابقة وهو مبتدأ ومستخف خبر والجملة الاسمية صلة وبالليل جار ومجرور متعلقان بمستخف وسارب عطف على مستخف وبالنهار متعلقان بسارب وقياس الكلام : ومن هو سارب ، والسر فيه أن الموصول حذف وصلته باقية والمعنى ومن هو مستخف بالليل ومن هو سارب بالنهار وحذف الموصول المعطوف وبقاء صلته شائع خصوصاً وقد تكرر

الموصول في الآية ثلاثاً ومنه قوله تعالى : « وما أدري ما يفعل بي ولا بكم » والأصل ولا ما يفعل بكم وإلا كان حرف النفي دخيلاً في غير موضعه لأن الجملة الثانية لو قدرت داخلة في صلة الأول بواسطة انعطاف لم يكن للنهي موقع وإنما صحب في الأول الموصول لا الصلة ومنه قول حسان :

فمن يهجو رسول الله منكم ويملحه وينصره سواء

أي ومن يملحه وينصره سواء •

(له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله) له خبر مقدم والضمير مردود على « من » كأنه قيل لمن أسر ومن جهر ومن استخفى ومن سرب معقبات ، ومعقبات مبتدأ مؤخر ومن بين يديه صفة لمعقبات أو متعلقان بمعقبات نفسها ومن خلفه عطف على من بين يديه وجملة يحفظونه صفة لمعقبات أيضاً ومن أمر الله متعلقان يحفظونه وتقدم القول في المراد بالمعقبات في باب اللغة ومعنى يحفظونه من أمر الله أي مما أمر هو به لأنهم يقدرّون أن يدفعوا أمر الله قال ابن الأنباري : وفي هذا قول آخر وهو ان من بمعنى الباء أي يحفظونه بأمر الله وقيل ان من بمعنى عن أي يحفظونه عن أمر الله بمعنى من عند الله لا من عند أنفسهم كقوله : أطعمهم من جوع أي عن جوع وقيل يحفظونه من ملائكة العذاب وقيل يحفظونه من الجن واختار ابن جرير ان المعقبات المواكب بين أيدي الأمراء على معنى أن ذلك لا يدفع عنه القضاء •

وعبارة الفراء : « في هذا قولان أحدهما أنه على التقديم والتأخير تقديره : له معقبات من أمر الله يحفظونه من بين يديه ومن خلفه والثاني ان كحون الحفظية يحفظونه هو مما أمر الله به » •

(إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) إن واسمها
وجملة لا يغير خبرها وفاعل يغير عائد على الله وما موصول مفعول يغير
وبقوم صلة وحتى حرف غاية وجر ويغيروا فعل مضارع منصوب بأن
مضمره بعد حتى وما مفعول به وبأنفسهم صلة • (وإذا أراد الله بقوم
سوءاً فلا مردّ له) الواو عاطفة وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض
لشرطه منصوب بجوابه وجملة أراد الله مضاف إليها وبقوم متعلقان
بأراد والفاء رابطة ولا نافية للجنس ومرد اسمها وله خبرها • (وما لهم
من دونه من وال) الواو عاطفة وما نافية ولهم خبر مقدم ومن دونه
حال ومن زائدة ووال مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه مبتدأ مؤخر •

البلاغة :

١ - الطباق في قوله « الله يعلم ما تحمل كل أثنى وما تفيض
الارحام وما تزداد » أي ما تنقص وتزيد •

٢ - المبالغة أو الافراط في الصفة على اختلاف في التسمية والأولى
لقدامة و الثانية لابن المعتز والناس على تسمية قدامة وعرفها قدامة
فقال : هي أن يذكر المتكلم حالاً لو وقف عندها لأجزأت فلا يقف
عندها حتى يزيد في معنى كلامه ما يكون أبلغ في معنى قصده وهي
أقسام عديدة نوردتها مختصرة فيما يلي :

٢ - المبالغة في الصفة المعدولة عن الجارية بمعنى المبالغة وقد
جاءت على ستة أمثلة : فعلان كرحمن عدل عن راحم للمبالغة ، كما تقدم
في البسطة ، ولا يوصف به إلا الله تعالى ولم تنعت العرب به أحداً في
جاهلية ولا إسلام إلا مسيلمة الكذاب نعتوه به فقال شاعرهم :

سموت بالمجد يا ابن الأكرمين أبا فأنث غيث الورى لا زلت رحمانا

- فأما الرحمن فلم يوصف به إلا الله •
 وفعال كقوله تعالى : « وإنني لغفار لمن تاب » •
 وفعول كغفور وشكور وودود •
 وفعل كعليم وحكيم وسميع •
 ومفعل كمدعس كمنبر الرمح يدعس به أي يطمئن كما في
 تاج العروس •
 ومفعال كمطعام ومقدام •

ب - ما جاء بالصيغة العامة موضع الخاصة كقولك أتاني الناس
 كلهم ولم يكن أذاك إلا واحد منهم أردت تعظيمه ومنه قوله تعالى :
 « إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب » فوعدهم سبحانه بجزاء
 غير مقدر لاخراج العبارة مخرجاً عاماً لتردد الأذهان في مقدار الثواب •

ج - اخراج الكلام مخرج الاخبار عن الأعظم الأكبر للمبالغة
 كقوله تعالى : « وجاء ربك والملك صفاً صفاً » فجعل مجيء آياته مجيئاً
 له سبحانه •

د - اخراج الممكن من الشرط الى الممتنع ليمتنع وقوع المشروط
 كقوله تعالى في سورة الأعراف وقد تقدم : « ولا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى
 يَلْجِ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ » •

هـ - ما جرى مجرى الحقيقة وقد كان مجازاً كقوله تعالى :
 « يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار » فإن اقتران هذه الجملة بـ « يكاد »
 يصرّفها الى الحقيقة فأنقلبت من الامتناع الى الامكان •

وهذه مبالغة ظاهرة في جميع هذه الأقسام على أن هناك مبالغة مدمجة وهي قوله تعالى في الآية التي نحن بصددتها وهي « سواء منكم من أسر القول ومن جهر به ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهار » فإن مبالغة هذه الآية جاءت مدمجة في المقابلة .

وسياتي مزيد من المبالغة وأقسامها في مواضع متفرقة من هذا الكتاب .

الفوائد :

يكاد المفسرون يجمعون على أن هذه الآية تدل على أنه إذا عاش قوم في نعمة فإن الله لا يغيرها عنهم إلا إذا عصوا ربهم وظلم بعضهم بعضاً ولازم هذا التفسير أن النعمة تدوم وتزداد بالشكر والطاعة وانها تزول بالجحود والطغيان وكان وما زال في النفس شيء من هذا التفسير لأمر :

أولها : اثنا نرى المحتكرين والمستثمرين كلما نشطوا في الطغيان والسلب والنهب كثرت أموالهم وربت .

وثانيها : ان هذا التفسير يتنافى مع قول الله تعالى في الآية الثالثة والثلاثين من سورة الزخرف « ولولا أن يكون الناس أمة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقفاً من فضة ومعارج عليها يظهرون، وليبيوتهم أبواباً وسرراً عليها يتكئون ، وزخرفاً وإن كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا والآخرة عند ربك للمتقين » إذن فالسعة في الرزق لا تدل على رضا الله كما أن الضيق لا يشعر بغضبه لأنه لا يجزي الشاكرين

بالذهب والفضة ولا يعاقب العاصين بالحرمان منهما بل الأمر بالعكس فقد جاء في القرآن الكريم أن الله يعاقب الجاحدين بكثرة الأموال « فلا تعجبك أموالهم ولأولادهم إنما يريد الله ليعذبهم بها في الحياة الدنيا وتزهق أنفسهم وهم كافرون » •

وثالثها : انه متناف مع ما هو ماثور ومتعالم من أن المؤمن مبتلى وممتحن •

ولعل خير تفسير تتحمله الآية هو أن يقال : ان المرء الذي يثور أولاً على نفسه فيصلحها إنما هو المصلح الحقيقي وعلى ما ورث من تقاليد وظم ربما كانت فاسدة أو على ما أفسده الزمان فيصلحه هو الذي يصح أن يكون معنياً بهذه الآية التي تكمن فيها روح الشجاعة والثورة على فساد العادات والتقاليد وفساد العقائد والمبادئ وعلى الفقر والجهل وعلى الاستعمار والاقطاع ، كما تكمن فيها روح الثورة على الذين يبنون قصوراً من عرق الكادحين ويعدون سيارات من دموع المنكوبين •

هُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنْشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ ﴿١٢﴾
وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ
بِهَا مَنْ يَشَاءُ وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ ﴿١٣﴾ لَهُ دَعْوَةُ
الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُمْ شَيْءٌ إِلَّا كِبَاسٌ
كَفٍ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَالِغِهِ وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ
إِلَّا فِي ضَلَالٍ ﴿١٤﴾

اللفظة :

(السحاب) : الغيم المنسحب في الهواء والسحاب اسم جنس واحد سحابة فلذلك وصف بالجمع وهو الثقال جمع ثقيلة ، ويفهم من كلام صاحب القاموس انه جمع سحابة قال : والسحابة : الغيم والجمع سحاب وسحائب وسحب .

(المحال) : المأخوذة وهي شدة المماكرة والمكايدة ومنه تسحل لكذا إذا تكلف استعمال الحيلة واجتهد فيه ومحل بفلان إذا كاده وسعى به الى السلطان ومنه الحديث « ولا تجعله علينا محالاً مصداقاً » وقال الأعشى :

فرع نبع يهش في غصن المجسد غزير الندى شديد المحال

ولعل أصله المحل بمعنى القحط وقيل : فعال من المحل بمعنى القوة فالميم أصلية وقيل أصله مفعل من الحول أو الحيلة أعل على غير قياس وفي القاموس : « والمحال ككتاب الكيد وروم الأمر بالحيل والتدبير والقسرة والجدال والعذاب والعقاب والعداوة والمعاداة كالمأخوذة والقوة والشدة والهلاك والاهلاك ، ومحل به مثلث الحاء محلاً ومحالاً كاده بسعاية الى السلطان ومأخوذة مأخوذة ومحالاً قاواه حتى يتبين أيهما أشد » وفي الأساس : ومأخوذة كأيده ، وهو شديد المحال ورجل متماحل فاحش الطول وبلد متماحل : بعيد ، قال يصف فرساً :

من المستطرات الجياد طميرة

لجوج هواها السبب المتماحل

وقال آخر يصف بعيراً :

بعيد من الحادي إذا ما ترقصت

بنات الصثوى في السبب المتماحل

قال الزجاج يقال : ماحلته محالاً : إذا قاوته حتى يتبين أيكما أشد ، وقال ابن قتيبة : أي شديد الكيد وأصله من الحيلة جعل الميم كميم المكان وأصله من الكون قال الأزهري : غلط ابن قتيبة ان الميم فيه زائدة بل هي أصلية وإذا رأيت الحرف على مثال فعال أوله ميم مكسور فهي أصلية مثل مهاد وملاك ومراس .

الاعراب :

(هو الذي يريكم البرق خوفاً وطمعاً وينشئ السحاب الثقيل) هو مبتدأ والذي خبره ويريككم البرق فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعولاه والجملة صلة وخوفاً وطمعاً اختلف في نصبهما فقبل على المصدرية أي لتخافوا خوفاً ولتطمعوا طمعاً وقيل هما حالان من الكاف في يريكم أي حال كونكم خائفين وطامعين ويجوز أن يكونا مفعولاً لهما واختاره أبو البقاء ومنع الزمخشري ونص عبارته : « لا يصح أن يكونا مفعولاً لهما لأنهما ليسا بفعل فاعل الفعل المعلن إلا على تقدير حذف المضاف أي إرادة خوف وطمع أو على معنى إخافة وإطاعاً ويجوز أن يكونا منتصين على الحال من البرق كأنه في نفسه خوف وطمع أو على ذا خوف وذا طمع أو من المخاطبين أي خائفين وطامعين ومعنى الخوف والطمع أن

وقوع الصواعق يخاف عند لمع البرق ويطمع في الغيث قال أبو الطيب :

فتى كالسحاب الجون تخشى وترتجى

يرجى الحيا منها وتخشى الصواعق

على أن منع الزمخشري فيه تعسف ويسكن أن يكونا مفعولاً لهما على أن المفعول له في مثل هذا الفعل فاعل في المعنى لأنه إذا أراهم فقد رأوا والأصل : وهو الذي يريكم البرق فتروته خوفاً وطمعاً أي ترقبونه وتتراعونه تارة لأجل الخوف وتارة لأجل الطمع • وينشئ السحاب عطف والسحاب مفعول به والثقال صفة للسحاب • (ويسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته) عطف على ما تقدم ويسبح الرعد فعل مضارع وفاعل وبحمده في موضع نصب على الحال وفي هذه الباء خلاف ترى بحثاً عنه في باب الفوائد ، والملائكة عطف على الرعد أي ويسبح الملائكة من هيئته واجلاله فهو متعلق بيسبح ولك أن تنصبه على الحال أي هائبين وخائفين • (ويرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء) ويرسل الصواعق عطف على ما تقدم فيصيب عطف أيضاً وبها متعلقان بيبص ومن مفعول به ليصيب وجملة يشاء صلة • (وهم يجادلون في الله وهو شديد المحال) الواو استئنافية أو حالية وهم مبتدأ وجملة يجادلون خبر وفي الله متعلقان يجادلون والواو حالية وهو مبتدأ وشديد المحال خبره والجملة حالية • (له دعوة الحق) له خبر مقدم ودعوة الحق مبتدأ مؤخر وهي من إضافة الموصوف إلى صفته أي لدعوة الحق المطابقة للواقع • (والذين يدعون من دونه لا يستجيبون لهم بشيء) والذين مبتدأ وجملة يدعون صلة والضمير في يدعون عائد على الكفار والعائد على الذين محذوف أي يدعونهم ويؤيده قراءة من قرأ تدعون

بالتاء في تدعون وقيل الذين أي الكفار الذين يدعون ومفعول يدعون محذوف أي يدعون الأصنام والعائد على الذين الواو في يدعون والواو في ولا يستجيبون عائد في هذا القول على مفعول يدعون المحذوف وعلى القول الأول على الذين ، ومن دونه حال وجملة لا يستجيبون خبر ولهم متعلقان يستجيبون وكذلك بشيء . (إلا كباسط كفيه الى الماء ليبلغ فاه وما هو ببالغه) إلا أداة حصر وكباسط متعلق بمحذوف نعت لمصدر محذوف أي إلا استجابة كاستجابة باسط كفيه وكفيه مضاف لباسط والى الماء جار ومجرور متعلقان بباسط وليبلغ اللام للتعليل ويبلغ مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بباسط وفاه مفعول به وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وفاعل يبلغ ضمير الماء والواو حالية وما نافية حجازية وهو اسمها واختلف في هذا الضمير ف قيل انه ضمير الماء والهاء في ببالغه للضم وقيل انه ضمير الفم والهاء في ببالغه للماء وقيل انه ضمير لباسط والهاء في ببالغه للماء ، وببالغه الباء حرف جر زائد وبالفه مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما . (وما دعاء الكافرين إلا في ضلال) الواو حالية أو استئنافية وما نافية ودعاء الكافرين مبتدأ وإلا أداة حصر وفي ضلال خبر .

البلاغة :

١ - في قوله تعالى « هو الذي يريكم البسرق خوفاً وطمعا » فن رائع من فنون البلاغة وهو « صحة الاقسام » ويسكن تحديده بأنه عبارة عن استيفاء المعنى من جميع اقسامه ووجوهه بحيث لا يغادر

المتكلم منها شيئاً ، ففي الآية المذكورة استوفي قسماً رؤية البرق إذ لبس فيها إلا الخوف من الصواعق والطمع في الأمطار كما ألمعنا في الإعراب ولا ثالث لهذين القسمين ولكن مجرد استيفاء الأقسام لا يعتبر بيباً بل هناك أمر أبعد من ذلك وأدق وأبعد من ذلك وهذا الأمر هو تقديم ما هو أولى بالذكر وأجدر بالتقديم وفي الآية قدم الخوف على الطمع إذ كانت الصواعق يجوز وقوعها من أول برقة ولا يحصل المطر إلا بعد تواتر الأبراق لأن تواتره لا يكاد يخلف ولهذا كانت العرب تعد سبعين برقة وتنتجع فلا تخطيء الغيث والكلأ وقد رمق أبو الطيب سماء هذه البلاغة العالية فقال :

وقد أرد المياه بغير هاد سوى عدي لها برق الغمام

يقول : لا أحتاج في ورود الماء الى دليل يدلني سوى أن أعد برق الغمام فأتبعه كمادة العرب في عدّها بروق الغمام ، قال ابن السكيت : « العرب اذا عدت مائة برقة لم تشك في أنها ماطرة قد سقت فتتبعها على الثقة بالمطر » وقال ابن الاعرابي في النوادر : « العرب كانوا إذا لاح البرق عدوا سبعين برقة فإذا كملت وثقوا بأنه برق ماطر فرحلوا يطلبون موضع الغيث ، وأنشد عمر بن الأعور :

نسقى الله جيراً حمداً جوارهم

كراماً إذا عُدشوا وفوق كرام

يعدون برق المزن في كل مهمه

فما رزقهم إلا بروق غمام

ولما كان الأمر المخوف من البرق يجوز وقوعه من أول برقة واحدة أتى ذكر الخوف في الآية مقدماً أولاً لكون الواحد أول العدد ولما كان الأمر المطمع من البروق إنما يقع بعد عدد من الابرار أتى ذكر الطمع تالياً لكونه لا يقع إلا في أثناء العدد وليكون الطمع ناسخاً للخوف كمجيء الرخاء بعد الشدة ، والفرج بعد الكربة ، والمسرة بعد الحزن ، فيكون ذلك أحلى موقعاً في القلوب ويشهد لهذا التفسير قوله : « وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا وينشر رحمته » فجاء معنى الآية على ما جاء رحمة من الله سبحانه بخلقه وبشرى لعباده .

المؤاخاة بين المعاني والمؤاخاة بين المباني

وحيث وصلنا الى هذا المدى من ترتيب الاقسام يجدر بنا ان نتحدث عن المؤاخاة بين المعاني والمؤاخاة بين المباني وانها سر البيان ونسمة الروح فيه وقد أخذوا على أبي الطيب قوله على أنه آية في الحسن والروعة :

لمن تطلب الدنيا إذا لم ترد بها سرور محب أو مساءة مجرم

فإن المقابلة الصحيحة بن المحب والمبغض لا بين المحب والمجرم وليس كل من أجرم اليك كان مبغضاً لك .

وروى أبو الفرج في الأغصاني انه اجتمع نصيب والكميت وذو الرمة فأنشد الكميت :

أم هل ظعائن بالعلياء رافعة

وإن تكامل فيها الدل والشب

فَعَقْدَ نَصِيبٍ وَاحِدَةً فَقَالَ لَهُ الْكَمِيتُ : مَاذَا تَحْصِي ؟ قَالَ : خَطَاكَ
فَإِنَّكَ تَبَاعَدْتَ فِي الْقَوْلِ ، أَيْنَ الدَّلُّ مِنَ الشَّنْبِ ؟ أَلَا قُلْتَ كَمَا قَالَ
دُو الرِّمَّةُ :

لِمَاءٍ فِي شَفْتَيْهَا شَحْوَةٌ لَعَسَ

وَفِي اللَّثَاثِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَنْبٌ

وهذا موضع دقيق - كما قلنا - يتورط فيه أرباب النظم والنثر
كثيراً وهو مظنة الغلط لأنه يحتاج إلى شُفوف طبع وثقوب نظر وقد
وقع الخطأ لأبي نواس في قوله في وصف الديك وهي أرجوزة سنورها
في باب الفوائد لملاحظتها وفنررتها ولأن الدواوين الموجودة بين أيدينا
أوردتها خطأ قال :

لَهُ اعْتِدَالٌ وَاتْتِصَابٌ قَدْ وَجَلَدَهُ يَشْبُهُ وَشَيْءُ الْبَرْدِ

كَأَنَّهَا الْهَيْدَابُ فِي الْفَرْتَدِ مَحْدُودُ الْظَهْرِ كَرِيمُ الْجَدِ

فإن ذكر الظهر من جملة الخلق والجد من النسب وكان ينبغي أن
يذكر مع الظهر ما يقرب منه ويؤاخيه أيضاً وسيرد من أمثلة هذا الفن
في كتابنا الشيء الكثير .

٢ - وفي قوله تعالى : « وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ
لَهُمْ بِشَيْءٍ إِلَّا كِبَاسٌ كَافٍ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِيَالِغِهِ » تشبيه
تمثيلي رائع فقد شبه دعوة الكفار للآلهة ليستجيبوا لهم ثم صمم الآلهة
وجمودها وعدم استجابتها وهذا هو المشبه المركب بمن يبسط كفيه
إلى الماء ليبْلُغَ فَاهُ وهو بعيد عنه ثم يبالغ في الدعوة ويحمله الهوس على
الرجاء من الماء أن يستجيب وهو جساد لا يشعر فهذا هو المشبه به

وفيل شبهوا في قلة جدوى دعائهم لآلهتهم بمن أراد أن يغرف الماء بيديه
ليشربه فبسطها فاشراً أصابعه فلم تلق كفاه منه شيئاً ولم يبلغ
طلبته وشربته .

وقال أبو عبيدة « أي كالقابض على الماء ليس على شيء » قال
والعرب تضرب المثل في الساعي فيما لا يدركه بالقابض على الماء
وأنشد سيبويه :

فأصبحت فيما كان يني وبينهما
من الود مثل القابض الماء باليد

وقال آخر :

وإني وإياكم وشوقاً اليكم كقابض ماء لم تطعمه أفاضله
وقال آخر :

ومن يأمن الدنيا يكن مثل قابض على الماء خاتته فزوج الأصابع

الفوائد :

١ - خلاف حول الباء :

اختلف النحاة والمعربون في الباء من قوله تعالى « ويسبح الرعد
بحمده » فقيل : هي للمصاحبة أو الملابس أو باء الحال أي يسبحه
حاملاً له أي ينزهه عما لا يليق به ويثبت له ما يليق به ، وضابط هذه
الباء أن يغني عنها وعن مصحوبها الحال كما رأيت أو يحسن في
موضعها « مع » وقيل هي للاستعانة أي يسبحه بما حمد به نفسه
فيكون الحمد مضافاً إلى الفاعل أما في الأولى فهو مضاف إلى المفعول

ومن العجيب أن ابن خالويه النحوي أعربها في كتابه إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم عند إعرابه « فسيح بحمد ربك » أعربها زائدة ولا أدري كيف استساغ ذلك ومواضع زيادة الباء معروفة وهي هنا ليست واحدة منها .

سبحانك اللهم وبحمدك :

قال ابن هشام في مغني اللبيب : واختلف في « سبحانك اللهم وبحمدك » فقيل جملة واحدة ، وليس مراد المغني الخلاف في الباء بل في الواو « على أن الواو زائدة وقيل جملتان على أنها عاطفة ومتعلق الباء محذوف أي بحمدك سبحتك وقال الخطابي : المعنى وبسعوتك التي هي نعمة توجب علي حمدك سبحتك لا بحولي وقوتي يريد أنه ما أقيم فيه المسبب مقام السبب . .

٢ - قصيدة أبي نواس في وصف الديك :

وعدناك باثبات أرجوزة أبي نواس في وصف الديك وبراً بالوعد
تبتها كما رأينا وخلافاً لما وردت عليه في الدواوين :

أنعت ديكاً من ديوك الهند	أحسن من طاووس قطر المهدي
أسجع من عادي عرين الأسد	ترى الدجاج حوله كالجند
يقعين منه خيفةً للسَّعد	له سقاع كدويّ الرّعد
منقاره كالمعول المّحدّ	يقهر ما ناقره بالنقد
عيناه منه في القفا والخد	ذو هامسة وعنق كالورد
وجلدة تشبه وشي البرد	ظاھرھا زَفٌّ شديد الوقد

كَأَنَّهُ الْهَدَابُ فِي الْفَرْدِ مَضْمَرُ الْخَلْقِ عَمِيمُ الْقَدِّ
لَهُ اعْتِدَالٌ وَانْصَابٌ قَدْ مَحْدُودُ الْظَهْرِ كَرِيمُ الْجَدِّ

وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظِلَالُهُمْ
بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ ﴿١٥﴾ قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ قُلْ
أَفَأَتَّخِذُكُمْ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ لَا يَمْلِكُونَ أَنْفُسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا
قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ
أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلَقُوا تَخْلِيقَهُ فَتَشَبَّهُ الْخَلْقُ عَلَيْهِمْ قُلِ اللَّهُ خَلَقَ كُلَّ
شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴿١٦﴾ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا
فَأَحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِيًا وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حِلْيَةٍ أَوْ مَتَاعٍ
زَبَدٌ مِثْلُهُ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ
جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ
الْأَمْثَالَ ﴿١٧﴾ لِلَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ الْحُسْنَى وَالَّذِينَ لَمْ يَسْتَجِيبُوا
لَهُ لَوْ أَنَّ لَهُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِثْلَهُ مَعَهُ لَافْتَدَوْا بِهِ أُولَئِكَ
لَهُمْ سُوءُ الْحِسَابِ وَمَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمِهَادُ ﴿١٨﴾

اللفظة :

(الغدو) جمع غُدوة بضم الغين وتجمع أيضاً على غُدَى والغداة بفتح الغين وتجمع على غُدوات والغدِيَّة وتجمع على غُدَايا وغُدِيَّات : البكرة أو ما بين الفجر وطلوع الشمس .

(الأصال) جمع الأصيل وهو الوقت بين العصر والمغرب ويجمع أيضاً على آصال وأصائل وأُصْل وأُصْلان .

(احتمل) : أي حمل فاقْتَل بضم القاف بمعنى المجرد أو هو بمعنى المطاوع كما يفهم من عبارة الأساس : « وحملت الشيء وحملنيه غيري فاحتملته وتحملته ومن المجاز حملت ادلاله عليّ واحتملته قال :

أدلت فلم أحمل وقالت فلم أجب

لعمري أيهما اتني لظلموم

(زبداً) : الزبد وضر الغليان والوضر بفتحين وبالضاد المعجمة وسخ الدسم ونحوه وعبرة الخازن : الزبد ما يعلو على وجه الماء عند الزيادة كالجبب وكذلك ما يعلو على القدر عند غليانها والمعنى فاحتمل السيل الذي حدث من ذلك الماء زبداً رايياً أي عالياً مرتفعاً فوق الماء طافياً عليها ، وفي القاموس : الزبد ما يعلو على وجه الماء ونحوه من الرغوة ومن معانيه الخبث ومنه المثل : « صَرَّحَ المخض عن الزبد » يعنون بالزبد رغوة اللبن يضرب للصدق يحصل بعد الخبر المظنون

(جفاء) قال ابن الأنباري : الجفاء المتفرق يقال جفأت الرياح السحاب أي قطعتة ومزقته وقيل الجفاء ما يرمي به السيل يقال جفأت

القدر بزبدتها تجفأ من باب قطع وجفأ السيل بزبدته وأجفأ وأجفل باللام وفي همزة جفاء وجهان أظهرهما أنها أصل لوجودها في تصاريف هذه المادة والثاني أنها بدل من واو وقال في الأساس : « ذهب الزبد جفاء أي مدفوعاً مرمياً به قد جفأ الوادي الى جنباته ويقال : جفأت القدر بزبدتها ، ومرّ جفاء من العسكر الى البيات أي جماعة معتزلة من معظمه وتقول سامه جفاء وبذته جفاء إذا عزله عن صحبته » .

وحكى أبو عبيدة أنه سمع رؤية يقرأ جفلاً قال أبو عبيدة يقال : أجفلت القدر إذا قذفت بزبدتها وأجفلت الريح السحاب إذا قطعت » قال أبو حاتم : لا يقرأ بقراءة رؤية لأنه كان يأكل الفأر .

الاعراب :

(والله يسجد من في السموات والارض طوعاً وكرهاً) الواو استئنافية والجملة مستأنفة ومسوقة لبيان انقياد الخلائق جميعها والكائنات بأسرها للقوة الخالقة المدبرة والتصرف على مشيئته في الحركة والسكون والامتداد والزوال أو الفناء والتقلص والله متعلقان بيسجد ومن فاعل يسجد وفي السموات والارض صلة من وطوعاً وكرهاً نصب على الحال أي طائعين وكارهين أو على المصدرية أي انقياد طوع وانقياد كره . (وظلالهم بالغدو والآصال) الواو عاطفة وظلالهم عطف على من وبالغدو والآصال متعلقان بيسجد . (قل : من رب السموات والارض قل الله) قل فعل أمر وفاعله أنت والجملة بعده مقول القول ومن اسم استفهام مبتدأ ورب السموات والارض خبر وقل فعل أمر والله خبر لمبتدأ محذوف أي هو الله أو مبتدأ والخبر محذوف أي لله رب السموات والارض . (قل أفأخذتم من دونه أولياء لا يملكون

لأنفسهم نفعا ولا ضرا) الهزة للاستفهام الانكاري التهكمي والفاء عاطفة على محذوف كأن في الكلام تقديرا بين الهزة والفاء تقديره فل أقررتم بالجواب المذكور فاتخذتم ، وقد تقرر هذا كثيرا ، واتخذتم فعل وفاعل ومن دونه حال لأنه كان في الأصل صفة لأولياء وأولياء مفعول به وجملة لا يملكون صفة ولأنفسهم حال أو بالنفع والضر على أنهما مصدران ونفعا مفعول به ولا ضرا عطف عليه . (قل هل يستوي الأعمى والبصير أم هل تستوي الظلمات والنور) هل حرف استفهام بمعنى النفي أي لا يستويان ويستوي الأعمى فعل مضارع وفاعل وأم حرف عطف وهل تستوي الظلمات والنور عطف على الجملة السابقة ولك أن تجعل أم منقطعة بمعنى بل . (أم جعلوا لله شركاء خلقوا كخلقه فتشابه الخلق عليهم) أم المنقطعة وجعلوا فعل وفاعل والله حال لأنه كان صفة لشركاء وشركاء مفعول به أو الله مفعول به ثان لجعلوا وجملة خلقوا صفة والكاف مع مدخولها نعت لمفعول محذوف أي خلقوا خلقا مثل خلقه والفاء حرف عطف وتشابه الخلق فعل ماض وفاعل وعليهم متعلقان بتشابهه . (قل الله خالق كل شيء وهو الواحد القهار) الله مبتدأ وخالق كل شيء خبر وهو مبتدأ والواحد خبر والقهار خبر ثان . (أنزل من السماء ماء فسالت أودية بقدرها) الجملة مستأنفة مسوقة لضرب مثل لتقدير ما تقدم وأنزل فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو أي الله تعالى ومن السماء جار ومجرور متعلقان بأنزل وماء مفعول به والفاء حرف عطف وسالت أودية فعل وفاعل وبقدرها متعلقان بسالت أو بمحذوف صفة لأودية أي بمقدار ما يملؤها وسيأتي مزيد بحث عنه في باب البلاغة . (فاحتمل السيل زبدا راييا ومما يوقدون عليه في النار ابتغاء حلية أو متاع زبد مثله) الفاء عاطفة واحتمل السيل فعل ماض وفاعل وزبدا مفعول احتمل لأنه بمعنى حمل وراييا صفة

لزبداً أي طافياً على وجهه وعالياً عليه ، ومما الواو عاطفة لتعطف مثلاً
آخر على المثل الأول ومما خبر مقدم وجملة يوقدون صلة وعليه متعلقان
يوقدون وفي النار حال وابتغاء حلية مفعول لأجله على الأصح وقيل
مصدر بمعنى الحال أي مبتغين حلية وليس ثمة مانع من ذلك وأو حرف
عطف ومتاع معطوف على حلية وزبد مبتدأ مؤخر ومثله صفة أي مثل
زبد السيل وهو وضره الذي ينفيه كير الحداد • (كذلك يضرب الله
الحق والباطل) كذلك نعت لمصدر محذوف أي مثل ذلك المذكور من
الأمور الأربعة مثلين للحق ومثلين للباطل فالأولان الماء والجوهر
والآخران الزبد والوضر • ويضرب الله الحق فعل مضارع ومفعول به
والباطل عطف على الحق • (فأما الزبد فيذهب جفاء) الفاء عاطفة للتفريع
وأما حرف شرط وتفصيل والزبد مبتدأ والفاء رابطة وجملة يذهب خبر
وجفاء حال • (وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض) الواو عاطفة
وأما حرف شرط وتفصيل وما موصول مبتدأ وجملة ينفع الناس صلة
والفاء رابطة وجملة يمكث في الأرض خبر • (كذلك يضرب الله الأمثال)
تقدم إعرابه • (للذين استجابوا لربهم الحسنى) اختلفت آراء المعربين
في إعراب هذه الآية ونرى أن هنالك وجهين هما أولى نوردهما فالأول :
للذين خبر مقدم وجملة استجابوا صلة ولربهم متعلقان باستجابوا
والحسنى مبتدأ مؤخر والثاني : للذين متعلقان بيضرب في الآية السابقة
والحسنى صفة لمصدر محذوف أي الاستجابة الحسنى • (والذين لم
يستجيبوا له لو أن لهم مافي الأرض جميعاً ومثله معه لافتدوا به)
وتمشى على هذه الآية الاعرابان المتقدمان فلك أن تجعل الذين مبتدأ
فيكون الكلام مستأنفاً وخبره لو ومافي حيزها ، ولك أن تعطفها نسقاً
على الذين السابقة وجملة لم يستجيبوا صلة وله متعلقان يستجيبوا
ولو شرطية وأن ومافي حيزها فاعل لفعل محذوف وقد تقدم ، ولهم خبر

ان وما اسمها وفي الأرض صلة وجميعاً حال، ومثله عطف ومعه ظرف متعلق بمحذوف حال أي كائناً معه ، لافتدوا اللام واقعة في جواب لو وافتدوا فعل ماض والواو فاعل وبه متعلقان بافتدوا • (أولئك لهم سوء الحساب ومأواهم جهنم وبئس المهاد) أولئك مبتدأ ولهم خبر مقدم وسوء الحساب مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر أولئك ومأواهم مبتدأ وجهنم خبر مأواهم وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم والمهاد فاعل والمخصوص بالذم محذوف أي مهادهم أو هي •

البلاغة :

١ - استعارة السجود للانقياد والخضوع وهما من خصائص العقلاء للكائنات العاقلة وغير العاقلة والطوع الناشئ عن اختيار وهو الصادر عن الانسان والكره الناشئ عن غير اختيار وهو الصادر عن الجباد ومعنى انقياد الظلال مطاوعتها لما يراد منها كطولها وقصرها وامتدادها وتقلصها •

ولأبي حيان كلام لطيف ثبته فيما يلي دفعا للأوهام قال : « وكون الظلال يراد بها الأشخاص كما قال بعضهم ضعيف وأضعف منه قول ابن الأتباري : انه تعالى جعل للظلال عقولا تسجد بها وتخضع بها كما جعل للجبال أفهاماً حتى خاطبت وخوطبت لأن الجبل لا يمكن أن يكون له عقل بشرط تقدير الحياة وأما الظل فعرض لا يتصور قيام الحياة به » •

٢ - التهمك والفرق بينه وبين الهزل الذي يراد به الجدل أن التهمك ظاهره جد وباطنه هزل لمجيئه على سبيل الاستهزاء والسخرية هذا على

ما تعارفناه بيننا والهزل الذي يراد به الجد ظاهره هزل وباطنه جد وفي قوله تعالى « خلقوا كخلقك » في سياق الانكار تهكم بهم لأن غير الله لا يخلق خلقاً البتة لا بطريق المشابهة والمساواة ولا بطريق الانحطاط والقصور فقد كان يكفي في الانكار عليهم أن الشركاء التي اتخذوها لا تخلق مطلقاً ولكن جاء قوله تعالى كخلقك تهكماً يزيد الانكار تأكيداً وقد أسلفنا القول في التهكم وأوردنا أحياناً لابن الرومي وغيره فيه ونرى من المفيد أن نتحدث قليلاً عن نقيضه وهو الهزل المراد به الجد وهو من يقصد المتكلم مدح شيء أو ذمه فيخرج ذلك المقصود مخرج الهزل المعجب والمجون المطرب وخير مثال عليه قول أبي نصر بن أبي الفتح كشاجم :

صديق لنا من أبدع الناس في البخل

وأفضلهم فيه وليس بذلي فضل

دعاني كما يدعو الصديق صديقه

فجئت كما يأتي إلى مثله مثلي

فلما جلسنا للطعام رأيت

يرى أنه من بعض أعضائه كلي

ويغتاز أحياناً ويشتم عبده

وأعلم أن الشتم والغيظ من أجلي

فأقبلت أستل الغذاء مخافة

والحاذ عيني رقيب على فعلي

أمدّ يدي سراً لأسرق لقسة
 فيلحظني شزراً فأعبث بالبقسل
 إلى أن جنت كفي لحتفي جناية
 وذلك أن الجوع أعدمني عقلي
 فجرت يدي للحين رجل دجاجة
 فجرت كما جرت يدي رجلها رجلي
 وقدم من بعد الطعام حلاوة
 فلم أستطع منها أمر ولا أحلي
 وقمت لو اني كنت بيتّ نية
 ربحت ثواب الصوم من عدم الأكل

٣ - المثل : تقدم القول في المثل السائر وتقول هنا إن كتاب الله الكريم طافح بالأمثال وفي قوله تعالى : « أنزل من السماء ماء فسالت أودية بقدرها فاحتمل السيل زبداً رابياً ومما يوقدون عليه في النار ابتغاء حلية أو متاع زبد مثله كذلك يضرب الله الحق والباطل فأما الزبد فيذهب جفاء وأما ما ينفع فيمكث في الأرض » مثلاً ضربهما الله للحق وأهله والباطل وحزبه فمثل الحق وأهله بالماء الذي ينزله من السماء فتسيل به أودية الناس فتخسب وتنبث وتزدهر ويتنفعون بأنواع المنافع وبالجواهر التي يصوغون منها الحلي والآلات التي تضفي عليهم القوة والهيبة والجمال والبأس الشديد وإن ذلك كله ما كثر

في الأرض لا تخلق له جدة ولا تدبل منه نضارة وشبهه الباطل في سرعة
اضمحلاله ووشك زواله وانسلاخه عن المنافع بزبد السيل الطافي الذي
تقحمه العين وينبو عنه البصر لعدم جدواه وبالوضر الذي يطفو فوق
الجوهر إذا أذيب وقد انطوت تحت هذا المثل الرائع أنواع من البلاغة
نوردها باختصار :

آ - تنكير الأودية لأن المطر لا يأتي إلا على طريق التناوب بين
البقاع •

ب - الاحتراس بقوله « بقدرها » أي بمقدارها الذي عرف الله
أنه نافع للسطور عليهم غير ضار وإلا فلو طما واستحال سيلاً لاجتاح
الأخضر واليابس وأهلك الحرث والنسل •

ج - تعريف السيل لأنه قد فهم من الفعل قبله وهو قوله تعالى :
« فسالت » وهو لو ذكر لكان نكرة فلما أعيد أعيد معرفة نحو رأيت
رجلاً فأكرمت الرجل وهكذا تطرد القاعدة في النكرة إذا أعيدت •

د - مراعاة النظير في ألفاظ الماء والسيل والزبد والربو وفي ألفاظ
النار والجوهر والفلزات المعدنية والايقاد والحلية والمتاع •

هـ - اللف والنشر الموشى في قوله تعالى : « فأما الزبد فيذهب
جفاء » الى آخر الآية •

واعلم أن وجه المماثلة بين الزبدين في الزبد الذي يحمله السيل
والزبد الذي يعلو الأجسام المنطرفة أن تراب الأرض لما خالط الماء
وحمله معه صار زبدًا رايًا فوقه وكذلك ما يوقد عليه في النار حتى

يذوب من الأجسام المنطوقة فان أصله من المعادن التي تنبت في الأرض
فيخالطها التراب فإذا أذيت صار ذلك التراب الذي خالطها خبثاً
مرتفعاً فوقها •

أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَنَّمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعْمَىٰ إِنَّمَا
يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿١٩﴾ الَّذِينَ يُوفُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَلَا يَنْقُضُونَ
الْعِمْلَ ﴿٢٠﴾ وَالَّذِينَ يَصِلُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ
وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ ﴿٢١﴾ وَالَّذِينَ صَبَرُوا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ وَأَقَامُوا
الصَّلَاةَ وَآتَوْا زَكَاةً مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً وَيَدْرَءُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ
أُولَٰئِكَ لَهُمْ عُقْبَى الدَّارِ ﴿٢٢﴾ جَنَّتٌ عَدْنٌ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ
وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ ﴿٢٣﴾ سَلَامٌ
عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ ﴿٢٤﴾

الاعراب :

(أفمن يعلم أنما أنزل إليك من ربك الحق كمن هو أعمى)
أنمن تقدم القول في هذا التركيب كثيراً ونعيده للفائدة فالهمزة
للاستفهام الانكاري والفاء مؤخرة من تقديم أو عاطفة على محذوف هو

مدخول الهمزة والتقدير : أيستوي المؤمن والكافر أفمن يعلم • ومن مبتدأ وجملة يعلم صلة ولك في أنما وجهان أن تجعلها كافة ومكفوفة فأنزل فعل ماض مبني للمجهول واليك حال ومن ربك متعلقان بأنزل **والحق قائب فاعل ، ولك أن تفصل ما فتعرب أن حرفاً مشبهاً للفعل** وما اسمها والحق خبرها وأن وما في حيزها على الوجهين سلت مسد مفعولي يعلم والكاف اسم بمعنى مثل خبر من وهو مبتدأ وأعمى خبر والجملة الاسمية صلة من • (إنما يتذكر أولو الأبواب) إنما كافة ومكفوفة ويتذكر فعل مضارع وأولو فاعله وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم والأبواب مضاف إليه • (الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق) الذين مبتدأ وخبره سيأتي فيما بعد وهو قوله أولئك لهم عقبى الدار ولك أن تعربه بدلاً من أولي الأبواب تفادياً لطول الفصل بين الابتداء والخبر وجملة يوفون صلة وبعهد الله متعلقان بيوفون ، ولا ينقضون الميثاق عطف على الجملة السابقة وستأتي سبع صفات أخرى لهم فتكون صفاتهم ثمانية • (والذين يصلون ما أمر الله به أن يوصل) والذين عطف على الذين وجملة يصلون صلة وما مفعول به وجملة أمر الله صلة ومفعول أمر محذوف والتقدير ما أمرهم وبه متعلقان بأمر وأن وما في حيزها بدل من الضمير المجرور وهو الهاء أي بوصله • (ويخشون ربهم ويخافون سوء الحساب) ويخشون عطف على يصلون ويخشون فعل مضارع وفاعل وربهم مفعول به ويخافون عطف على يخشون وسوء الحساب مفعول به • (والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم) والذين عطف على الذين السابقة وصبروا صلة وابتغاء وجه ربهم مفعول لأجله ، وقال بعضهم : « والذين صبروا » قيل هو كلام مستأنف وقيل معطوف على ما قبله والتعبير عنه بلفظ المضي للتنبيه على أنه ينبغي تحقيقه • (وأقاموا

الصلاة وأنفقوا مما رزقناهم سراً وعلانية) وأقاموا الصلاة عطف وهي فعل وفاعل ومفعول به وأنفقوا عطف على أقاموا ومما متعلقان بأنفقوا وجملة رزقناهم صلة وهي فعل وفاعل ومفعول به وسراً وعلانية منصوبان بنزع الخافض أو هما مصدران في موضع الحال واختار هذا أبو البقاء أي في السر والعلانية ويجوز نصبهما على الحال أي مسرين ومعلنين • (ويدرءون بالحسنة السيئة) عطف على ما تقدم وبها تكتمل أوصافهم الثمانية وبالحسنة متعلقان بيدرءون والسيئة مفعول به ليدرءون • (أولئك لهم عقبى الدار) أولئك مبتدأ ولهم خبر مقدم وعقبى الدار مبتدأ مؤخر وجملة لهم عقبى الدار خبر أولئك والجملة كلها خبر الذين الأولى (جنات عدن يدخلونها ومن صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم) جنات عدن بدل من عقبى الدار أو خبر لمبتدأ محذوف أي هي جنات أو مبتدأ وجملة يدخلونها خبر وعلى الأولين تكون الجملة حالية •

ومن عطف على الواو في يدخلونها ولا حاجة لتقدير ضمير كما فعل بض المعريين لوجود الفصل بالضمير المنصوب ولك أن تعربها مفعولاً معه والواو واو المعية وجملة صلح صلة ومن آبائهم حال وما بعده عطف عليه • (والملائكة يدخلون عليهم من كل باب) الواو حالية والملائكة مبتدأ وجملة يدخلون خبر وعليهم متعلقان بيدخلون ومن كل باب متعلقان بيدخلون أيضاً • (سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار) سلام مبتدأ وعليكم خبر وساغ الابتداء لما فيه من معنى الدعاء والجملة مقول قول محذوف في موضع نصب على الحال أي قائلين وبما صبرتم الباء حرف جر وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره هذا بما صبرتم أي هذا بسبب صبركم فهما خبر لمبتدأ محذوف أو متعلق بسلام أي نسلم

عليكم ونكرمكم بصبركم وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يأتي قبور الشهداء على رأس كل حول فيقول : السلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار • والفاء الفصيحة ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح وعقبى الدار فاعل نعم والمخصوص بالمدح محذوف أي هي •

البلاغة :

في قوله تعالى « صبروا ابتغاء وجه ربهم » فن الاحتراس وقد تقدم فقد اتفق بقوله ابتغاء وجه ربهم أن يكون صبرهم ناشئاً عن حب الجاه والشهرة أو ليقال ما أصبره وأحملة للنوازل وأوقره عند الزلازل لئلا يشمت به الأعداء كقول أبي ذؤيب :

وتجلدي للشامتين أريهم أني لرب الدهر لا أتزعزع
ولا اعتقاداً منهم بأن الأمر مقدور ولا مفر منه ولا طائل من الهلع
ولا مرد للفائت ولا دافع لقضاء الله كقوله :

ما إن جزعت ولا هلع...ت ولا يرد بكاي زندي

وَالَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ
بِهِ أَنْ يُوَصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَٰئِكَ لَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ
الدَّارِ ﴿٢٥﴾ اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ۚ وَفَرِحُوا بِالْحَيَاةِ
الدُّنْيَا وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا مَتَاعٌ ﴿٢٦﴾ وَيَقُولُ الَّذِينَ
كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ قُلْ إِنَّ اللَّهَ يَصْلُحُ مَا يَشَاءُ

وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ أَنَابَ ﴿٢٧﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ
 أَلَا يَذْكُرُ اللَّهُ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ ﴿٢٨﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
 طُوبَى لَهُمْ وَحَسَنُ مَقَابٍ ﴿٢٩﴾

اللفظة :

(طوبى) : مصدر من الطيب كبشرى ورجعى وزلفى فالمصدر
 قد يجيء على وزن فعلى وأصله يائي فهي طيبي قلبت الياء واواً لوقوعها
 ساكنة إثر ضمة كما قلبت في موقن وموسر من اليقين واليسر ومعنى
 طوبى لك أصبت خير طيباً ومحلها النصب أو الرفع كقولك طيباً لك
 وطيب لك وسلاماً لك وسلام لك وفي القاموس : الطوبى مؤنث الأطيب
 والغبطة والسعادة والخير والخيرة وجمع طيبة وهذا من نواذر الجموع .

الاعراب :

(والذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه) الذين مبتدأ وجملة
 ينقضون صلة والواو فاعل وعهد الله مفعول به ومن بعد ميثاقه حال .
 (ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل) تقدم إعراب ظيرتها .

(ويفسدون في الأرض) عطف على الجمل السابقة . (أولئك
 لهم اللعنة ولهم سوء الدار) أولئك مبتدأ وخبره لهم اللعنة وقد
 تقدم اعراب ظيرتها وجملة أولئك لهم اللعنة خبر الذين ولهم سوء الدار
 عطف على لهم اللعنة . (الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر) الله مبتدأ وجملة

يبسط الرزق خبر ولمن متعلقان ببسط وجملة يشاء صلة ويقدر عطف على يشاء • (وفرحوا بالحياة الدنيا) الواو استئنافية وجملة فرحوا مستأنفة مسوقة لبيان قبح أفعالهم مع ما أفاضه عليهم من رزق ونعم سوابغ وبالحياة جار ومجرور متعلقان بفرحوا والدنيا صفة للحياة • (وما الحياة الدنيا في الآخرة إلا متاع) الواو حالية وما نافية والحياة مبتدأ والدنيا صفة وفي الآخرة حال على حذف مضاف أي في جنب الآخرة و « في » هذه للمقايضة وهي الداخلة بين مفضول سابق وفاضل لاحق والتقدير وما الحياة الدنيا كائنة في جنب الآخرة ولا يجوز أن تكون « في » للظرفية لأن الحياة الدنيا لا تكون في الآخرة وإلا أداة حصر ومتاع خبر • (ويقول الذين كفروا لولا أنزل عليه آية من ربه) الواو عاطفة ليتساقق الارتباط بين قولهم وما كانوا عليه من ضلال • ويقول الذين فعل مضارع وفاعل وجملة كفروا صلة ولولا حرف تحضيض بمثابة هلا وأنزل فعل ماض مبني للمجهول وعليه متعلقان بأنزل والضمير يعود على النبي محمد عليه السلام وآية فائب فاعل ومن ربه صفة • (قل إن الله يضل من يشاء ويهدي إليه من أناب) إن واسمها وجملة يضل خبرها ومن مفعول به وجملة يشاء صلة ويهدي عطف على يضل واليه متعلقان يهدي ومن مفعول به وجملة أناب صلة •

(الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله ألا بذكر الله تطمئن القلوب) الذين بدل وجملة آمنوا صلة، أو الذين مبتدأ خبره الذين آمنوا والأول أبولى ، وتطمئن عدل عن الماضي إلى المضارع لإفادة التجدد وسيأتي مزيد بحث عنه في باب البلاغة وقلوبهم فاعل تطمئن وبذكر الله متعلقان بتطمئن والقلوب فاعل • (الذين آمنوا وعملوا الصالحات طوبى لهم وحسن مآب) الذين مبتدأ أو خبر الذين الأولى وجملة آمنوا صلة وعملوا الصالحات عطف على الصلة وطوبى مبتدأ ولهم خبر وساغ

الابتداء بها لما فيها من معنى الدعاء ، وقيل طوبى خبر لمبتدأ محذوف واللام في لهم للبيان مثل سقياً لك ورعياً لك أو مفعول لفعل محذوف أي أصبت خيراً طيباً وقرىء وحسن مآب بالنصب والرفع ، ولك أن تعربها مفعولاً مطلقاً كما قدمنا على قراءة من نصب حسن لظهور حركة الاعراب عليها والأول أولى لأن الجمهور قرأ بالرفع ولأبي البقاء وهم فيها إذ أجاز اعرابها حالاً مقدرة ولا أدري ما هو مبرره وحسن عطف على طوبى ومآب مضاف إليه .

البلاغة :

في قوله تعالى « الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم » فن رفيع من فنون البلاغة وقد سبق ذكره ونعيد الآن بما يتعلق بهذه الآية فقد عدل عن عطف الماضي على الماضي فلم يقل واطمأنت قلوبهم لسر من الأسرار يدق إلا على العارفين بأسرار هذه اللغة الشريفة ذلك أن من خصائص الفعل المضارع أنه قد لا يلاحظ فيه زمان معين من حال أو استقبال وهما الزمانان اللذان يحتملهما المضارع فلا يدل إلا على مجرد الاستمرار ومنه هذه الآية أي أن المؤمنين تطمئن قلوبهم بصورة مطردة مها تتالت المحن ، وتعاقبت الأرزاء ، وحدثت المفاجأة فكأنما أعدوا لكل محنة صبراً ولكل رزء اطمئناً جديداً فتدبر هذه الملاحظة فإنها عمود الجمال وسره .

كَذَلِكَ أَرْسَلْنَاكَ فِي أُمَّةٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهَا أُمَمٌ لَتَتْلُوا عَلَيْهِمُ
الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِالرَّحْمَنِ قُلْ هُوَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابِ ﴿٢٠﴾ وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ
قُطِعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كَلِمَ بِهِ الْمَوْتُ بَلِ اللَّهُ الْأَمْرُ جَمِيعًا أَفَلَمْ يَأْيِسْ
الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهْدَى النَّاسَ جَمِيعًا وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ
كَفَرُوا تُصَيِّبُهُمْ بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةٌ أَوْ تَحُلُّ قَرِيبًا مِنْ دَارِهِمْ حَتَّى يَأْتِيَ وَعْدُ
اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِعَادَ ﴿٢١﴾

اللفظة :

(يئس) قال الزمخشري : ومعنى أفلم يئس : أفلم يعلم قيل :
هي لغة قوم من النخع وقيل : إننا استعمل اليأس بمعنى العلم لأن
اليأس عن الشيء عالم بأنه لا يكون ، كما استعمل الرجاء في معنى
الخوف والنسيان في معنى الترك قال سحيم بن وثيل الرياحي :

أقول لهم بالشعب إذ يسروني

ألم تئسوا أني ابن فارس زهدم

وفي المختار : « اليأس : القنوط وقد يئس من الشيء من باب
فهم وفيه لغة أخرى يئس يئس بالكسر فيهما وهو شاذ ويئس أيضاً
بمعنى علم في لغة النخع ومنه قوله تعالى : « أفلم يئس الذين آمنوا » .

(قارعة) : داهية تفرعهم بصنوف البلاء وفي المختار قرع الباب
من باب قطع والقارعة الشديدة من شدائد الدهر وهي الداهية .

الاعراب :

(كذلك أرسلناك في أمة قد خلت من قبلها أُمم) الكاف في محل نصب كظائرها أي مثل ذلك الأرسال أرسلناك إرسالا له شأن وقد تقدمت نظائرها كثيراً وأرسلناك فعل وفاعل ومفعول به وفي أمة متعلقان بأرسلناك وجملة قد خلت صفة لأُمم ومن قبلها حال لأنه كان صفة لأُمم وأُمم فاعل • (لتتلو عليهم الذي أوحينا إليك) لتتلو اللام للتعليل وتتلو مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بتتلو والفاعل أنت وعليهم متعلقان بتتلو والذي مفعول به وجملة أوحينا إليك صلة • (وهم يكفرون بالرحمن) الواو للحال أي وحال هؤلاء أنهم يكفرون بالرحمن والجار والمجرور متعلقان بيكفرون ولا مانع من جعلها استئنافية كما قال بعضهم • (قل هو ربي لا إله إلا هو) هو ربي مبتدأ وخبر والجملة الاسمية مقول القول ولا إله إلا هو تقدم القول فيها مفصلاً في البقرة فجدد به عهداً • (عليه توكلت وإليه متاب) عليه متعلقان بتوكلت وإليه خبر مقدم ومتاب مبتدأ مؤخر • (ولو أن قرآناً سيّرت به الجبال أو قطعت به الأرض أو كلم به الموتى) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للرد على من طلبوا من رسول الله أن يسيّر الجبال بقرآنه عن مكة حتى تتسع لهم ويبيث لهم آباءهم ليشهدوا بنبوته • ولو شرطية وإن حرف مشبه بالفعل وقرآناً اسمها وجملة سیرت خبر إن وبه متعلقان بسیرت والجبال نائب فاعل وأو حرف عطف وقطعت به الأرض معطوفة وكذلك أو كلم به الموتى وجواب لو محذوف كما تقول لمن تهدده لو أنني قمت إليك وتركت الجواب والمعنى ولو أن قرآناً سیرت به الجبال عن مقارها أو

قطعت به الأرض حتى تتصدع وتتزايد وتتهافت أو كلم به الموتى فتسمع
 وتجيب لما آمنوا وقدره أبو حيان « لكان هذا القرآن لكونه غاية في
 النذير ونهاية في الانذار والتخويف » وسيأتي مزيد بحث عن هذا
 الحذف في باب البلاغة . (بل لله الأمر جميعاً) بل حرف اضراب والله
 خبر مقدم والأمر مبتدأ مؤخر وجميعاً حال وهو عطف للاضراب عما
 تضمنته لو من معنى النفي أي بل الله قادر على الإتيان بما اقترحوه
 متعنتين . (أفلم يئس الذين آمنوا أن لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً)
 الهمزة للاستفهام والتقرير ولم حرف نفي وقلب وجزم ويئس مضارع
 مجزوم بلم والذين فاعل وجملة آمنوا صلة وأن مخففة من الثقيلة
 لتقدم معنى العلم عليها واسمها ضمير الشأن ولو حرف شرط ويشاء
 فعل مضارع والله فاعل واللام رابطة وجملة هدى الناس جواب لو
 لا محل لها وجميعاً حال وجملة الشرط وجوابه خبر ان . (ولا يزال
 الذين كفروا تصيبهم بما صنعوا قارعة) الواو عاطفة ولا يزال فعل
 مضارع ناقص والذين اسمها وجملة كفروا صلة وجملة تصيبهم خبر
 لا تزال وبما صنعوا متعلقان بتصيبهم أي بسبب صنعهم فالباء سببية وما
 مصدرية وقارعة فاعل تصيبهم . (أو تحل قريباً من دارهم) أو حرف عطف
 وتحل عطف على تصيبهم والفاعل هي أي القارعة وقريباً ظرف مكان أي
 مكاناً قريباً من دارهم ومن دارهم متعلقان بقريباً فيتطير عليهم شرارها
 وتطوح بهم ويلاتها وقيل إن الفاعل لتحل يعود الى المخاطب وهو الرسول
 صلى الله عليه وسلم أي تحل أنت بجيشك قريباً من دارهم كما حل
 بالحديبية وقد أتى فتح مكة والأول أظهر وأولى . (حتى يأتي وعد الله
 إن الله لا يخلف الميعاد) حتى حرف غاية وجر ويأتي مضارع منصوب
 بأن مضمرة بعد حتى ووعد الله فاعل والمراد بوعده النصر المحتوم وان
 واسمها وجملة لا يخلف خبرها والميعاد مفعول به .

البلاغة :

في قوله تعالى : ولو أن قرآنًا سیرت به الجبال الى آخر الآية إيجاز عجيب فقد حذف الجواب كما تقدم ، واختلف المربون والمفسرون في تقديره وقد قدرناه في الاعراب : لما آمنوا وقد اختار الزمخشري هذا التقدير ولكنه جعله مرجوحاً وقدر الأرجح بقوله « لكان هذا القرآن » لكونه غاية في التذكير ونهاية في الانذار وهو تقدير لا بأس به وإن كان الأول أقرب الى سياق الحديث وأؤكد في تقرير المعنى وحذف جواب « لو » شائع في كلامهم ومن أمثله في الشعر قول أبي تمام في قصيدته البائية التي يمدح بها المعتصم عند فتحه عمورية :

لو يعلم الكفر كم من أعصر كنت

له المنيّة بين السّم والقضب

فإن جواب لو محذوف تقديره لأخذ أهبتة ولأعد للأمر عدته أو لما أقدم على ما أقدم عليه من اجترأ كما تدل عليه قصة المرأة الهاشمية التي سباها أحد العلوج فصرخت وامعتصماه •

وعبارة ابن هشام : « ولو أن قرآنًا سیرت به الجبال » الآية أي لما آمنوا به بدليل وهم يكفرون بالرحمن والنحويون يقدرّون : لكان هذا القرآن وما قدرته أظهر » •

أي للدليل المذكور وفيه أن ما قدروه أيضاً دل عليه قوله تعالى : « لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيت خاشعاً متصدّناً من خشية الله » فلم يتبين كون تقديره أظهره من تقديرهم واعلم أن كلاماً من الوجهين

ودليل كل واحد ذكره الزمخشري فلم يقدر المصنف شيئاً انفرد به عن غيره خلافاً لما يشعر به قوله : وما قدرته أظهر • هذا وقد أطلق الباقلاني على هذه الآية فن الإشارة وعرفه « بأنه اشتمال اللفظ القليل على المعاني الكثيرة وقال بعضهم في وصف البلاغة « لمحة دالة » وهو بعينه تعريف الأيجاز.

وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْتُ بِرُسُلٍ مِّن قَبْلِكَ فَأَمَلَيْتُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا ثُمَّ أَخَذْتُهُمْ
فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ ﴿٣٢﴾ أَفَمَن هُوَ قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ
وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ قُلْ سَمُّوهُمْ أَمْ تُنَبِّئُونَهُ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ أَمْ بِنَاظِرٍ
مِّنَ الْقَوْلِ بَلْ زَيْنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مَكْرُهُمْ وَصُدُّوا عَنِ السَّبِيلِ وَمَن
يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن هَادٍ ﴿٣٣﴾ هُمْ عَذَابٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
يَلْعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَقُّ وَمَا لَهُم مِّنَ اللَّهِ مِن وَّاقٍ ﴿٣٤﴾

اللفظة :

(فأمليت) : الاملاء أن يترك مدة طويلة من الزمن في دعة وأمن وفي القاموس وشرحه : « أمليت املاء الله فلافاً أطال عمره : أطاله ومتعته به وأملى الله الظالم وله أمهله » وقال : والاملاء مصدر والامهال والتأخير وما يملى من الأقوال والمليّ الطويل من الزمان يقال : انتظرتة ملياً أي زمناً طويلاً ومر ملياً من الليل وهو ما بين أوله إلى ثلثه وقيل هو قطعة منه لم تحد •

(أشق) أشد منه اسم تفضيل من شق يشق من باب نصر مشقة
وشق الأمر : اشتد وصعب .

الاعراب :

(ولقد استهزى برسل من قبلك) الواو عاطفة ليتساوق الكلام
وللتمهيد الى تسلية النبي صلى الله عليه وسلم واللام موطئة للقسم
وقد حرف تحقيق واستهزى فعل ماض مبني للمجهول وبرسل سد
مسد نائب الفاعل ومن قبلك صفة لرسل . (فأملت للذين كفروا ثم
أخذتهم فكيف كان عقاب) الفاء للعطف وأملت فعل وفاعل وللذين
متعلقان بأملت وجملة كفروا صلة وثم حرف عطف وأخذتهم
فعل وفاعل ومفعول به ، فكيف : الفاء عاطفة وكيف اسم استفهام في
محل نصب خبر لكان مقدم وكان فعل ماض ناقص وعقابي اسمها
وحذفت الياء لمراعاة الفواصل . (أفمن هو قائم على كل نفس بما
كسبت) الهمزة للاستفهام الانكاري وجوابه محذوف تقديره لا كما
سيأتي والفاء عاطفة على محذوف وقد تقدم تقديره ومن اسم موصول
مبتدأ وهو مبتدأ ثان وقائم خبر المبتدأ الثاني والجملة الاسمية صلة
الموصول وعلى كل متعلقان بقائم والباء حرف جر بمعنى مع وما موصول
مجرور بالباء أو مصدرية وهي مع مدخولها مجرورة بالباء والجار والمجرور
متعلقان بمحذوف حال وخبر من محذوف تقديره كمن ليس كذلك من
شركائهم التي لا تضر ولا تنفع وقد دل عليه قوله فيما بعد : « وجعلوا
لله شركاء » وجواب الاستفهام « لا » كما قدرناه . (وجعلوا لله شركاء)
الواو للاستئناف والجملة مستأنفة مسوقة للدلالة على خبر من المحذوف
كما تقدم وهذا أحسن الأقوال فيها وجعلها أبو البقاء عاطفة وجعلها
غيره حالية ، وجعلوا فعل وفاعل والله متعلقان بمحذوف مفعول ثان أو
محذوف حال وشركاء مفعول جعلوا الأول إن كانت جعل بمعنى صير .

(قل سموهم أم تنبئونه بما لا يعلم في الأرض) سموهم فعل أمر للتعجيز وهو فعل وفاعل ومفعول به وأم هي المنقطعة وتنبئونه فعل مضارع حذفت منه همزة الاستفهام والتقدير أتنبئونه وهو فعل وفاعل ومفعول به وبما متعلقان بتنبئونه وجملة لا يعلم صلة ومفعول يعلم محذوف أي يعلمه وفي الأرض حال والمراد بقي أن يكون له شركاء كما سيأتي في باب البلاغة وإلا لتناولهم علمه • (أم بظاهر من القول) أم المنقطعة أيضاً وهي بمعنى بل وبظاهر متعلقان بتنبئونه أي من غير حقيقة واعتبار معنى ومن القول صفة لظاهر • (بل زين للذين كفروا مكرهم) بل حرف اصراب وعطف وزين فعل ماضي مبني للمجهول وللذين متعلقان بزين وكفروا صلة ومكرهم نائب فاعل • (وصدوا عن السبيل ومن يضل الله فما له من هاد) الواو عاطفة وصدوا فعل وفاعل وعن السبيل متعلقان بصدوا ومن الواو استئنافية ومن شرطية في محل نصب مفعول به مقدم ليضل ويضل فعل الشرط والله فاعل ، فما : الفاء رابطة لجواب الشرط وما نافية حجازية وله خبرها المقدم ومن حرف جر زائد وهاد اسم ما محلاً مجرور بما لفظاً • (لهم عذاب في الحياة الدنيا) لهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وفي الحياة صفة لعذاب والدنيا صفة للحياة • (ولعذاب الآخرة أشق وما لهم من الله من واق) الواو عاطفة أو حالية واللام للابتداء والآخرة مضاف إليه وأشق خبر عذاب وما لهم من الله من واق تقدم اعرابها •

البلاغة :

انطوت الآية الكريمة وهي قوله تعالى : « أفمن هو قائم على كل نفس بما كسبت ... » الى آخر الآية على فنون عديدة من البلاغة لأنها وردت في معرض الاحتجاج عليهم في اشراكهم بالله ندرجها فيما يلي :

١ - الاستفهام الانكاري في قوله تعالى أفمن وحذف خبره تصريحاً في التوبيخ والزراية عليهم على القياس الفاسد لفقد الجهة الجامعة لهما وهذا ما يسميه علماء البيان : الاضمار على شريطة التفسير وهو أن يحذف من صدر الكلام ما يؤتى به في آخره فيكون الآخر دليلاً على الأول وهو على ثلاثة أضرب :

آ - أن يأتي عن طريق الاستفهام فتذكر الجملة الأولى دون الثانية كالآية التي نحن بصدددها وكقوله تعالى أيضاً : « أفمن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله أولئك في ضلال مبين » تقدير الآية أفمن شرح الله صدره للإسلام كمن أقسى قلبه ويدل على المحذوف قوله « فويل للقاسية قلوبهم » •

ب - أن يرد على حد النفي والاثبات كقوله « لا يستوي منكم من أثق من قبل الفتح وقاتل أولئك أعظم درجة من الذين أشفقوا من بعد وقاتلوا » تقديره لا يستوي منكم من أثق قبل الفتح وقاتل ومن أثق من بعده وقاتل •

ج - أن يرد على غير هذين الوجهين فلا يكون استفهاماً ولا نفيًا واثباتاً كقول أبي تمام :

يتجنب الآثام ثم يخافها فكأنما حسناته آثام

ففي صدر البيت إضمار مفسر في عجزه وتقديره انه يتجنب الآثام فيكون قد أتى بحسنة ثم يخاف تلك الحسنة فكأنما حسناته آثام والبيت بعد مأخوذ بطرف خفي من قوله تعالى : « والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجلة » •

٢ - وضع المظهر موضع المضرر للتنبيه على أنهم جعلوا شركاء لمن

هو فرد واحد لا يشاركه أحد في اسمه وذلك في قوله « وجعلوا لله شركاء » .

٣ - التعجيز في قوله « قل سموهم » أي عيّنوا أسماءهم فقولوا فلان وفلان فهو إنكار لوجودها على وجه برهاني كما تقول : إن كان الذي تدعيه موجوداً فسمّه لأن المراد بالاسم العلم .

٤ - نفي الشيء بإيجابه أو عكس الظاهر وقد تقدم بحث هذا الفن وهو من متطرفات علم البيان وهو في قوله تعالى « أم تنبئونه بما لا يعلم » وحقيقة هذا النفي أنهم ليسوا بشركاء وإن الله لا يعلمهم كذلك لأنهم - في الواقع - ليسوا كذلك وإن كانت لهم ذوات ثابتة يعلمها الله إلا أنها مربوبة حادثة لا آلهة معبودة ولكن مجيء النفي على هذه السنن المتلو بديع لا تكاد تكتنه بلاغته وعبارته ومن طريقه قول علي بن أبي طالب في وصف مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم « لا تشنى فلتاته » أي لا تذاع سقطاته فظاهر هذا اللفظ أنه كان ثم فلتات غير أنها لا تذاع وليس المراد ذلك بل المراد أنه لم يكن ثم فلتات فتشنى .

٥ - الاستدراج بقوله « أم بظاهر من القول » ليحثهم على التفكير دون القول المجرد من الفكر كقوله في مكان آخر : « ذلك قولهم بأقواهم » ما تعبدون من دونه إلا أسماء سميتوها » وهذا الاحتجاج من أعجب الأساليب وأقواها .

٦ - التدرج في كل من الأضرابات بأم المنقطعة وب « بل » على أنطف وجه .

مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ أُكْلُهَا
 دَائِمٌ وَظِلُّهَا تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ اتَّقَوْا وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ النَّارُ ﴿٢٥﴾
 وَالَّذِينَ اتَّيْنَتْهُمْ أَلْكِتَابَ يَفْرَحُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمِنَ الْأَحْزَابِ مَنْ
 يُنْكِرُ بَعْضَهُ قُلْ إِنَّمَا أَمَرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ وَلَا أَشْرِكَ بِهِ إِلَيْهِ أَدْعُوا
 وَإِلَيْهِ مَعَابٍ ﴿٢٦﴾ وَكَذَلِكَ أُنْزِلَتْهُ حُكْمًا عَرَبِيًّا وَلَئِنْ اتَّبَعْتَ
 أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا وَاقٍ ﴿٢٧﴾

الاعراب :

(مثل الجنة التي وعد المتقون تجري من تحتها الأنهار أكلها دائم
 وظلها تلك عقبى الذين اتقوا) مثل الجنة مبتدأ وخبره محذوف على
 مذهب سيبويه أي فيما قصصناه عليكم مثل الجنة أي صفتها التي هي
 مثل في الغرابة وقد تقدمت مقتطفات من كلام سيبويه في مثل هذا
 التركيب وقال الزجاج معناه مثل الجنة جنة تجري من تحتها الأنهار على
 حذف الموصوف تشيلاً لما غاب عنا بما نشاهد . والتي صفة للجنة
 ووعد المتقون فعل ماض مبني للمجهول ونائب فاعل وجملة تجري من
 تحتها الأنهار تفسير للمحذوف على رأي سيبويه فهي نصب على الحال
 وكذلك جملة أكلها دائم ، وأكلها مبتدأ ودائم خبر وظلها مبتدأ حذف خبره
 دل عليه ما قبله أي دائم وتلك مبتدأ وعقبى خبر والذين مضاف إليه وجملة
 اتقوا صلة . (وعقبى الكافرين النار) عقبى مبتدأ والنار خبر أو بالعكس

لمناسبة الاول ولعله أولى • (والذين آتيناهم الكتاب يفرحون بما أنزل اليك) والذين مبتدأ وجملة آتيناهم صلة والكتاب مفعول آتيناهم الثاني وجملة يفرحون خبر الذين وبما متعلقان يفرحون وجملة أنزل اليك صلة وسر الفرح موافقته لما ورد عندهم •

(ومن الأحزاب من ينكر بعضه) الواو عاطفة ومن الأحزاب خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وجملة ينكر صلة وبعضه مفعول به وسيرد في باب الفوائد كتاب الصلح يوم الحديبية • (قل إنما أمرت أن أعبد الله) إنما كافة ومكشوفة وأمرت فعل ماض مبني للمجهول والتاء نائب فاعل وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض أي بأن أعبد الله والجار والمجرور متعلقان بأمرت • (ولا أشرك به إليه أدعو وإليه مآب) ولا أشرك عطف على أن أعبد وبه متعلقان بأشرك وإليه متعلقان بأدعو وإليه الثانية خبر مقدم ومآب مبتدأ مؤخر وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لمراعاة الفواصل أي وإليه مآبي أي مرجعي • (وكذلك أنزلناه حكماً عربياً) الكاف في موضع نصب صفة منصبة محذوف أي ومثل ذلك الإنزال أنزلناه ، وأنزلناه فعل وفاعل ومفعول به وحكماً عربياً حالان أي حاكماً بين الناس عربياً أي بلغة العرب ولما كان القرآن سبباً للحكم جعل نفس الحكم وقد تقدمت له ظائر • (ولئن اتبعت أهواءهم بعد ما جاءك من العلم) اللام موطئة لتقسم وإن شرطية واتبعت فعل وفاعل وهو في محل جزم فعل الشرط وأهواءهم مفعول به وبعد ظرف متعلق باتبعت وما موصول مضاف إليه وجملة جاءك صلة ومن العلم حال • (مالك من الله من ولي ولا واق) ما نافية حجازية أو تيمية ولك خبر مقدم ومن الله حال لأنه كان في الأصل صفة ومن زائدة وولي اسم ما أو مبتدأ ولا واق عطف عليه وجملة مالك لا محل لها لأنها جواب القسم ولذلك لم تقترن بالفاء

وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم وفقاً للقاعدة في اجتماع الشرط والقسم •

الفوائد :

لما كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم كتاب الصلح يوم الحديبية كتب فيه بسم الله الرحمن الرحيم قالوا : ما نعرف الرحمن إلا رحمان اليمامة يعنون مسيلمة الكذاب فأنزل الله تعالى « وهم يكفرون بالرحمن قل : هو ربي » وانما قال : « ومن الأحزاب من ينكر بعضه » لأنهم كانوا لا ينكرون الله وينكرون الرحمن وقيل لأنهم كانوا لا ينكرون الأقاصيص وبعض الأحكام والمعاني مما هو ثابت في كتبهم وكانوا ينكرون نعت رسول الله وغير ذلك •

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِّيَّةً وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِيَ بِغَايَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ ﴿٣٨﴾ يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ ﴿٣٩﴾ وَإِنْ مَا نُرِيدُكَ بِعَظِ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَفَّيْكَ فَلَا تَمْنَأْ عَلَيْكَ الْبَلَاغُ وَعَلَيْنَا الْحِسَابُ ﴿٤٠﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقِّبَ لِحُكْمِهِ ۚ وَهُوَ مَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿٤١﴾ وَقَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلِلَّهِ الْمَكْرُ جَمِيعًا يَعْلَمُ مَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ وَسَيَعْلَمُ الْكُفْرُ لِمَنْ عُقِيَ

الْدَارِ ۝ وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا ۚ قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي
وَبَيْنَكُمْ ۚ وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ ۝

اللفظة :

(أم الكتاب) : أصله الرذي يرتد إليه فكل كائن مكتوب فيه
والأم أصل الشيء والعرب تسمي كل ما يجري مجرى الأصل للشيء
أمّا له ومنه أم الرأس للدماغ وأم القرى لمكة .

(معقب) : المعقب في الأصل هو الذي يتعقب الشيء بالابطال
ومنه قيل الحق معقب لأنه يتعقب غريمه بالطلب والمعقب هو الذي يكر
على الشيء فيبطله .

الاعراب :

(ولقد أرسلنا رسلاً من قبلك) الواو للاستئناف والجملة
مستأنفة مسوقة لابطال الشبهات التي كانوا يوردونها لابطال النبوة
وقد أنهاها المفسرون إلى ست شبهات ويمكن الرجوع إليها في المطولات
واللام مواطئة للقسم وقد حرف تحقيق وأرسلنا فعل وفاعل ورسلاً
مفعول به ومن قبلك متعلقان بأرسلنا . (وجعلنا لهم أزواجاً وذرية)
وجعلنا فعل وفاعل ولهم في موضع المفعول الثاني وأزواجاً هو المفعول
الأول وذرية عطف على أزواجاً وهذا إبطال للشبهة الأولى من شبهاتهم
وهي قولهم : لو كان رسولاً من عند الله لما اشتغل بالنسوة ولما انهمك
في تعدد الزوجات ولا انصرف إلى النسك والزهادة فأجاب بأن الرسل
الذين سبقوك كانت لهم زوجات كثيرة فلم يقدح ذلك في نبوتهم .

(وما كان لرسول أن يأتي بآية إلا بإذن الله) الواو عاطفة وكان فعل ماض ناقص ولرسول خبر كان المقدم وأن وما في حيزها اسمها المؤخر وبآية جار ومجرور متعلقان بيأتي وإلا أداة حصر وإذن الله استثناء من أعم الأحوال فالجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال . (لكل أجل كتاب) لكل خبر مقدم وأجل مضاف إليه وكتاب مبتدأ مؤخر . (يحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب) يحو الله فعل مضارع وفاعل وما منعمول به وجملة يشاء صلة ويثبت عطف على يحو وعنده الظرف خبر مقدم وأم مبتدأ مؤخر والكتاب مضاف وهذا رد على شبهة ثانية كانوا يوردونها تعطيلاً وإرجافاً وهي أن محمداً يأمر أصحابه اليوم بأمر كاستقبال بيت المقدس ثم يأمرهم في الغد بخلافه كاستقبال الكعبة فرد عليهم مفنناً شبهتهم بأنه سبحانه إنما شرع الشرائع كلها لإصلاح أحوالهم ورأب صدوعهم واختيار الأنفع لهم ولكنهم معطلة لا يأنهون لإصلاح أمورهم ومقتضيات أحوالهم . (وإما نرينك بعض الذي نعدهم أو نتوفينك فإنا عليك البلاغ وعلينا الحساب) الواو عاطفة وإن الشرطية أدغمت بما الزائدة ونرينك فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم فعل الشرط والفاعل مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به وبعض مفعول به ثان والذي مضاف إليه وجملة نعدهم صلة الذي وأو حرف عطف وتوفينك عطف على نرينك ويقدر المعربون جواب الشرط محذوفاً أي فذلك شافيك ودليل صدقك ويمربون الفاء في قوله فإنا للتعليل لهذا المحذوف ولا داعي لهذا التكلف بل الأسهل أن يكون قوله فإنا هو الجواب وتقدير الكلام ومهما يكن من أمر وكيفما دارت الأحوال وإن أريناك مصارعهم وأنزلنا بهم ما أوعدهم به من عذاب أو توفيناك قبل أن ترى شيئاً من ذلك فما يترتب عليك وليس قصارك إلا تبليغ الرسالة فحسب . وإنا كافة ومكفوفة وعليك خبر مقدم والبلاغ مبتدأ مؤخر وعلينا خبر مقدم

والحساب مبتدأ مؤخر • (أولم يروا أنا تأتي الأرض ننقصها من أطرافها) الهمزة للاستفهام الانكاري والواو عاطفة على محذوف - كما تقدم - تقديره أفنكروا نزول ما أوعدناهم وشكوا في ذلك وامتروا فيه ألم ينظروا في ذلك ؟ ألم يروا ؟ ألم تكن لهم في تلك المشاهد الكافية والدلائل الوافية عبرة لهم ؟ ولم حرف قوي وقلب وجزم وأن واسمها سلت مسد مفعولي يروا وجملة تأتي خبر أن وفاعل تأتي مستتر تقديره نحن والأرض مفعول به وجملة ننقصها من أطرافها حالية من فاعل تأتي أو من مفعوله أي تفتحها أرضاً بعد أرض بما ينقص من أطراف المشركون ويزيد في أطراف المؤمنين • (والله يحكم) لفظ الجلالة مبتدأ وجملة يحكم خبر • (لا معقب لحكمه وهو سريع الحساب) لا نافية للجنس ومعقب اسمها المبني على الفتح ولحكمه خبر لا وهو الواو عاطفة وهو مبتدأ وسريع الحساب خبر هو وجملة لا معقب لحكمه حال أيضاً من فاعل تأتي على الالتفات كأنه قيل والله يحكم نافذاً حكمه وستأتي الفائدة من الالتفات في باب البلاغة • (وقد مكر الذين من قبلهم فله المكر جميعاً) الواو استئنافية وقد حرف تحقيق وجملة مكر الذين من قبلهم استئنافية مسوقة لتسليته صلى الله عليه وسلم وقد مر بحث اسناد المكر الى الله كثيراً فخرج عليه ، فله المكر النفاء عاطفة على محذوف بمثابة التعليل أي فلا تأبه لمكرهم ولا تخش ضيراً منه فحذف هذا اكتفاء بدلالة القصر المستفاد من التعليل ، والله خبر مقدم والمكر مبتدأ مؤخر وجميعاً حال وشتان بين مكرهم ومكره • (يعلم ما تكسب كل نفس) الجملة تفسير لقوله فله المكر جميعاً ويعلم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو وما مفعول به وجملة تكسب صلة وكل نفس فاعل • (وسيعلم الكفار لمن عقبى الدار) السين للاستقبال ويعلم الكفار وفي قراءة الكافر فعل وفاعل ولمن اللام حرف جر ومن اسم استفهام في محل

جر باللام والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وعقبى الدار مبتدأ مؤخر . (ويقول الذين كفروا لست مرسلًا) الجملة مستأنفة مسوقة لأجمال الشبهات الست التي أوردوها والتي تنتهي في اعتقادهم إلى هذه النتيجة وهي إبطال رسالته صلى الله عليه وسلم وجملة لست مرسلًا مقول قولهم وهو مجمل شبهاتهم وليس واسمها وخبرها . (قل كفى بالله شهيداً بيني وبينكم ومن عنده علم الكتاب) كفى فعل ماض تقدم بحته مستوفى وبالله الباء حرف جر زائد ولفظ الجلالة مجرور لفظاً مرفوع محلاً وشهيداً تمييز وبينى وبينكم ظرفان متعلقان بشهيداً ومن عطف على الله وعنده الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وعلم الكتاب مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية صلة من .

البلاغة :

١ - في قوله تعالى « أولم يروا أنا نأتي الأرض ننقصها من أطرافها والله يحكم لا معقب في حكمه » التفات بليغ ، وقد سبق ذكر الالتفات مشفوعاً بالأمثلة والشواهد ونزيده هنا بسطاً بصدد ما يتعلق بالآية فتقول : الرجوع عن خطاب النفس إلى الغيبة في الآية وبناء الحكم على الاسم الجليل ينطوي على أعظم الأسرار وأبهرها فإنه لما أبرز الكلام لهم في معرض المناصحة المشوبة بالتحذير كان لا بد أن يتوجه إليهم بالخطاب ليرى مكان القوة والعظمة لديه ، عاد إلى تصوير الفخامة والمهابة ، وتحقيق مضمون الخبر بالإشارة إلى العلة التي هي السبب في إتيان الأرض واتقاص أطرافها وإدالة الأمر من قوم لقوم ، ونقل السيطرة من الظالمين بالأمس إلى المظلومين ومن الغالين بالأمس إلى المغلوبين وهذه الفخمية لا تتأتى إلا بإيراد الكلام في معرض الغيبة فقال ملتفتاً والله يحكم في خلقه بما يشاء لا راد لحكمه ثم أردف ذلك بقوله لا معقب

لحكمه ولا يبطل لمشيئته وثالث بقوله وهو سريع الحساب فكل شيء محسوب لديه وعما قليل يحاسبهم في الآخرة بعد عذاب الدنيا وستأتي شواهد بديعة من هذا الفن الرفيع .

٢ - الاستخدام :

وفي قوله « لكل أجل كتاب يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب » فن رفيع من فنون البلاغة أطلق عليه علماء هذا الفن اسم : « فن الاستخدام » وعرفوه بتعريفات لا تخلو من غسوض وسنحاول بسط ما أجملوه فأما تعريفه كما أورده ابن أبي الاصبع وابن منقذ وصاحب نهاية الأرب فهو : أن يأتي المتكلم بلفظة لها محملان ثم يأتي بلفظتين تتوسط تلك اللفظة بينهما وتستخدم كل لفظ منهما أحد محملي اللفظة المتوسطة ، ففي الآية المذكورة لفظة « كتاب » تحتل الأمد المحتوم بدليل قوله تعالى في البقرة « حتى يبلغ الكتاب أجله » أي حتى يبلغ الكتاب أمده أي أمد العدة وأجله انتهاء والكتاب المكتوب وقد توسطت لفظة كتاب بين لفظتي « أجل » و « يمحو » فاستخدمت لفظة أجل أحد مفهوميها وهو الأمد واستخدمت لفظة يمحو مفهوميها الآخر وهو المكتوب فيكون التقدير على ذلك لكل حد مؤقت مكتوب يمحي ويثبت .

وهناك تعريف آخر يتمشى على طريقة صاحب الايضاح ومشى عليه كثير من الناس وهو أن الاستخدام اطلاق لفظ مشترك بين معنيين فتريد بذلك اللفظ أحد المعنيين ثم تعيد عليه ضميراً تريد به المعنى الآخر أو تعيد عليه إن شئت ضميرين تريد بأحدهما أحد المعنيين وبالأخر المعنى الآخر ومثال هذا النوع قول القائل :

إذا نزل السماء بأرض قوم رعيناه وإن كانوا غضابا

فلفظة السماء يراد بها المطر وهو أحد المعنيين والضمير في رعيناه يراد به المعنى الآخر وهو النبات وأما شاهد الضميرين فمثاله قول البحرى :

فسقى الغضا وساكنيه وإن هم

شبَّوه بسين جوانحي وضلوعي

فإن لفظة الغضا محتملة الموضع والشجر والسقيا صالحة لكل منهما فلما قال وساكنيه أحد معنى اللفظة وهو الموضع بدلالة القرينة عليه ولما قال شبَّوه استعمل المعنى الآخر وهو الشجر بدلالة القرينة عليه ، وقد أورد الشيخ عز الدين الموصلي في شرح بديعته نقداً حسناً لبیت البحرى فقد قال : « شرط علماء البديع أن يكون اشتراك لفظة الاستخدام اشتراكاً أصلياً والنظر هنا في اشتراك لفظة الغضا فإنه ليس بأصلي لأن أحد المعنيين منقول من الآخر والغضا في الحقيقة الشجر وسموا الوادي غضا لكثرة نبتة فيه وقالوا جمر الغضا لقوة ناره فكل منقول من أصل واحد •

ومن الاستخدام قول أبي العلاء في داليتة الشهيرة :

قصد الدهر من أبي حمزة الأواب مولى حجا وخدن اقتصاد

وفقيها أفكاره شدن للنعمان ما لم يشبه شعر زياد

فالنعمان يحتمل هنا أبا حنيفة رحمه الله ويحتمل النعمان بن المنذر وقد أراد أبو العلاء بلفظ النعمان أبا حنيفة بدليل قوله وفقيهاً وأراد

بالضمير المحذوف النعمان بن المنذر ملك الحيرة بدليل زياد وهو النابغة
وكان معروفاً بمدح النعمان بن المنذر وقد اتفقوا أيضاً لأن ضمير
يشده لم يعد على واحد منهما لأن شرط الضمير في الاستخدام أن يكون
عائداً على اللفظة المشتركة ليستخدم بها معناها الآخر كما قال البحتري
في شبوه فهذا الضمير عائداً على الغضا وهذا قد جعل الضمير في يشده
غير عائداً على اللفظة المشتركة التي هي النعمان فصار طيب الذكر الذي
شده زياد لا يعلم لمن هو لأن الضمير لا يعود على النعمان •

سُورَةُ اِبْرَاهِيْمَ

مَكِّيَّةٌ وَاَيَاتُهَا ثِنْتَانِ وَخَمْسُونَ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلرَّكْتَبُ اُنْزِلْنَاهُ اِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ اِلَى النُّوْرِ
 بِاِذْنِ رَبِّهِمْ اِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿١﴾ اَللّٰهُ الَّذِى لَهُ مَا فِى السَّمٰوٰتِ
 وَمَا فِى الْاَرْضِ وَوَيْلٌ لِّلْكَافِرِيْنَ مِنْ عَذَابٍ شَدِيْدٍ ﴿٢﴾ اَلَّذِيْنَ
 يَسْتَحِبُّوْنَ الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا عَلَى الْاٰخِرَةِ وَيَصُدُّوْنَ عَنْ سَبِيْلِ اللّٰهِ
 وَيَبْغُوْنَهَا عَوْجًا اُولٰٓئِكَ فِى ضَلٰلٍ بَعِيْدٍ ﴿٣﴾ وَمَا اَرْسَلْنَا مِنْ رُّسُوْلٍ اِلَّا
 بِلِسٰنٍ قَوْمِيْهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ فَيُضِلُّ اللّٰهُ مَنْ يَّشَاءُ وَيَهْدِىْ مَنْ يَّشَاءُ
 وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيْمُ ﴿٤﴾

الاعراب :

(اَلرَّكْتَبُ اُنْزِلْنَاهُ اِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ اِلَى النُّوْرِ)
 اَلرَّكْتَبُ تقدم اعرابها وكتاب خبر مبتدأ محذوف أي هذا كتاب وجملة
 اُنْزِلْنَاهُ صفة واليك متعلقان باُنْزِلْنَاهُ واللام لام التعليل وتخرج فعل

مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت والناس مفعول به ومن الظلمات متعلقان بتخرج والى النور متعلقان بتخرج أيضاً • (ياذن ربهم إلى صراط العزيز الحميد) ياذن متعلقان بمحذوف حال أي حال كونك مأذوفاً من ربك وربهم مضاف إليه والى صراط بدل من قوله الى النور باعادة العامل والعزيز مضاف إليه والحميد صفة • (الله الذي له ما في السموات وما في الأرض) الله بالجبر بدل أو عطف بيان للعزيز الحميد وقرىء بالرفع على أنه خير لمبتدأ محذوف أي هو الله المتصف بملك ما في السموات وما في الأرض ، والذي صفته وله خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر والجملة صلة الذي وفي السموات صلة ما وما في الأرض عطف على ما في السموات • (وويل للكافرين من عذاب شديد) ويل مبتدأ سوغ الابتداء به قصد الدعاء على الكافرين وسيأتي مزيد بحث عن هذه الكلمة في باب الفوائد والجملة دعائية لا محل لها وللكافرين خبر ومن عذاب نعت لويل أو متعلقان بويل فعلى الأول تكون من بيانية وعلى الثاني تكون للتعديّة وشديد صفة وفي تفسير أبي السعود : ومن عذاب شديد متعلقان بويل على معنى يولولون ويضجون منه قائلين يا ويلاه كقوله دعوا هنالك ثبورا ، ومنع أبو حيان تعليقها بويل قال : « ومن عذاب شديد في موضع الصفة لويل ولا يضير الفصل بالخبر بين الصفة والموصوف ولا يجوز أن يكون متعلقاً بويل لأنه مصدر ولا يجوز الفصل بين المصدر وما يتعلق به الخبر • (الذين يستحبون الحياة الدنيا على الآخرة) الذين نعت للكافرين أو مبتدأ خبره جملة أولئك في ضلال بعيد الآتية ، أو خبر لمبتدأ محذوف أي هم الذين يستحبون وجميع هذه الأوجه متساوية في الأرجحية فلذلك ذكرناها وجملة يستحبون صلة والحياة مفعول به والدنيا صفة وعلى الآخرة متعلقان يستحبون ، لأنها بمعنى

الايثار والاختيار وهي استفعال من المحبة لأن المؤثر للشيء على غيره .
 كأنه يطلب من نفسه أن يكون أحبَّ إليها وأفضل عندها من الآخر .
 (ويصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجاً) ويصدون عطف على يستحبون
 وعن سبيل الله جار ومجرور متعلقان يصدون ويبغونها عطف على
 يصدون ويبغون فعل وفاعل والهاء نصب بنزع الخافض أي يبغون لها
 وعوجاً مفعول به . (أولئك في ضلال بعيد) اسم الإشارة مبتدأ وفي
 ضلال خبره وبعيد صفة لضلال وفي جعل الضلال ظرفاً فن بلاغي
 سنعرض له في باب البلاغة . (وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه
 ليبين لهم) الواو استئنافية والجملة مستأنفة لبيان وسيلة المخاطبة التي
 يضطلع بها كل رسول لأمة وما نافية وأرسلنا فعل وفاعل ومن زائدة
 ورسول مجرور لفظاً منصوب على المفعولية محلاً وإلا أداة حصر
 وبلسان قومه حال أي ملتبساً بلسان قومه فهو استثناء من أعم الأحوال
 وليبين اللام للتعليل ويبين مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل
 ولهم متعلقان بيبين . (فيضل الله من يشاء ويهدي من يشاء) الفاء
 استئنافية ويضل مرفوع على الاستئناف ولا يجوز عطفه على يبين كما
 يتوهم لأن المعطوف كالمعطوف عليه في المعنى والرسول أرسلت للبيان
 لا للإضلال ، قال القراء : إذا ذكر فعل وبعده فعل آخر فإن لم يكن
 النسق مشاكلاً للاول فالرفع على الاستئناف هو الوجه ، على أن الزجاج
 قال : « ولو قرئ بنصبه على أن اللام لام العاقبة جاز » ويضل الله فعل
 مضارع وفاعل ومن مفعول به ويشاء صلة ويهدي من يشاء عطف على
 يضل الله من يشاء . (وهو العزيز الحكيم) هو مبتدأ والعزيز خبر
 أول والحكيم خبر ثان .

البلاغة :

انطوت هذه الآيات الأربع على فنون من البلاغة نوجزها فيما يلي:

١- الظلمات والنور استعارتان تصريحيتان للضلال والهدى وقد تقدم ظائرها فلا حاجة للاعادة .

٢- في اسناد البعد الى الضلال مجاز عقلي لأن البعد في الحقيقة الضال لأنه هو الذي يتباعد عن الطريق فوصف به فعله كما تقول جد جده وداهية دهياء .

٣- في جعل الضلال ظرفاً مجاز أيضاً كأنه قد أحاط بهم وجلبهم بسوادة فهم منغمسون فيه الى الأذقان يتخبطون في متاهاته ويتعسفون في ظلماته .

٤- في جعل اللسان لغة مجاز علاقته السببية لأنه آلة النطق لأن معنى بلسان قومه : بلغة قومه واللسن واللسان كالريش والرياش وسيأتي في باب الفوائد تفصيل مسهب عن لغة القرآن واللهجات السبع التي قرىء بها . ووحد اللسان لأن المراد اللغة ، وقد قيل في هذه الآية إشكال لأن النبي صلى الله عليه وسلم أرسل الى الناس جميعاً ولغاتهم متباينة وألسنتهم مختلفة وأجيب بأنه إن كان صلى الله عليه وسلم مرسلًا الى الناس كافة لكن لما كان قومه العرب وكانوا أخص به وأقرب اليه كان إرساله بلسانهم أولى من إرساله بلسان غيرهم وهم يبينونه لمن كان على غير لسانهم ويوضحونه حتى يصير فاهماً له كمهمهم إياه ولو نزل القرآن بجميع لغات من أرسل اليهم وبينه رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل قوم بلسانهم لكان ذلك مظنة للاختلاف وفتحاً لباب التنازع على

مصراعيه لأن كل أمة قد تدعي من المعاني في لسانها مالا يعرفه غيرها ،
وربما كان أيضاً مفضياً الى التحريف والتصحيف بسبب الدعاوى
الباطلة التي يقع فيها المتعصبون .

هـ - الطباق بين يضل ويهدي وجميع هذه الفنون تقدم بحثها في
ظانها .

الفوائد :

في هذه الآيات من الفوائد ما يستوعب الاجلاد ولكننا جرباً على
نهج الكتاب سنجتزئ بما لا بد من ذكره فيما يلي :

١ - (ويل) :

كلمة وعيد وتهديد وهو تقيض الوأل أي النجاة اسم بمعنى
الهلاك إلا أنه لا يشتق منه فعل إنما يقال ويلاً له فينصب نصب
المصادر ثم يرفع رفعها لإفادة معنى الثبات فيقال ويل له كسلام عليك
وفي المختار الوائل الملجأ وقد وأل اليه أي لجأ وبابه وعدء ولا بوزن
وجود ، وويل زيد وويحه منصوبان على المصدرية وقيل ويل كلمة
عذاب وويح كلمة ترحم .

٢ - لغة القرآن ورأي الدكتور طه حسين :

لغة القرآن :

علم قائم بذاته ويظهر أن الحديث الشريف « نزل القرآن على سبعة
أحرف » كان سبباً في نشوء هذا العلم من علوم القرآن وأحدث
الدراسات فيه وأقومها ما قرره الدكتور طه حسين في كتابه الادب

الجاهلي وفيما يلي خلاصة هذا البحث القيم : يثبت الدكتور طه أن هنالك خلافاً جوهرياً بين اللغة التي يصطنعها الناس في جنوب البلاد العربية واللغة التي كانوا يصطنعها في شمال هذه البلاد وينتهي من إثبات ذلك الى القول بأن القدماء المحدثين مضطربون في تحديد ما ينبغي أن يفهم من لفظ العرب وفي تحديد ما ينبغي أن يفهم من لفظ اللغة العربية وهذا الاضطراب ليس من شأنه أن يعين على التحقيق العلمي ثم يمضي الأستاذ في ذكر الفروق بين لغة عرب الجنوب وعرب الشمال ويورد بعض النصوص التي كشفها الأستاذ جويدي من اللغة الحسرية وكيف أنها تختلف اختلافات كثيرة جداً عن اللغة الحجازية انقرشية التي نعرفها ومثال هذا النص الذي يقول : « وهيم واخهو بنو كلبت هقنيو الى مقه ذهرن ذن فرندن حجن وقهمو بمسألهمو لوفيهمو وسعدهمو نعمتم » ومعناها : « وهاب (اسم رجل) وأخوه بنو كلب أعطوا المقه (اسم إله في هران) هذا اللوح لأنه أجابهم عن سؤالهم وسلمهم وساعدهم بنعمته » ويمضي في هذا البحث الطويل الى أن يقول : « إن القرآن الذي تلي بلغة واحدة ولهجة واحدة هي لغة قرش ولهجتها لم يكد يتناوله القراء من القبائل المختلفة حتى كثرت قراءاته وتعددت اللهجات فيه وتباينت تبايناً كثيراً حيث القراء والعلماء المتأخرون في ضبطه وتحقيقه واقاموا له علماً أو علوماً خاصة ولسنا نشير هنا الى هذه القراءات التي تختلف فيما بينها اختلافاً كثيراً في ضبط الحركات سواء أكانت حركة بنية أو حركة إعراب ، لسنا نشير الى اختلاف القراء في نصب الطير في الآية : « يا جبال أوّبي معه والطير » أو رفعها ولا إلى اختلافهم في ضم الفاء أو فتحها في الآية « لقد جاءكم رسول من أنفسكم » انما نشير الى اختلاف آخر في القراءات يقبله العقل ويسوغه النقل وتقتضيه ضرورة اختلاف اللهجات بين قبائل العرب التي

لم تستطع أن تغير حناجرها والسنتها وشفاهها لتقرأ القرآن كما كان يتلوه النبي وعشيرته من قرش فقرأته كما كانت تتكلم فأمالت حيث لم تكن تسيل ، وقصرت حيث لم تكن تقصر وسكنت حيث لم تكن تسكن وأدغمت أو أخفت أو نقلت حيث لم تكن تدغم ولا تخفي ولا تنقل .

وقفة لا بد منها :

وهنا وقفة لا بد منها ذلك أن قوماً من رجال الدين فهموا أن هذه القراءات السبع متواترة عن النبي نزل بها جبريل على قلبه فنكرها كافر في غير شك ولا ريبة ولم يوفقوا إلى دليل يستدلون به على ما يقولون سوى ما روي في الصحيح أنه عليه الصلاة والسلام قال : أنزل القرآن على سبعة أحرف ، والحق أن هذه القراءات السبع ليست من الوحي في قليل ولا كثير وليس منكرها كافراً ولا فاسقاً ولا مغتبراً في دينه وإنما قراءات مصدرها اللهجات واختلافها ، للناس أن يجادلوا فيها وأن ينكروا بعضها ويقبلوا بعضها وقد جادلوا فيها بالفعل وتصاروا وخطأ فيها بعضهم بعضاً ولم نعرف أن أحداً من المسلمين كفر أحداً لشيء من هذا ، وليست هذه القراءات بالأحرف السبعة التي أنزل القرآن عليها وإنما هي شيء وهذه الأحرف شيء آخر فالأحرف جمع حرف والحرف : اللغة فمعنى أنزل القرآن على سبعة أحرف أنه أنزل على سبع لغات مختلفة في لفظها ومادتها يفسر ذلك قول ابن مسعود : إنما هو كقولك هلم وتعال وأقبل ويفسر ذلك قول أنس في الآية : « إن ناشئة الليل هي أشد وطئاً وأصوب قبلاً » أصوب وأقوم وأهدى واحد ويفسر ذلك قراءة ابن مسعود « ما ينظرون إلا زقية واحدة » مكان « ما ينظرون إلا صيحة واحدة » .

الأحرف غير القراءات :

الأحرف إذن اللغات التي تختلف فيما بينها لفظاً ومادة فأما هذه القراءات التي تختلف في القصر والمد وفي الحركة والسكون وفي النقل والإثبات وفي حركات الاعراب فليست من الأحرف في شيء لأنها اختلاف في الصورة والشكل لا في المادة واللفظ وقد اتفق المسلمون على أن القرآن أنزل على سبعة أحرف أي على سبع لغات مختلفة في ألفاظها ومادتها ، واتفق المسلمون على أن أصحاب النبي تماروا في هذه الأحرف السبعة كل " يقرأ على الحرف الذي سمعه من النبي فاشتد الخلاف والمراء في ذلك حتى كادت الفتنة تقع بين الناس ولا سيما في جيوش المسلمين التي كانت تغزو وترابط في الثغور بعيدة عن مهبط الوحي ومستقر الخلافة فرفع الأمر الى الخليفة عثمان رضي الله عنه فجزع له وأشفق على المسلمين أن يقع بينهم مثل ما وقع بين النصارى من الاختلاف في نص القرآن كما اختلفوا في نص الانجيل فجمع لهم المصحف وأذاعه في الأمصار وأمر بما عداه من المصاحف فمحي محواً وعلى هذا محيت الأحرف الستة ولم يبق إلا حرف واحد هو هذا الحرف الذي نقرأه في مصحف عثمان وهو حرف قریش وهو الحرف الذي اختلفت لهجات القراء فيه فمدّ بعضهم وقصر بعضهم وفخّتم فريق ورقتق فريق ونقلت طائفة وأثبتت طائفة ثم أورد الدكتور طه ما ورد في الجزء الأول من تفسير ابن جرير الطبري لتأييد رأيه .

خلاصة قول الطبري :

قال ابن جرير ما ملخصه : إن قوماً من العلماء ذهبوا إلى أن الأحرف السبعة هي سبعة معان جملتها : الأمر والنهي والوعد والوعيد

والجدل والقصص والمثل ، ولكنه يعارض هذا ويقول : إن الأحرف السبعة هي سبع لغات من لغات احياء من قبائل العرب مختلفة الألسن وذكر أن أصحاب رسول الله تماروا في تلاوة بعض القرآن فاختلفوا في قراءته دون تأويله وأنكر بعض " قراءة بعض مع دعوى كل قارئ منهم قراءة منها أن رسول الله أقرأه ما قرأه بالصفة التي قرأ ثم احتكموا الى رسول الله فكان من حكم رسول الله بينهم أن صوّب قراءة كل قارئ منهم على خلاف قراءة أصحابه الذين نازعوه فيها وأمر كل امرئ منهم أن يقرأ كما علم حتى خالط قلب بعضهم الشك في الاسلام لما رأى من تصويب رسول الله قراءة كل منهم على اختلافها ثم جلاه الله ببيان رسول الله له أن القرآن على سبعة أحرف .

وعرض الطبري لنقطة هامة وهي الرد على سؤال المستفسرين : فما بال الأحرف الأخر الستة غير موجودة ، وقد أقرأهن رسول الله أصحابه وأمر بالقراءة بهن وأنزلهن الله من عنده على نبيه ؟ أنسخت فرفعت ؟ فما الدلالة على نسخها ورفعها ؟ أم نسيتهن الأمة ؟ فذلك تضييع ما قد أمروا بحفظه أم ما القصة في ذلك ؟ وأجاب ابن جرير على هذه الأسئلة المخرجة جواباً بارعاً فقال : لم تنسخ الأحرف الستة فترفع ولا ضيعتها الأمة وهي مأمور بحفظها ولكن الأمة أمرت بحفظ القرآن وخيرت في قراءته وحفظه بأي تلك الأحرف السبعة شاءت وضرب لها مثلاً في الفقه : إذا حنث موسر في يمين فله أن يختار كفارة من ثلاث كفارات : إما بعثق أو اطعام أو كسوة ، فكذلك الأمة أمرت بحفظ القرآن وقراءته وخيرت في قراءته بأي الأحرف السبعة شاءت قرأت ، ولعل من العلل أوجبت عليها الثبات على حرف واحد قراءته بحرف واحد ورفض القراءة بالأحرف الستة الباقية ولم تحظر قراءته بجميع حروفه على قارئه بما أذن له في قراءته به .

رأي السيوطي في الاتقان :

أما السيوطي فقد أكد في كتابه « الاتقان » صحة الحديث بشهادة واحد وعشرين صحابياً ذكره ثم أراد عثمان بن عفان أن يستوثق من صحته فطلب من المسلمين وهم مجتمعون في المسجد أن يقف منهم من سمع هذا الحديث فوقف من في المسجد كلهم ، فقال وأنا أشهد معهم ، وانتقل السيوطي الى بحث الأقوال التي قيلت في هذا الحديث فإذا هي نحو أربعين قولاً وبدأ فأضاف إشكالات الى الاشكالات الموجودة في هذا الموضوع فقال : انه ليس المراد بالسبعة حقيقة العدد ، بل المراد التيسير والتسهيل والسعة ولفظ السبعة يطلق على ارادة الكثرة في الآحاد كما يطلق السبعون في العشرات ولكنه ردّ هذا القول بأن في القرآن آيات كثيرة تقرأ على أكثر من سبعة أوجه ومنها ما يقرأ على أقل ومنها ما تغيرت حركته ولم يتغير معناه ولا صورته (مادة اللفظ) ومنها ما ذكره الطبري من اختلاف الألفاظ واتفاق المعاني وذكر الطحاوي أن ذلك كان رخصة لما كان يتعسر على كثير منهم التلاوة بلفظ واحد لعدم علمهم بالكتابة والضبط واتقان الخط ثم نسخ بزوال العذر وتيسر الكتابة والحفظ وضرب مثلاً لهذا أن عبد الله بن مسعود كان يعلم رجلاً القرآن فتلا عليه (طعام الاثيم) فقال الرجل : طعام اليثيم فردّها عليه فلم يستقم لسانه بها فقال : أتستطيع أن تقول طعام الفاجر ؟ قال : نعم ، قال : فافعل •

وقول آخر ذهب اليه الكثير من العلماء مثل أبي عبيد وثعلب والزهري وهو : ان الأحرف السبعة هي لغات سبع فلما قيل لهم إن لغات العرب أكثر من سبع أجابوا أن المراد هو أفصحها •

ولأبي عبيد رأي قيم وهو أن في القرآن سبع لغات متفرقة فيه
بعضه بلغة قريش ، وبعضه بلغة هذيل ، وبعضه بلغة هوازن وبعضه
بلغة اليمن وغيرهم أي أن في القرآن ألفاظاً وجملًا مما كانت تعرف هذه
القبيلة وهذه القبيلة .

ومضى السيوطي يعرض طائفة أخرى من الأقوال لا أهمية لها ثم
أنهى كلامه بقوله : لقد ظن كثير من العوام أن المراد بالأحرف السبعة
القراءات السبع وهو جهل قبيح .

خلاصة وافية :

ويطول بنا البحث إن رحنا نتقصى ما قيل في هذا الصدد أو نبحث
الأصول التي تمتد إليها اللغة العربية فإمكان القارئ أن يرجع إليها في
الكتب المؤلفة بهذا الشأن وحسبنا أن نقول الآن : أن القرآن نزل
باللغة العربية القرشية التي ذابت فيها اللغات الأخرى ولغات القبائل
المجاورة بنوع خاص وقد فهم الصحابة القرآن إجمالاً ولكن ألفاظاً
غير قليلة استغلقت عليهم بل أن بعضها لا يزال مستغلقة علينا اليوم
بالرغم من أن وسيلة العلم ببعض اللغات القديمة قد توفرت لدينا وقد
روى أن عمر بن الخطاب لم يفهم كلمة « أبا » من قوله « وفاكهة وأبا »
وله العنبر فهي كلمة حبشية وروى عن ابن عباس أن اعرابيين اختصما
لديه في بئر فقال أحدهما : أنا فطرتها وعارضه الثاني ، قال ابن عباس :
فهمت حينئذ معنى قوله تعالى « فاطر السموات والأرض » وروى عن
ابن عباس أيضاً أنه لم يكن يفهم معنى الآية « ربنا افتح بيننا وبين قومنا
بالحق » حتى سمع فتاة من اليمن « بنت ذي يزن » تنادي زوجها :
أنا تحك تقصد أحاكمك .

وقد ذكر ابن النقيب في خصائص القرآن أن القرآن احتوى على جميع لغات العرب وأنزل فيه بلغات غيرهم من الروم والفرس والحبشة شيء كثير وقد سبق أن أوردنا هذا القول ومن الألفاظ غير العربية التي فطن الأقدمون الى وجودها في القرآن ما يأتي :

مشكاة : الكوة بالحبشية	إستبرق : يوفانية
منسأة : عصا بالنبطية	أبلعي ماءك : هندية أو حبشية
اب : حبشية	الأرائك : حبشية
أخذ : عبرية	إصر / اي / عهد : نبطية
أسفار : سريانية أو نبطية	أواب : المسيح بالحبشية
أليم : موجه قالوا زنجية أو عبرية	بطائنها : أي ظواهرها بالقبطية
الأداة : الموقن بالحبشية	نور : فارسية
حصب : بمعنى حطب في الزنجية	جهنم : يونانية أو فارسية
دينار : فارسية •	حواريون : أي غسالون بالحبشية
رهوآ : سهلاً بالسريانية •	دري : أي مضيء بالحبشية
سجيل : فارسية	السجل : الكتاب بالحبشية
سندس : فارسية وهندية	الرس : أي البئر باليونانية
الطاغوت : الكاهن بالحبشية	سريا : قيل سريانية أو نبطية أو
غساق : المتن البارد بالتركية	يوفانية
الفردوس : البستان بالرومية	الصراط : الطريق بلغة الروم
القسطاس : الميزان بالفارسية	عدن : الكروم بالسريانية
كافور : بالفارسية	غيض : أي نقص بالحبشية
انيم : البحر بالسريانية والقبطية	القسط : العدل بالفارسية
ناشئة الليل : بالحبشية	فسورة : الأسد بالحبشية
وزر : الملحمة بالنبطية	كفولين : ضعفين بالحبشية

كورت : أي غورت بالفارسية	هيت لك : بالقبطية
مرقوم : مكتوب بالعبرية	ياقوت : بالفارسية
مناص : فرار بالنبطية	يحور : يرجع بالحشية
المهل : الزيت بلسان البربر	يعهد : أي ينضج بالبربرية
هونا : بالسريانية	القوم : الحنطة بالعبرية

وقد أورد السيوطي في الاتقان هذه الألفاظ وغيرها كما أورد مئات الألفاظ وردت في القرآن بغير لغة الحجاز ومنها لغات اليمن وقد نص على كثير من الألفاظ الحميرية بالذات فقد ذكر مثلاً أن أسطوراً بلغة حمير تعني الكتاب وعلى هذا يفهم قوله : « وكتاب مسطور » وذكر أن اللهو تعني المرأة بلغة اليمن وعلى هذا تفهم الآية « لو أردنا أن نتخذ لهواً » ترى ما الذي يمنع وقد صح لدينا أن أمر الألفاظ القرآنية والمصادر العديد التي جاءت منها أن تكون الأحرف السبعة هي هذه اللغات العديدة التي ذابت في لغة قريش والتي علم النبي بعضها والتي تضمنتها ألفاظ القرآن •

إننا نرجح مبدئياً وليس لدينا وسائل الجزم النهائي أن هذا هو الصواب في شأن الأحرف السبعة فهي تشير إلى ألفاظ كثيرة من لغات عدة استعملها القرآن منها الفارسية واليونانية والآرامية والكلدانية والحشية والحميرية والعبرية والسريانية والمصرية وكلها أضيفت إلى لغة قريش فقوت من شأنها وأزالت الركاقة والغثاء التي كانت موجودة في لغة القبائل الأخرى التي كانت تفد إلى الحج وهي التي قلّزم حروفاً بدل حروف مثل ابدال كاف المؤنث شيئاً فيقولون كتابش بدل كتابك وعليه قوله :

فميناش عيناها وبعيدش جيدها ولكن عظم الساق منش دقيق

وأصله :

فعيناك عيناها وجيدك جيدها ولكن عظم الساق منك دقيق

وهي قبيلة قيس ومثل الذين لا يستطيعون النطق بالسين فيستبدلون بها تاء فالناس عندهم النات وهم قبيلة تميم •

خلا القرآن من هذه اللهجات الكثيرة والتزم الاعراب في أواخر الكلمات جميعاً ولم يكن ملتزماً في كثير من اللغات الأخرى وعرف النبي وهو متلقي الوحي ومعلم القرآن الأول تفسير ما أنزل عليه كله وما سأله عنه أصحابه كان يخبرهم به ولعلمهم كانوا يتحاشون سؤاله في كثير من الألفاظ بدليل جهلهم بها بعد وفاته ونهيهـم عن التكلف والتعمق أي البحث في معنى كل لفظ والتنقيب وراءه وليس هذا الذي نقوله في أمر ألفاظ القرآن وإنها هي الأحرف السبعة قولاً شاذاً لم يقل به أحد وإنما قال به كثيرون منهم أبو عبيد القاسم بن سلام وثعلب وأبو حاتم السجستاني وغيرهم •

واذن فمن الخطأ كل الخطأ أن نقول أن قرآناً نزل ليكون معجزة نبي ثم نقول : إنا قادرون على أن نبدل لفظاً مكان لفظ لأن لدينا الكثير من الألفاظ أي المترادفات • استمع الى هذه الآية : « للذين آمنوا اظفرونا » ثم تقرأها على الأحرف التي يقولون عنها هكذا « للذين آمنوا امهلونا » أو « للذين آمنوا ارقبونا » ولنترك للقارئ أن يدقق النظر قليلاً ويطيل التفكير ليرى هل يتفق معنى هذه التعابير كلها وهل يبقى لها مكانها من الاعجاز وهي بهذه الصورة واسمع الى الآية الأخرى : « كلما أضاء لهم مشوا فيه » و « كلما أضاء لهم مروا فيه » و « كلما

أضاء لهم سعا فيه » من يقل أن مشى وسعى ومر متساوية في الاستعمال فهو جاهل كل الجهل خابط في عشواء من الضلال .

الأحرف السبعة ، إذن ، شيء آخر غير هذه التعديلات والتبديلات وأدنى الى الصواب في توضيحها ما ذكرناه من تضمن القرآن الكثير من الألفاظ الأعجمية التي دخلت اليه والى لغة قرش من الشعوب المحيطة بشبه الجزيرة وسيأتي مزيد بيان لهذا البحث الجليل الذي طال قليلاً ولم يكن من شرط الكتاب .

ونذكر بهذه المناسبة أن المرحوم الأستاذ عباس محمود العقاد وضع كتابه : « أبو الأنبياء : الخليل ابراهيم » و « الثقافة العربية أسبق من ثقافة اليونان والعبريين » وتصدى فيهما لقضية لغة خليل الرحمن ابراهيم عليه الصلاة والسلام ورد على المنحرفين الذين يريدون أن ينحرفوا ببحوثهم في اتجاه معين مسبوق بتخطيط ينسلخ بسببه العرب عن صلتهم بالخليل وأثبت صلة ابراهيم الوثيقة بالعروبة في وقت مبكر يقع بين القرنين التاسع عشر والثامن عشر قبل الميلاد ونرى تسمياً لبحثه الرفيع أن نورد حديثاً ساقه الامام البخاري في صحيحه ورواه بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما وقد استوعب هذا الحديث صفحات عدة من هذا السفر العظيم نوجز تلخيصه وتحديد موضوعاته فيما يأتي :

١ - تحدث عن الشخصيات الطاهرة التي نزلت بمكة وقت كان ليس بها أحد ولا ماء وهم : الخليل ابراهيم وهاجر وابنها الرضيع اسماعيل .

٢ - نبع زمزم لهاجر وولدها .

٣ - قلدوم بطن عربي جرهمي واستئذانه هاجر في السماح له بالاقامة في مكة راضين بشرطها « أن لا حق لهم في الماء » واستقدموا أهلاً لهم وقد شب اسماعيل عليه السلام بينهم وتزوج منهم مرتين .

٤ - زيارات ثلاث للخليل الى مكة لوديعته عدا الأولى التي قدم فيها بأهله اليها ، وكان آخرها تلك الزورة مع ولده وأمر فأذن في الناس بالحج .

وهذا الحديث يعطي حقائق موضوعية هامة توضح بعض ما غاب عن التاريخ في منهجه الحديث .

أولها : بيانه الواضح عن مبدأ تاريخ العمران في مكة .

ثانيها : يوضح حلقة مفقودة لدى المؤرخين عن ممالك الاسماعيليين في شمال الجزيرة العربية .

ثالثهما : لغة الخليل فقد زار الخليل مكة أربع زيارات وتزوج اسماعيل امرأتين من جرهم وكان يخاطبهما ويحاورهما بالعربية حتماً دون مترجم ، فصح ما قاله العقاد ولسنا نقول أنه تحدث بالعربية التي هي عربيتنا أعني لغة القرآن الكريم لكنها عربية زمانه الوثيقة الصلة أصولاً وفروعاً بعربية القرآن الكريم .

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا أَنْ أَخْرِجْ قَوْمَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ

إِلَى النُّورِ وَذَكِّرْهُمْ بِأَيْمِ اللَّهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ أَنجَاكُمْ مِنْ
 آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ وَيُذَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ
 نِسَاءَكُمْ فِي ذُلِّكُمْ بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ ﴾

اللفظة :

(يسومونكم) يذيقونكم وأصله من سام السلعة يسوم سوماً
 وسواماً عرضها وذكر ثمنها ، وسام المشتري السلعة طلب
 بيعها أو ثمنها وسامت الماشية خرجت الى المرعى وسامه الأمر كلفه اياه
 وسامه خسفاً أذله ، قال عمرو بن كلثوم :

إذا ما الملك سام الناس خسفاً أينما أن نقر الذل فينا

وسام الطير على الشيء حام عليه وسامت الريح مرّت واستمرت
 وسام ناقته على الحوض : عرضها عليه .

ومن المجاز سمت المرأة المعانقة : أردتها منها وعرضتها عليها
 وللسين مع الواو فاء وعيناً خاصة عجيبة انهما تفيدان الكلمة معنى
 الاحاطة بالشيء والهيمنة عليه وشموله وتغطيته لأن المحيط بالأشياء
 شامل لها مهيمن عليها ، فالسوء القبح وهو يحيط بصاحبه ويلفه ، كما
 يحيط بمن يمتد اليهم ويصيبهم وقال تعالى « عليهم دائرة السوء »
 وفلان يحيط الحسنى بالسوءى ، وهذا مما ساءك وفاءك ومما يسوءك
 وينوءك قال الجاحظ : هو من السوء : البرص وقال أبو زيد :

لم يهب حرمة النديم وحققت يا لقسومي للسوءة السوأة

وسوّج وسيّج الكرم ونحوه أو على الكرم عمل عليه سياجاً
يحوطه ويصونه والسيّج بكسر السين الحائظ وما أحيط به على كرم
ونحوه وجمع السياج سياجات وأسوجة وسوّج وعملت سفينة نوح
من ساج وهي خشب سود رزان لا تكاد الأرض تبليها ، ولبسوا
السيجان وهي الطيالة المدورة الواسعة ، والساحة فضاء بين دور
الحي يحيط بها لا بناء فيه ولا سقف وجمعه ساح وسوح وساحات
ويقولون : احمر اللّوح واغبرت السوح إذا وقع الجذب وقال
أبو ذؤيب :

وكان سيّان أن لا يترحوا نعماً

أو يرحوه بها واغبرت الشوح

وساخت قوائم الدابة في الأرض وهذه أرض تسوخ بها الأقدام
وساخت بهم الأرض ، وساد قومه يسودهم كأنما أحاطهم بنعمته وغلبته
وساده أي غلبه عند المغالبة والسواد خلاف البياض وهو لون يحيط
بالجسم أو بالشيء والسواد الشخص سواد البلدة ما حولها من
الريف والقرى ومنه سواد العراق لما بين البصرة والكوفة ولما حولهما
من القرى وقد أبدع شوقي في قوله :

قف تمهل وخذ أماناً لقلبي من عيون المهمل وراء السواد

والأسود معروف والأسود الحية العظيمة السوداء وهي المعروفة
بالحنش وفلان أسود الكبد أي علو وهم سود الأكباد أي أعداء
والسوداء والسويداء عند الأطباء خلط مفره في الطحال مرض الما ليخوليا
وهو فساد الفكر في حزن وسوداء القلب وسويداؤه حبه ، وساوره

وثب عليه وله سورة في الحرب وتسورت الحائط والسور حائط يطفو بالمدينة ويحيط بها وسورة الخمر وسوارها حداثها والسوار حلية كالطوق قلبه المرأة في زندها وهو بكسر السين وضمها ويقال الإسوار ، والوالي يسوس الرعية ويسوس أمرهم وسوس فلان أمر قومه بالبناء للمجهول قال الخطيب :

لقد سوست أمر بنيك حتى تركتهم أدق من الطحين

والسياسة استصلاح الخلق بإرشادهم إلى الطريق المنجي في العاجل أو الآجل ولا جرم من يسوس القوم يحيط بأمورهم ، وساطه يسوطه سوطاً ضربه بالسوط ولا يضرب إلا من هيمن على الآخر وعليه ، والساعة الوقت المظوم وهو يحيط بالموجودات جميعها فلا يند عنها شيء ، وساغ الشراب سهل فكأنه غالب لا يقف شيء في طريقه ، وساف الشيء شمه وفيه معنى الاحاطة والهيمنة وسوفه مطلقه وقال له مرة بعد مرة وكم مسافة هذه الأرض والمسافة تحيط بما يستلزمه صاحب الأرض وبينهم مساوف جمع مسافة ، قال ذو الرمة :

فقام إلى حرف طواها بطية بها كل لمساع بعيد المساوف

وساق النعم فانسقت والسوق معروفة تحيط بما يعرض فيها من شخوص وبضائع وأمتعة ، وساك يسوك سوكا ذلك ، وسول الشيطان له أمراً غلبه على أمره فزين له الشر ، وسوى بين الناس ساوى بينهم وسويت الموج فاستوى والرحمن على العرش استوى أي استولى ورآه في سواء المكان: في وسطه وسوي الرجل استقام أمره ولا يستقيم الأمر إلا لمن غلب وهما سواء وهم سواسية في الشر وهذا من عجيب أمر هذه اللغة .

(يستحيون) : يستبقون .

الاعراب :

(ولقد أرسلنا موسى بآياتنا) جملة مستأنفة مسوقة للشروع في تفصيل ما أجمله عن الرسل في قوله تعالى « وما أرسلنا من رسول » واللام جواب قسم محذوف ، وأرسلنا فعل وفاعل وموسى مفعول به وبآياتنا متعلقان بمحذوف حال أي مصحوباً بآياتنا ومعزراً بها • (أن أخرج قومك من الظلمات الى النور) ان مفسرة والضابط لها موجود وهو أن يتقدمها جملة فيها معنى القول دون حروفه وأرسلنا فيه معنى قلنا أي قلنا له أخرج ويجوز أن تكون أن المصدرية الناصبة للفعل وانما صلح أن توصل بفعل الأمر لأن الغرض وصلها بما تكون معه في تأويل المصدر وهو الفعل والأمر وغيره سواء في الفعلية وتكون مع مدخولها منصوبة بنزع الخافض والتقدير بأن أخرج قومك والجار والمجرور متعلقان بمحذوف منصوب على الحال أي قائلين له أخرج قومك وعلى هذا يكون اعرابها تفسيرية أقل عناء ما دام التقديران يرتدان الى أصل واحد • وقومك مفعول به الأخرج ومن الظلمات الى النور متعلقان بأخرج • (وذكرهم بأيام الله) الواو عاطفة وذكرهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وبأيام الله متعلقان بذكرهم وسترى بحثاً مفيداً عن قوله أيام الله في باب الفوائد • (إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المرحقة للتوكيد وآيات اسم ان المؤخر ولكل صفة وصبار مضاف اليه وشكور صفة لصبار • (وإذا قال موسى لقومه اذكروا نعمة الله عليكم) الظرف متعلق بمحذوف يفسره ما بعده وهو اذكروا أي اذكر وجملة قال موسى مضاف اليها الظرف ولقومه متعلقان بقال واذكروا فعل أمر والواو

فاعل ونعمة الله مفعول به وعليكم متعلقان بمحذوف حال أي كائنة عليكم • (إذ أنجاكم من آل فرعون) الظرف متعلق بنعمة الله إذا كانت بمعنى الإنعام أي إنعامه ذلك الوقت ويجوز أن تكون بدلاء من النعمة لأن النعمة تشتمل على النجاة فيكون بدل اشتمال ومن آل فرعون جار ومجرور متعلقان بأنجاكم • (يسومونكم سوء العذاب ويذبحون أبناءكم ويستحيون نساءكم) أحوال ثلاثة من آل فرعون أو من ضمير المخاطبين • (وفي ذلكم بلاء من ربكم عظيم) الواو عاطفة وفي ذلكم خبر مقدم وبلاء مبتدأ مؤخر ومن ربكم صفة بلاء وعظيم صفة ثانية •

الفوائد :

(أيام الله) هي — كما في القاموس — نعمة ، ويوم أيوم : شديد ، وآخر يوم في الشهر وفي المختار : وربما عبروا عن الشدة باليوم • وهذا من باب المجاز العقلي ووجهه أن العرب تتجاوز بنسبة الحدث إلى الزمان مجازاً فتضيفه إليه كقولهم نهاره صائم وليله قائم ومكر الليل ويترجح تفسير أيام الله ببلائه ونعمائه وجنح الزمخشري إلى تفسير أيام الله بوقائعه التي وقعت على الأمم قبلهم قوم نوح وعاد وثمود • قال ومنه أيام العرب لحروبها وملاحمها كيوم ذي قار ويوم الفجار وغيرها وقد خبر عنها عمر بن كلثوم بقوله :

وأيام لنا غر طوال عصينا الملك فيها أن ندينها

وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي

لَشَدِيدٌ ﴿٧﴾ وَقَالَ مُوسَىٰ إِنَّ تَكْفُرُوا أَنْتُمْ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا فَأِنَّ

اللَّهَ لَغَنِيٌّ حَمِيدٌ ﴿٨﴾ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبُؤُا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادُ

وَمُؤَدَّ الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ
فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَقْوَاهِمَ وَقَالُوا إِنَّا كَفَرْنَا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ
وَإِنَّا لَنِي شَكٍّ مِمَّا تَدْعُونَنَا إِلَيْهِ مُرِيبٌ ﴿٩﴾ قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِي اللَّهِ شَكٌّ
فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَدْعُوكُمْ لِيَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُؤْتِيَكُمْ
إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى قَالُوا إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا تُرِيدُونَ أَنْ تَصُدُّونَا عَمَّا
كَانَ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا فَأَتُونَا بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ ﴿١٠﴾ قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ إِنْ نَحْنُ
إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَمُنُّ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ۖ وَمَا كَانَ لَنَا
أَنْ نَأْتِيَكُمْ بِسُلْطَانٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١١﴾
وَمَا لَنَا أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ عَلَىٰ مَا
ءَاذَيْتُمُونَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴿١٢﴾

اللفظة :

(تَأْذَنَ) : أذن ونظير تَأْذَنَ تَوَعَّدَ وَأَوْعَدَ وَتَفَضَّلَ وَأَفْضَلَ وَلَا يَدُ
فِي تَفَعَّلَ زِيَادَةً مَعْنَى لَيْسَ فِي أَفْعَلَ لَمَّا فِي التَّفَعَّلَ مِنَ التَّكْلُفِ وَالْمُبَالَغَةِ .

الاعراب :

(وإذا تأذن ربكم لئن شكرتم لأزيدنكم) وإذا عطف على نعمة الله عليكم كأنه قيل : وإذا قال موسى لقومه اذكروا نعمة الله عليكم واذكروا حين تأذن ربكم ويجوز عطفه على اذ انجاكم وجملة تأذن مضاف اليها انظر وربكم فاعل تأذن وجملة لئن شكرتم مقول قول محذوف أو أجري تأذن مجرى قال لأنه ضرب من القول فلا حاجة لتقدير القول واللام موطنه للقسم وإن شرطية وشكرتم فعل الشرط ولأزيدنكم اللام جواب القسم وجملة لأزيدنكم لا محل لها لأنها جواب القسم وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم وفاقاً للقاعدة . (ولئن كفرتم إن عذابي لشديد) جملة معطوفة على ظيرتها وجواب القسم محذوف ولكنه مدلول عليه ضمناً بقوله : إن عذابي لشديد أي لأعذبنكم وإنما حذفه هنا وأظهره في مقام الشكران لأن من عادة الله وهو الكريم أن يصرح بالوعد ويعرض بالوعيد ، وإن واسمها وخبرها . (وقال موسى ان تكفروا أتم ومن في الأرض جميعاً فإن الله لغني حسيذ) وقال موسى فعل وفاعل وجملة إن تكفروا مقول القول وإن شرطية وتكفروا فعل الشرط والواو فاعل وأتم تأكيد للواو ومن عطف على الواو وفي الأرض صلة من وجميعاً حال والفاء رابطة وإن واسمها واللام المزحلقة وحسيذ خبرها . (ألم يأتكم نباء الذين من قبلكم) الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف تقي وقلب وجزم ويأت فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والكاف مفعول به ونبأ فاعل والذين مضاف اليه ومن قبلكم صفة . (قوم نوح وعاد وثمود والذين من بعدهم لا يعلمهم إلا الله) قوم بدل من الذين ونوح مضاف اليه وعاد وثمود معطوفان والذين من بعدهم

مبتدأ وجملة لا يعلمهم إلا الله خبر والجملة الاسمية معترضة بن المفسر وهو نبا الذين من قبلكم وتفسيره وهو جاءتهم عليهم بالبينات ويجوز أن تكون والذين من بعدهم عطف على ما قبله وهو قوم نوح أو الذين من قبلكم وقوله لا يعلمهم إلا الله معترضة • (جاءتهم رسلهم بالبينات) جملة مستأنفة أو خبر ثان للذين ورسلمهم فاعل وبالبينات متعلقان بجاءتهم • (فردوا أيديهم في أفواههم وقالوا : إنا كفرنا بما أرسلتم به) الفاء عاطفة وردوا فعل وفاعل وأيديهم مفعول به وفي أفواههم متعلقان بردوا أو بمحذوف حال وسيأتي بحث عن هذا التعبير في باب البلاغة وقالوا عطف على ردوا وان واسمها وجملة كفرنا خبر وبما متعلقان بكفرنا وجملة أرسلتم صلة وبه متعلقان بأرسلتم (وإنا لنفي شك مما تدعونا إليه مريب) وإنا عطف على إنا السابقة وان واسمها واللام المرحقة وفي شك خبر ومما متعلقان بشك أو صفة له وجملة تدعونا صلة وإليه متعلقان بتدعونا ومريب صفة لشك • (قالت رسلهم أفي الله شك) جملة مستأنفة مبنية على سؤال مقدر يقتضيه المقام كأنه قيل فماذا قالت رسلهم فأجيب بأنهم قالوا منكرين فالهمزة الاستفهامية للانكار من مقالتهن الحمقاء وفي الله خبر مقدم وشك مبتدأ مؤخر وقيل شك فاعل أفي الله لاعتماده على الاستفهام ورجحه النحاة القدامى وجميع المعربين لثلا يلزم على الوجه الاول البصل بين الصفة والموصوف بأجنبي وهو المبتدأ بخلاف الفاعل الذي هو كالجزء من رافعه والحق ان هذا كله لا أساس له والوجه هو الاول • (فاطر السموات والارض يدعوكم ليغفر لكم من ذنوبكم) فاطر صفة لله أو بدل منه وجملة يدعوكم حالية أي خالة كونه يدعوكم الى الايمان بإرساله إيانا واللام للتعليل ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان يدعوكم ومن ذنوبكم

متعلقان يغفر وهي بمعنى التبغيض قال في الكشف: « فإن قلت مامعنى التبغيض في قوله من ذنوبكم قلت : ما علمته جاء إلا هكذا في خطاب الكافرين » لئلا يسوي بينهم وبين المؤمنين وقال الرازي : « أما قول صاحب الكشف المراد تمييز خطاب المؤمن من خطاب الكافر فهو من باب الطامات لأن هذا التبغيض إن حصل فلا حاجة الى ذكر الجواب وإن لم يحصل كان هذا الكلام فاسداً » . وقال بعضهم هي للبدل أي بدل عقوبة ذنوبكم ويحتمل أن يضمن يغفر معنى يخلص أي يخلصكم من ذنوبكم واختار أبو عبيدة زيادتها تبعاً للأخفش الذي يجيز زيادتها في الموجب . (ويؤخركم إلى أجل مسمى) ويؤخركم عطف على يغفر وإلى أجل متعلقان يؤخركم ومسمى نعت لأجل . (قالوا : إن أتمم إلا بشر مثلنا) إن نافية وأتمم مبتدأ وإلا أداة حصر وبشر خبر ومثلنا صفة . (تريدون أن تصدونا عما كان يعبد آباؤنا) جملة تريدون صفة ثانية لبشر أو تكون مستأنفة وتريدون فعل وفاعل وأن وما في حيزها مفعول تريدون وعما متعلقان بتصدونا وجملة كان صلة وجملة يعبد خبر كان وآباؤنا فاعل يعبد . (فأتونا بسلطان مبين) الفاء الفصيحة وأتونا فعل أمر وفاعل ومفعول به وبسلطان متعلقان بأتونا ومبين صفة . (قالت لهم رسلهم إن نحن إلا بشر مثلكم) قالت لهم رسلهم فعل وفاعل ولهم متعلقان بقالت وإن نافية ونحن مبتدأ وإلا أداة حصر وبشر خبر ومثلكم صفة . (ولكن الله يمين على من يشاء من عباده) الواو حالية أو عاطفة ولكن واسمها وجملة يمين خبرها وعلى من متعلقان يمين وجملة يشاء صلة ومن عباده حال . (وما كان لنا أن نأتيكم بسلطان إلا بإذن الله) الواو عاطفة وكان فعل ماض ناقص ولنا خبر كان المقدم وأن ومدخولها في تأويل مصدر اسم كان المؤخر وبسلطان متعلقان بنأتيكم وإلا أداة حصر وإذن الله حال أي ملتبساً بإذن الله . (وعلى الله فليتوكل المؤمنون) الواو عاطفة

وعلى الله متعلقان يتوكل والفاء عاطفة أيضاً واللام لام الأمر ويتوكل فعل مضارع مجزوم بلام الأمر والمؤمنون فاعل يتوكل . (وما لنا أن لا نتوكل على الله وقد هدانا سبلنا) الواو عاطفة وما استهامية والاستفهام هنا معناه النفي أي لا مانع لنا ولا عذر نتشبه بأهدابه ، وهو في محل رفع مبتدأ ولنا الخبر وان وما في حيزها في موضع نصب على الحال أي الجار والمجرور فهو منصوب بنزع الخافض والواو للحال وقد حرف تحقيق وهدانا فعل وفاعل مستتر ومفعول به وسبلنا نصب بنزع الخافض والمعنى : والحال أنه قد هدانا وفعل بنا ما يوجب التوكل ويستدعيه حيث هدانا سبلنا أي ارشد كلاً مناسباً ومنهاجه . (ولنصبرن على ما آذيتسونا) الواو عاطفة واللام جواب قسم محذوف ونصبرن فعل مضارع مبني على الفتح ، وعلى ما : على حرف جر وما مصدرية وآذيتسونا فعل وفاعل ومفعول والواو للاشباع ويجوز أن تكون ما موصولة أي على الذي آذيتسونا به . (وعلى الله فليتوكل المتوكلون) تقدم اعرابها وكرر الأمر بالتوكل لأن الأول لاستحداث التوكل والثاني لاثباته .

البلاغة :

رد الأيدي في الأفواه بقوله تعالى : « فردوا أيديهم في أفواههم »
وعض الأنامل وحرق الأرم كناية عن الغيظ والضجر عند حدوث ما لا تهواه النفس وتريده . قال أبو عبيدة : هو ضرب مثل أي لم يؤمنوا ولم يجيبوا والعرب تقول للرجل إذا أمسك عن الجواب وسكت : قد ردّ يده في فيه وهكذا قال الأخفش واعترض ذلك القتيبي فقال لم يسمع أحد من العرب يقول رد يده في فيه إذا ترك ما أمر به . وقيل : المراد برد الأيدي في الأفواه هنا الضحك والاستهزاء كمن غلبه الضحك فوضع يده على فيه وقيل ان المراد بالأيدي والأفواه غير الجارحتين

فقل المراد بالأيدي النعم ومعناه ردوا مالو قبلوه لكان نعمة عليهم يقال :
 لفلان عندي يد أي نعمة والمراد بالأفواه تكذيبهم الرسل والمعنى كذبوا
 بأفواههم وردوا قولهم ، وهناك أقوال أخرى ضربنا عنها صفحاً لأن
 أقوى الوجوه هو الأول لأن اقناطهم الرسل من الايمان قولاً وفعلًا
 بوضع اليد في الفم هو المناسب لحسدتهم في الكفر وتصدير العبارة
 بالحرف المؤكد ومواجهة الرسل بضمير الخطاب واعادة ذلك مبالغة في
 التأكيد دل على قنوطهم بالمرّة .

وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِرُسُلِهِمْ لَنُخْرِجَنَّكُمْ مِّنْ أَرْضِنَا أَوْ لَتَعُوذُنَّ
 فِي مِلَّتِنَا فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ رَبُّهُمْ لَنُهْلِكَنَّ الظَّالِمِينَ ﴿١٢﴾ وَلَنُسَكِّنَنَّكُمْ
 الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِهِمْ ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ ﴿١٣﴾ وَأَسْتَفْتَحُوا
 وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ ﴿١٤﴾ مِّنْ وَرَآيِهِ جَهَنَّمُ وَيُسْقَىٰ مِنْ مَّاءٍ صَدِيدٍ
 ﴿١٥﴾ يَجْعَلُهُمْ لَا يَكَادُ يُسِغُهُ وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ
 وَمِنْ وَرَآيِهِ عَذَابٌ غَلِيظٌ ﴿١٦﴾ مَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَلُهُمْ كَرَمَادٍ
 اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَقْدِرُونَ مِمَّا كَسَبُوا عَلَىٰ شَيْءٍ ذَلِكَ
 هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ ﴿١٧﴾

اللفظة :

(عاد) : لها معان كثيرة وهي هنا بمعنى صار فتلحق بها وتعمل عملها ويقال : عاد إليّ من فلان مكروه أي صار منه إلي ومن معانيها عاده يعود عوداً : صرفه وعاد السائل : رده وعاد فلاً بالمعروف صنعه معه ومن معانيها عاده عوداً : صيره عادة وكذلك عاد يعود عوداً وعوداً وعبادة وعبادة المريض زاره فهو عائد . وفي القاموس : عاد يعود الشيء عوداً وعباداً بدأه وبارشه ثانياً ، قيل ومنه المثل : « العود أحمد » .

(استفتحوا) : استنصروا الله على أعدائهم كقوله تعالى : « إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح » وقيل استحكموا الله وسألوه القضاء بينهم من الفتاحة وهو الحكومة كقوله تعالى : « ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق » وفي القاموس : والفتح كالفتاحة بضم الفاء وكسرهما : الحكم بين الخصمين .

(صديد) : هو ما يسيل من جلود أهل النار .

(يتجرعه) : يتكلف جرعه أي ابتلاعه وفي الأساس : « جرعت الماء واجترعته برة وتجرعته شيئاً بعد شيء وما سقاني إلا جرعة وجريرة وجرعاً وبتنا بالأجرع وبالجرعاء ونزلوا بالأجارع وهي أرضون حزنة يعلوها رمل .

(يسيغه) : من أساغ الطعام أو الشراب سهل دخوله في الحلق .

الاعراب :

(وقال الذين كفروا لرسلمهم لنخرجنكم من أرضنا) قال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة ولرسلمهم جار ومجرور متعلقان بقال واللام موطئة للقسم ونخرجنكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به ومن أرضنا متعلقان بنخرجنكم والجملة مقول القول . (أو لتعودن في ملتنا) أو حرف عطف بمعنى إلا وسيأتي مزيد بحث عن أو في باب الفوائد . ولتعودن عطف على نخرجنكم غير أن الفعل هنا معروب لعدم مباشرة نون التوكيد له وهو مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة وقد تقدم له ظائر وفي ملتنا متعلقان بتعودن أو خبرها . (فأوحى إليهم ربهم لنهلكن الظالمين) الفاء عاطفة وأوحى إليهم ربهم فعل وفاعل ولنهلكن اللام جواب للقسم المحذوف ونهلكن الظالمين فعل مضارع مبني على الفتح وفاعل مستتر ومفعول به والجملة لا محل لها من الأعراب لأنها مفسرة . . (ولنسكننكم الأرض من بعدهم) الواو عاطفة ونسكننكم فعل مضارع مبني على الفتح وفاعل ومفعول به والأرض نصب بنزع الخافض أو مفعول به على السعة وقد تقدم القول في دخل وسكن ونحوهما ومن بعدهم حال . (ذلك لمن خاف مقامي وخاف وعيد) ذلك مبتدأ ولن خبر وجملة خاف صلة وفاعله مستتر تقديره هو ومقامي مفعول به وهو مصدر مضاف للفاعل أي قيامي عليه بالحفظ أو اسم مكان قال الزجاج مكان وقوفه بين يدي للحساب ، وخاف فعل ماض أيضاً ووعيد مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لمراعاة الفواصل . (واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد) واستفتحوا فعل ماض والواو

فاعل والضمير يعود على الرسل أي واستنصروا الله على أعدائهم وقيل يعود على الكفار أي واستفتح الكفار على الرسل والأولى أنه يعود على كلا الفريقين لأن كلا من الجانبين يلتبس النصر على صاحبه فالواو استئنافية والجملة مستأنفة وخاب كل جبار فعل وفاعل وعنيد صفة لجبار ومعنى خاب هلك أو خسر ، والعنيد : المعاند للحق والمجانب له وهو مأخوذ من العند وهو الناحية أي أخذ في ناحيته معرضاً قال الشاعر :

إذا نزلت فاجعلوني وسطاً إني كبير لا أطيق العندا

وقال الزجاج : العنيد الذي يعدل عن القصد . (من ورائه جهنم ويسقى من ماء صديد) من ورائه خبر مقدم وجهنم مبتدأ مؤخر ومعنى من ورائه : من بين يديه أي من أمامه وخلفه والجملة صفة ثانية لجبار ويسقى الواو عاطفة على مقدر جواباً عن سؤال سائل وكأنه قيل : فماذا يكون إذن ؟ قيل يلقي فيها ويسقى . ويسقى فعل مضارع مبني للمجهول ومن ماء متعلقان بيسقى وصديد بدل من ماء أو عطف بيان له كأنه قال ويسقى من ماء ثم أراد أن يبين ما أبهمه فأردف بقوله صديد لأن الصديد هو الماء ولكنه السائل من جلود أهل النار خاصة قال أبو حيان « وقال ابن عطية : هو نعت لماء كما تقول : هذا خاتم حديد وليس بماء ولكنه لما كان بدل الماء في العرف عندنا يعني أطلق عليه ماء وقيل هو نعت على اسقاط أداة التشبيه كما تقول : مررت برجل أسد التقدير مثل صديد فعلى قول ابن عطية هو نفس الصديد وليس بماء حقيقة وعلى هذا القول لا يكون صديداً ولكنه ما يشبه الصديد وقال الزمخشري : صديد عطف بيان لماء قال ويسقى من ماء فابهمه إبهاماً ثم بينه بقوله صديد » والبصريون لا يجيزون عطف البيان

في النكرات وأجازه الكوفيون وتبعهم الفارسي فأعرب زيتونة عطف بيان لشجرة مباركة » . وجملة يسقى معطوفة على محذوف تقديره من ورائه جهنم يلقى فيها ما يلقى من ماء شديد يتميز عن عذابها بما هو أشدّ وأبلغ في الإيلام . (يتجرعه ولا يكاد يسيغه) الجملة صفة لماء ويتجرعه فعل وفاعل مستتر ومفعول به ولا بأس بجعل الجملة مستأنفة مسوقة للرد على سؤال كأنه قيل فماذا يفعل به ؟ فقيل يتجرعه أي يتكلف جرعه مرة بعد مرة إطفاء لسورة العطش وحرارة الغليل ، ولا الواو عاطفة ولا نافية ويكاد من أفعال المقاربة واسمها مستتر تقديره هو وجملة يسيغه خبر وسيأتي المزيد من بحث هذا التركيب انعجيب في باب البلاغة . (ويأتيه الموت من كل مكان) الواو عاطفة ويأتيه الموت فعل وفاعل مؤخر ومفعول مقدم أي أسباب الموت كأنها تظاهرت عليه فهي تأتيه من كل مكان والجار والمجرور في موضع نصب على الحال أي تأتيه محيطة به من جميع جهاته . (وما هو بميت ومن ورائه عذاب غليظ) الواو للحال وما نافية حجازية وهو اسمها والباء حرف جر زائد وميت مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما ومن ورائه خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وغليظ صفة لعذاب . (مثل الذين كفروا بربهم أعمالهم كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف) مثل الذين مبتدأ محذوف الخبر عند سيبويه تقديره وفيما يقص عليكم مثل وقد تقدمت ظائره وجملة كفروا بربهم صلة وأعمالهم مبتدأ والكاف بمعنى مثل خبر أو هي حرف مع مجرورها في محل رفع خبر والجملة مستأنفة للإجابة على سؤال مقدر نشأ عن تقدير المثل كأنه قال وما ذلك المثل فقيل أعمالهم كرماد ويجوز أن يكون مثل مبتدأ وأعمالهم مبتدأ ثانياً وكرماد خبر الثاني والثاني وخبره خبر الأول وقد رد أبو حيان هذا الوجه بقوله « وهو لا يجوز لأن الجملة الواقعة خبراً عن المبتدأ الذي هو

مثل عارية من رابط يعود على المثل وليست قفس المبتدأ في المعنى فلا تحتاج الى رابط « ، ويجوز - وهو وجه جميل - أن يكون مثل مبتدأ وأعمالهم بدل اشتمال منه وكرماد خبر مثل وأعمالهم معاً وجملة اشتملت به الريح صفة لرماد وفي يوم عاصف حال من الريح • (لا يقدرّون مما كسبوا على شيء ذلك هو الضلال البعيد) الجملة حالية من فاعل كفروا ويقدرّون فعل وفاعل ومما كسبوا حال لأنه كان في الأصل صفة لشيء وقد تقدم عليه وعلى شيء متعلقان يقدرّون وجملة كسبوا صلة وذلك مبتدأ وهو مبتدأ ثان والضلال خبر الثاني والثاني وخبره خبر الاول والبعيد صفة •

البلاغة :

في هذه الآيات أفانين متعددة من البلاغة نوردّها فيما يلي :

١ - في ألفاظ الآيات الواردة مورد التهديد والوعيد مراعاة النظر وقد تقدم بحثه فجميع ألفاظها متضافرة على التعبير عن المخيف القارع للقلوب •

٢ - في قوله تعالى : (يتجرعه ولا يكاد يسيغه) فنون عديدة فيما يلي أهمها :

آ - الاستقصاء وهو أن يتناول المتكلم معنى فيستقصيه أي يأتي بجميع عوارضه ولوازمه بعد أن يستقصي جميع أوصافه الذاتية بحيث لا يترك لمن يتناوله بعده فيه مقالاً يقوله فقد استقصى المعنى الذي أراد في الآية وهو كراهية الصديد الذي يشربه بأنه يتجرعه وفيه احتمالات أولها انه مطاوع جرعته بالتشديد نحو علمته فتعلم وثانيها انه

للتكلف وقد اخترناه في الاعراب أي يتكلف جرعه ولم يذكر الزمخشري غيره وثالثها أنه دال على المهلة نحو تفهمته أي يتناوله شيئاً فشيئاً بالجرع كما يتفهم شيئاً فشيئاً بالتفهم ورابعها أنه بمعنى جرعه المجرد وفي جميع هذه الاحوال استقصى غاية ما يمكن أن يتناوله شارب الماء .

ب - المبالغة في قوله « ولا يكاد » فدخل فعل يكاد للمبالغة ، يعني : ولا يقارب أن يسيغه فكيف تكون الاساعة ؟ كقوله « لم يكدرها » أي لم يقرب من رؤيتها فكيف يراها .

ج - ذكر الموت وأراد أسبابه وهذا مجاز .

د - وصف العذاب بالغلظة كناية عن قوته واتصاله لأن الغلظة تستوجب القوة وتستدعي أن يكون متصلاً تتصل به الأزمنة كلها فلا انفصال بينها .

هـ - الظو : بذكر كاد وهذا يطرد في كل كلام تستعمل فيه أداة المقاربة كقول الفرزدق :

يكاد يمسكه عرفان راحته ركن الحطيم إذا ما جاء يستلم

وقد أفرط أبو العلاء في استعمالها قال :

تكاد قسيه من غير رام	تمكن في سيوفهم النبلا
تكاد سوابق "حملته" تفني	تجد الى رقابهم انسلالا
تكاد سوابق حملته تفني	عن الأقدار صولاً وابتدالا
سرى برق المعرة بعد وهن	فبات براحة يصف الكلالا
شجا ركبا وأفراساً وإبلا	وزاد فكاد أن يشجو الرحالا

ولا بن خفاجة الاندلسي ، وكاد هنا مرقصة :

وأهيف قام يسمى والسكر يعطف قدده
وقد ترنح غصناً وحس الكأس ورده
وألهب السكر خدأ أورى به الوجد زنده
فكاد يشرب نفسي وكدت أشرب خدّه

وكل هذا من الغلو المقبول لأنه مقترن بالأداة ويزداد حسنه إذا
تضمن نوعاً حسناً من التخيل كقول المتنبي :

عقدت سنا بكها عليه عثراً لو تبغي عنقاً عليه أمكنا
ولأبي العلاء في صفة السيف :

يذيب الرعب منه كل غضب فلولاً الغمد يسكه لسالا
وقال في وصف الخيل :

ولما لم يسابقهن شيء من الحيوان سابقن الظلالا

أما الغلو غير المقبول فهو نوعان نوع يستسيغه الفن كقول المتنبي :

ولو قلم القيت في شقّ رأسه

من السقم ما غيرت من خط كاتب

وقول أبي نواس :

وأخفت أهل الشرك حتى انه لتخافك النطف التي لم تخلق

و - التميم : وقد تحدثنا عنه أيضا وفيه هنا فنقول التميم أنواع ثلاثة تميم النقص وتمام الاحتياط وتمام المبالغة فقد قال يتجرعه ولو قال جرعه لما أفاد المعنى الذي أراده لأن جرعه الماء لا يشير إلى معنى الكراهية ولكنه عندما أتى بالتاء على صيغة التفعّل أفهم أنه يتكلف شربه تكلفاً وأنه يعاني من جراء شربه مالا يأتي الوصف عليه من تقزز وكراهية ثم احتاط للأمر لأنه قد يوهّم بأنه يتكلف شربه ثم هان عليه الأمر بعد ذلك فأتى بالكيدودة أي أنه يتكلف شربه وهو لا يكاد يشربه ولو اكتفى بالكيدودة لصح المعنى دون مبالغة ولكن عندما جاءت يسيغه أفهم أنه لا يسيغه بل يغص به فيشربه بعد اللتيا والتي جرعة غب جرعة فيطول عذابه تارة بالحرارة وتارة بالعطش .

٣ - التشبيه التمثيلي بقوله « والذين كفروا أعمالهم كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف » فالشبه مركب وهو الذين كفروا وأعمالهم الصالحة التي يقومون بها في حياتهم كصلة يرفدون بها المحتاج وصدقة يجبرون بها المكسور وعلم يعم شعبه العباد والمشبّه به الرماد وهو ما سحقته النار من الأجرام واشتداد الريح واليوم العاصف ووجه الشبه أن الريح العاصف تطير الرماد وتفرق أجزائه بحيث لا يبقى له أثر فكذلك كفروهم أبطل أعمالهم وأحبطها بحيث لا يبقى لها أثر .

٤ - المجاز العقلي في اسناد العصف لليوم كفولهم نهاره صائم وليله قائم شبهت صنائعهم الحميدة ومكارمهم المجيدة وما كانوا يتدبّون له من إغاثة الملهوف وعتق الرقاب وفك العاني واقتداء الاسارى وعقر الإبل للأضياف وغير ذلك شبهت هذه الصنائع في

حبوطها وذهابها هباء منثوراً لبنائها على غير أساس من معرفة الله
والايمان به برما د طيرته الريح في اليوم الذي أسند اليه العصف •
هـ - وصف الضلال بالبعد تقدم القول فيه قريباً فجدد به عهداً •

الفوائد :

« أو » حرف عطف وله معان نورها فيما يلي :
آ - الشك نحو « لبثنا يوماً أو بعض يوم » •
ب - الابهام نحو « وإنا أو إياكم لعلى هدى أو في ضلال مين »
والشاهد في أو الأولى •
ج - الإباحة وهي الواقعة قبل ما يجوز فيه الجمع نحو : جالس
العلماء أو الزهاد •
د - التخيير وهي الواقعة قبل ما يمتنع فيه الجمع نحو : تزوج
هنذا أو أختها وسر ماشياً أو راكباً •
هـ - مطلق الجمع كالواو كقوليه :

وقد زعمت لىلى بأني فاجر لنفسي تقاها أو عليها فجورها

وقد أنكرها بعضهم هنا وقال هي للابهام أي انها تعلم اتصافها
بالأمرين وقصدت الابهام على السامع وهذا مردود لأن كون التقى للنفس
والفجور عليها أمران مجتسمان في الواقع كما قال تعالى : « لها ما كسبت
وعليها ما اكتسبت » ومن ورودها لمطلق الجمع قول جرير :

جاء الخلافة أو كانت له قدراً كما أتى ربه موسى على قدر

وقول النابغة المشهور في معلقته :

قالت ألا ليتما هذا الحمام لنا إلى حمامتنا أو نصفه فقد

وعلى هذا المعنى حمل بعض العلماء أو في قوله تعالى « وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون » وفيها أقوال أخرى سترد في مكانها إن شاء الله .

و - الإضراب ك « بل » واشترط سيبويه لأجاجة ذلك شرطين تقدم نفي أو نهي وإعادة العامل نحو ما قام زيداً وما قام عمرو واستشهد بقوله تعالى : « ولا تطع منها آثماً أو كفوراً » ولم يشترط غير سيبويه هذين الشرطين واستشهدوا بقول جرير :

كانوا ثمانين أو زادوا ثمانية لولا رجاؤك قد قتلت أولادي

وقيل هي المقصودة بقوله تعالى « وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون » فقال الفراء الاخبار الاول بحسب ما يظهر للناس ليندفع الاعتراض بأنه كيف يجوز الإضراب مع كونه عالماً بعلدهم وأنهم يزيدون فهو إخبار منه تعالى بناء على ما يحزر الناس من غير تحقيق ثم أخذ في التحقيق مضرباً عما يظط فيه الناس بناء على ظاهر الحزر وسيأتي المزيد من هذا البحث القيم عند الكلام على هذه الآية .

ز - التقسيم نحو : الكلمة اسم أو فعل أو حرف وسماء بعضهم التفريق نحو قوله تعالى : « وقالوا كونوا هوداً أو نصارى » وهو أولى من التعبير بالتقسيم لأن استعمال الواو في التقسيم أجود .

ح - أن تكون بمعنى إلا في الاستثناء وهذه ينتصب المضارع بعدها بإضمار أن كقول زياد الأعجم :

و كنت إذا غزت قناة قوم كسرت كعوبها أو تستقيما

وهذه الآية منها ولكن امتنع النصب لدخول اللام الدالة على الحال فيستنع تقدير ان الدالة على الاستقبال لئلا تحصل المنافاة .

ط - أن تكون بمعنى الى وهي كالتي قبلها في انتصاب المضارع بعدها بأن مضمرة كقوله :

لأستسهلن الصعب أو أدرك المنى

فما انقادت الآمال إلا لصابر

ي - أن تكون للتقريب نحو ما أدري أسلم أو ودع قال الحريري في درة اغواص : « انهم لا يفرقون بين قولهم : لا أدري أين أقام أو أذن وقولهم أدري أقام أم أذن والفرق بينهما انك إذا نطقت بأم كنت شاكاً فيما أتى به من الإقامة والأذان وإذا أتيت بأو فقد حققت أنه أتى بالأمريين إلا انه لسرعة وقرب ما بينهما صار بمنزلة من لم يقم ولم يؤذن » .

ك - الشرطية نحو : لأضربه عاش أو مات أي إن عاش بعد الضرب وإن مات .

ل - التبويض ذكره بعضهم واستشهد بقوله تعالى : « وقالوا كونوا هوداً أو نصارى » وهذا محض تكلف .

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنَّ يَئِسَ بِذَيْبِكُمْ
وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿١٩﴾ وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ ﴿٢٠﴾ وَبَرِّزُوا لِلَّهِ جَمِيعًا
فَقَالَ الضَّعَفَتُوا لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَبَلَّ أَنْتُمْ مَغْنُونَ
عَنَّا مِنْ عَذَابِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ قَالُوا لَوْ هَدَّيْنَا اللَّهُ لَهْدَيْتُكُمْ سَوَاءٌ عَلَيْنَا
أَجْرِعْنَا أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِنْ مَحِيصٍ ﴿٢١﴾ وَقَالَ الشَّيْطَانُ لَمَّا قُضِيَ الْأَمْرُ
إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعْدَ الْحَقِّ وَوَعَدْتُكُمْ فَأَخْلَفْتُكُمْ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ
مِنْ سُلْطَانٍ إِلَّا أَنْ دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي فَلَا تَلُمُونِي وَلُومُوا أَنْفُسَكُمْ
مَا أَنَا بِمُصْرِخِكُمْ وَمَا أَنْتُمْ بِمُصْرِخِي إِنْ كَفَرْتُمْ بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ مِنْ قَبْلُ
إِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٢٢﴾

اللفظة :

(محيص) : منجى ومهرب والمحيص يجوز أن يكون مصدراً
كالمغيب والمشيّب ومكافاً كالميت والمصيف وفي المختار خاص عنه عدل
وحداد وبابه باع وحيوصاً ومحيصاً ومحاصاً وحيصاً بفتح الياء يقال ماعنه
محيص أي محيد ومهرب والانحياص مثله * ومن أقوالهم : وقع في
حيص ييص أي في اختلاط لا مخرج منه وفتة تنوج بأهلها وهما

اسمان ركبا اسماً واحداً وبنيا بناء خمسة عشر والذي أوجب بناءهما تقدير الواو فيهما فالحيص التأخر والهرب والبوص مأخوذ من قولهم باص يبوص أي فات وسبق لأنه إذا وقع الاختلاط والفتنة فسنهم فأتت ومنهم هارب وكان القياس يتضي أن يقال حيص بوص إلا أنهم أتبعوا الثاني الاول وفيها لغات كثيرة أشهرها حيص بيص بفتح الحاء والباء وفتح آخرهما على البناء كما تقدم ، أنشد الأصمعي لأمية بن عائذ الهذلي :

قد كنت خراجاً ولوجاً صرفاً لم تلتحصني حيص بيص لحاص

وقالوا : حيص بيص بكسر أولهما وفتح آخرهما وبعضهم ينيهما على الكسر كما تكسر الأصوات نحو غاق غاق وهناك لغات أخرى أضربنا عن ذكرها .

(بمصرخكم) : بمغيثكم وفي المصباح : « صرخ يصرخ من باب قتل صراخاً فهو صارخ وصرىخ إذا صاح وصرخ فهو صارخ إذا استغاث واستصرخته فأصرخني استغثت به فأغاثني فهو صرىخ أي مغيث ومصرخ على القياس » وهو المغيث والمستغيث فهو من أسماء الأضداد كما في الصحاح . قال ابن الاعرابي المستغيث والمصرخ المغيث .

الاعراب :

(ألم تر أن الله خلق السموات والأرض بالحق) الهزة للاستفهام التقريري ولم حرف هي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وان وما في حيزها سلت مسد مفعولي تر ، والسموات مفعول يخلق وقيل مفعول مطلق وسترى بحثاً شيقاً في باب الفوائد وبالحق متعلقان بخلق

أو بحذوف حال فالباء للسببية على الأول وللمصاحبة على الثاني .
 (إن يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد) إن شرطية ويشأ فعل الشرط
 ويذهبكم جواب الشرط والكاف مفعول به ويأت عطف على يذهبكم
 وبخلق متعلقان بيأت وجديد صفة (وما ذلك على الله بعزيز) الواو
 عاطفة أو حالية وما نافية حجازية وذلك اسمها وعلى الله جار ومجرور
 متعلقان بعزيز والباء حرف جر زائد وعزيز مجرور لفظاً منصوب محلاً
 على أنه خبر ما . (وبرزوا لله جميعاً) الواو استئنافية والجملة مستأنفة
 لتقرير بعثهم من القبور وعبر عنه بصيغة الماضي وإن كان معناه
 الاستقبال لأن كل ما أخبر الله عنه فهو حق وصدق كائن لا محالة فصار
 كأنه قد حصل ودخل في حيز الوجود وبرزوا فعل وفاعل والله متعلقان
 ببرزوا وجميعاً حال . (فقال الضعفاء للذين استكبروا إنا كنا لكم تبعاً)
 الفاء عاطفة وقال الضعفاء فعل وفاعل وللذين متعلقان بقال وجملة
 استكبروا صلة وجملة إنا مقول القول وإن واسمها وجملة كنا خبرها
 وكان واسمها ولكم متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة
 له ثم تقدمت وتبعاً خبر كنا وهو جمع تابع كقولهم خادم وخدم .
 (فهل أأنتم مغنون عنا من عذاب الله من شيء) الفاء عاطفة وهل حرف
 استفهام وأأنتم مبتدأ ومغنون خبر وعنا متعلقان بمغنون ومن عذاب الله
 حال ومن الثانية زائدة وشيء مفعول به محلاً مجرور بمن لفظاً وهذا
 أولى الأعراب الكثيرة . (قالوا لو هدانا الله لهديناكم سواء علينا
 أجزعنا أم صبرنا) قالوا فعل وفاعل ولو حرف امتناع وهدانا الله : فعل
 ومفعول به وفاعل ، لهديناكم : اللام واقعة في جواب الشرط وهديناكم :
 فعل وفاعل ومفعول به ، سواء خبر مقدم وأجزعنا مبتدأ مؤخر لأنه في
 تأويل مصدر لأن الهمزة للتسوية والفعل بعدها يؤول بمصدر وأم
 حرف عطف متصلة وصبرنا عطف على جزعنا . (مالنا من محيص) ما

نافية حجازية ولنا خبر مقدم ومن حرف جر زائد ومحيص مجرور لفظاً
اسم ما محلاً • (وقال الشيطان لما قضي الأمر إن الله وعدكم وعد
الحق) الواو عاطفة وقال الشيطان فعل وفاعل ولما ظرفية حينية أو
رابطة وقضي الأمر فعل ونائب فاعل والجملة مضافة للما أو لا محل
لها وإن واسمها وجملة وعدكم خبرها و وعد مفعول مطلق والحق مضاف اليه
وجملة إن الله مقول القول وهو من كلام ابليس قاله رداً على أهل النار
الذين أخذوا يلومونه ويقرعونه • (ووعدتكم فأخلفتكم) لا بد من
تقدير محذوف أي فصدقكم ، ووعدتكم عطف على وعدكم ، فأخلفتكم
عطف على وعدتكم وهو فعل وفاعل ومفعول به • (وما كان لي عليكم
من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجبتم لي) الواو عاطفة وما نافية وكان
فعل ماض ناقص ولي خبرها المقدم وعليكم متعلقان بمحذوف حال لأنه
كان في الأصل صفة لسلطان ومن حرف جر وسلطان مجرور لفظاً واسم
كان محلاً وإلا أداة استثناء وأن وما في حيزها مستثنى لأن الاستثناء
المنقطع يجب نصبه ولو كان الكلام غير موجب ولأن الدعاء ليس من
جنس السلطان فاستجبتم عطف على دعوتكم ولي متعلقان باستجبتم •
(فلا تلوموني ولوموا أنفسكم) الفاء الفصيحة كأنه قيل إن علمتم
انكم أسرعتم في اجابتي فأتم الملمومون ولا ناهية وتلوموني مضارع
مجزوم بلا الناهية والواو فاعل والنون للوقاية والياء مفعول به ولوموا
فعل أمر وفاعل وأنفسكم مفعول به • (ما أنا بمصرخكم وما أتم
بمصرخي) ما نافية حجازية وأنا اسمها وبمصرخكم الباء حرف جر زائد
ومصرخكم خبر ما محلاً وما أتم بمصرخي عطف على مثيلتها وأصل
بمصرخي بمصرخين لي جمع مصرخ فياء الجمع ساكنة وياء الاضافة
ساكنة كذلك فحذفت اللام للتخفيف والنون للاضافة فالتقى ساكنان
وهما الياءان فأدغمت ياء الجمع في ياء الاضافة ثم حركت ياء الاضافة

بالمفتح طلباً للخفة وتخلصاً من توالي ثلاث كسرات • (إني كفرت بما أشركتموني من قبل) إن واسمها وجملة كفرت خبرها والباء حرف جر وما مصدرية مؤولة مع أشركتموني بمصدر مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بكفرت أي كفرت بأشراككم إياي ويجوز أن تكون موصولة والأول أولى كما قررنا والياء مفعول أشركتموني ومن قبل متعلقان بأشركتموني وسيأتي في باب البلاغة معنى أشراكهم إياه مع الله تعالى • (إن الظالمين لهم عذاب أليم) ان واسمها ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وأليم صفة والجملة الاسمية خبر ان •

البلاغة :

في قوله تعالى : « إني كفرت بما أشركتموني » استعارة تصرّحية شبه الطاعة بالاشراك ونزلها منزلته لأنهم كانوا يطيعونه في أعمال الشر كما يطاع الله في أعمال الخير أو لأنهم لما أشركوا الأصنام ونحوها باتباعهم له في ذلك فكأنهم أشركوه لأنه هو الذي كان يزين لهم عبادة الأوثان ثم حذف المشبه وأبقى المشبه به على طريق الاستعارة التصريحية التبعية •

وبوضوح هذه الاستعارة يتضح أن الشيطان قام لهم في هذا اليوم مقاماً يقصم ظهورهم ويقطع قلوبهم فقد أوضح لهم :

أولاً - ان مواعيده التي كان يعدهم بها في الدنيا باطلة ومعارضة لوعده الحق من الله سبحانه •

ثانياً - انه أخلفهم ما وعدهم من تلك المواعيد ولم يف لهم بشيء منها •

ثالثاً - أوضح لهم أنهم قبلوا قوله بما لا يوجب القبول ولا ينشئ على عقل عاقل لعدم الحجة التي لا بد للعاقل منها في قبول قبول غيره .

رابعاً - أوضح لهم انه لم يكن منه إلا مجرد الدعوة العاطلة عن البرهان الخالية من أي شيء مما يتمسك به العقلاء .

خامساً - ثم نعى عليهم ما وقعوا فيه ودفع لومهم له وأمرهم بأن يلوموا أنفسهم لأنهم هم الذين قبلوا الباطل البحت الذي لا يلتبس بطلانه على من له أدنى مسكة من عقل .

سادساً - أوضح لهم انه لا نصر عنده ولا إغاثة ولا يستطيع لهم تفعلوا ولا يدفع عنهم ضرراً بل هو مثلهم في الوقوع في البلية والعجز عن التخلص من هذه المحنة .

سابعاً : ثم صرح لهم بأنه قد كفر بما اعتقدوه وأثبتوه له فتضاعفت عليهم الحشرات وتوالت عليهم المصائب .

وإذا كانت جملة « ان الظالمين لهم عذاب أليم » من تنمة كلامه كما ذهب اليه بعض المفسرين فهو نوع ثامن من كلامه الذي خاطبهم به .

الفوائد :

إعراب خلق الله السموات :

هذا بحث شيق وإن يكن لا حقيقة له فقد اعترض عبد القاهر انجرجاني على إعراب خلق الله السموات والعالم ونحوهما إذ قال : « العالم هنا مصدر لا مفعول به لأن المفعول به هو الذي كان موجوداً

أو أثر فيه الفاعل شيئاً آخر بفعله والمصدر هو الذي لم يكن موجوداً بل كان عدماً محضاً والفاعل موجوده ومخرجه من العدم الى الوجود بفعله والعالم في قولنا خلق الله العالم كذلك فكان مصدراً « واعترض عليه بأنه لو كان مصدراً لكان نفس الخلق ولا يجوز أن يكون ذلك لوجهين أحدهما انا نعلم العالم مع الشك في كونه مخلوقاً لله تعالى الى أن نعلم ذلك بدليل منفصل فالعالم على هذا معلوم وكونه مخلوقاً له تعالى غير معلوم لتوقعه على الدليل والمعلوم مغاير لما ليس بمعلوم فكان الخلق غير العالم والوجه الثاني ان الله تعالى يوصف بالخلق فلو كان الخلق العالم لكان الله موصوفاً بالعالم وهو لا يجوز لأنه يلزم من ذلك وصف القديم بالحادث أو قدم العالم وهذه حذقة لا طائل تحتها والحق ان الذي أورده عبد القاهر الجرجاني طائغ من أساسه لأن الكلام إنسا هو في اصطلاح النحاة وهذا المصطلح إنما هو فيما يعرض لأواخر الكلم من الرفع والنصب والجرا لا تصاف الكلمة بالفاعلية تارة وبالمفعولية تارة وبالإضافة تارة أخرى الى غير ذلك فإذا قلنا خلق الله السموات والأرض قلنا : هذه الكلمات المركبة المسموعة نسميها في اصطلاحنا فعلاً وفاعلاً ومفعولاً به فرفعنا اسم الله تعالى على أنه فاعل ونصبنا السموات والأرض على المفعولية لوقوع فعل الفاعل عليها ولا يلزمنا من هذه العبارة التي أوقعناها على هذه الألفاظ أن يكون المعنى في الأصل قد وقع وتجدد لأن الألفاظ أدلة على المعاني والدليل غير المدلول ولأن الاسم غير المسمى وإلا لزم احتراق فهم من تلفظ بالنار ولزم إذا قلنا أعدم الله العالم وأقام القيامة وأمات زيدا أن يكون هذا كله قد وقع الآن وتجدد ونحن نجد هذا باطلاً .

ونعتقد أن الامام عبد القاهر كان يعتقد بطلان ما أورده وإنما أورده مغالطة وإظهاراً لصناعة البحث ليس غير .

ناصب المفعول به :

وهنا لا بد من إيراد بحث دقيق وهو : ما هو ناصب المفعول به ؟
مذهب سيوريه أنه الفعل ولذلك تعددت المفاعيل بحسب اقتضاء الفعل
لأن الفعل إن اقتضى مفعولاً نصبه أو اثنين نصبهما أو ثلاثة نصبها ،
وقال ابن هشام : إنه الفاعل لأنه الذي أثر فيه في المعنى فيؤثر فيه
في اللفظ .

أقول : وهذا ليس بشيء لأن الفاعل يضرر والمضرر لا يعمل في
المظهر ولأنهم قسموا الفعل الى لازم ومتعدّد فدل على أن العمل له .
أما الفراء فاختار أن يكون الفعل والفاعل هما اللذين نصب المفعول
قياساً على الابتداء والخبر ، وهو خلاف لا طائل تحته وانما أوردنا هذه
المباحث النظرية لأنها مصقلة للذهن ، ورياضة له ، ويرد على الجميع
قوله تعالى : « أو إطعام في يوم ذي مسغبة يتيماً ... » إذ لا فاعل
ولا فعل هنا والكلام في هذا لا يتسع له هذا المقام .

وَأَدْخَلَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا
الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ تَحِيَّاتٌ فِيهَا سَلَامٌ ﴿٢٣﴾ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ
ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ
﴿٢٤﴾ تَبُوتِ أَكْلُهَا كُلِّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ
لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٢٥﴾ وَمِثْلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثِّلَتْ مِنْ

فَوْقِ الْأَرْضِ مَا هَا مِنْ قَرَارٍ ﴿٢٦﴾ يَنْبِتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ
الْثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ
اللَّهُ مَا يَشَاءُ ﴿٢٧﴾

الاعراب :

(وأدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها
الأنهار نخالدين فيها) بعد أن شرح أحوال الكفار الأشقياء شرع
في شرح أحوال المؤمنين السعداء . وأدخل فعل ماض مبني للمجهول
والذين نائب فاعل وجملة آمنوا صلة وعملوا عطف على آمنوا وهي
فعل وفاعل والصالحات مفعول به وجنات مفعول به ثان على السعة
وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات . (بإذن ربهم تحيتهم فيها
سلام) بإذن جار ومجرور متعلقان بأدخل وربهم مضاف لإذن وتحيتهم
مبتدأ وفيها حال وسلام خبر تحيتهم . (ألم تر كيف ضرب الله مثلاً)
الهمزة للاستفهام التقريري ولسم حرف تهي وقلب وجزم وتر مضارع
مجزوم بلم وفاعله مستتر تقديره أف وكيف اسم استفهام في محل
نصب على الحال وضرب الله مثلاً فعل وفاعل ومفعول به والحال من
المفعول به . (كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء)
كلمة بدل من مثلاً أو منصوبة بفعل محذوف أي جعل كلمة طيبة أو
بتضمين ضرب معنى جعل فيكون مفعولاً به ثانياً وكشجرة خبر لمبتدأ
محذوف بمعنى هي كشجرة طيبة وطيبة صفة لشجرة وأصلها مبتدأ
وثابت خبر والجملة صفة ثانية لشجرة وفرعها في السماء عطف على

أصلها ثابت ويجوز أن يكون قوله كشجرة صفة ثانية لكلمة طيبة .
 (تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها) الجملة صفة ثالثة لشجرة وتؤتي فعل
 مضارع والفاعل مستتر تقديره هي وأكلها مفعول به وكلّ حين ظرف
 متعلق بتؤتي وسيأتي حديث عن الشجرة الطيبة وإذن ربها متعلقان
 بتؤتي أو بمحذوف حال أي ملتبسة بإذن ربها . (ويضرب الله الأمثال
 للناس لعلهم يتذكرون) ويضرب الله الأمثال فعل مضارع وفاعل ومفعول
 به وللناس متعلقان ييضرب ولعل واسمها وجملة يتذكرون خبرها .
 (ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الأرض ما لها من
 قرار) ومثل مبتدأ وكلمة مضاف إليه وخبيثة صفة وكشجرة خبر مثل
 وخبيثة صفة وجملة اجتثت من فوق الأرض صفة ثانية لشجرة
 وجملة ما لها من قرار صفة ثالثة لشجرة وما نافية حجازية أو تيمية ولها
 خبر مقدم ومن زائدة وقرار مبتدأ مؤخر أو اسم ما مؤخر . (يثبت الله
 الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة) جملة مستأنفة
 مسوقة لتقرير حالة كل من المرادين بالمثلين المتقدمين ويثبت فعل مضارع
 والله فاعل والذين مفعول به وجملة آمنوا صلة وبالقول متعلقان يثبت
 والثابت نعت للقول وفي الحياة الدنيا حال . (ويضل الله الظالمين ويفعل
 الله ما يشاء) ويضل الله الظالمين فعل وفاعل ومفعول به ويفعل الله
 ما يشاء فعل وفاعل ومفعول به وجملة يشاء صلة .

البلاغة :

١ - التشبيه التمثيلي في تشبيه الكلمة الطيبة الموصوفة بثلاث
 صفات وهي ايتاء الاكل كل حين أي من وقت أن تؤكل الى حين
 انصرامها قال الربيع بن أنس هي النخلة لأن ثمرها يؤكل أبدا ليلاً

ونهاراً وصيفاً وشتاء فيؤكل منها الجمار والطلع والبلح والبسر والمنصف والرطب وبعد ذلك يؤكل التمر اليابس إلى حين الطري الرطب فأكلها دائم في كل وقت وعن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ذات يوم : إن الله ضرب مثل المؤمن شجرة فأخبروني ما هي ؟ فوقع الناس في شجر البوادي وكنت صبيّاً فوقع في قلبي أنها النخلة فهبت رسول الله أن أقولها وأنا أصغر القوم وروي فمنعني منها مكانه عمر واستحييت فقال لي عمر: يا بني لو كنت قتلها لكافت أحب إليّ من حمر النعم . ووجه الشبه في تمثيل الايمان بالشجرة أن الشجرة لا تكون شجرة إلا بثلاثة أشياء عرق راسخ وأصل قائم وفرع عال كذلك الايمان لا يتم إلا بثلاثة أشياء تصديق بالقلب وقول باللسان وعمل بالأبدان فوجود الصفات الثلاث في جانب المشبه به حسيّة بينما هي في جانب المشبه معنوية .

٢ - التشبيه التمثيلي أيضاً في تشبيه الكلمة الخبيثة بالشجرة الخبيثة غير الثابتة كأنها اجتشت أو كأنها ملقاة على وجه الأرض فلا تغوص إلى الأرض بل عروقتها في وجه الأرض ولا غصون لها تمتد صعوداً إلى السماء وهذا معنى قوله ما لها من قرار .

٣ - المجاز العقلي في قوله « تؤتي أكلها » ففعل الايتاء مسند إلى غير فاعله الحقيقي لأن النخلة لا تؤتي الأكل على حد قول الصلتان العبدى .

أشاب الصغير وأفنى الكبير كـ الغداة ومرّ العشي

فالمجاز وقع في اثبات الشيب فعلاً لكر الغداة ومرّ العشي وهو في الحقيقة فعل الله تعالى .

أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ
 جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا وَيَلْسَنُ الْقَرَارُ ﴿٢٨﴾ وَجَعَلُوا لِلَّهِ أَندَادًا لِيُضِلُّوا
 عَنْ سَبِيلِهِ ۚ قُلْ تَمَتَّعُوا فَإِنَّ مَصِيرَكُمْ إِلَى النَّارِ ﴿٢٩﴾ قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ
 ءَامَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ
 يَوْمٌ لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا يَخْلُ ﴿٣٠﴾ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ
 مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الشَّرَابِ رِزْقًا لَّكُمْ وَخَرَّلَكُمْ الْفُلْكَ
 لِنَجْرِى فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ ۚ وَخَرَّلَكُمْ الْأَنْهَارَ ﴿٣١﴾ وَخَرَّلَكُمْ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ
 دَائِبِينَ ۚ وَخَرَّلَكُمْ أَلْبِلَ وَالنَّهَارَ ﴿٣٢﴾ وَءَاتَاكُمْ مِّن كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ ۚ وَإِن
 تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا ۚ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ ﴿٣٣﴾

الفة :

(البوار) : الهلاك وفي المصباح : « بار الشيء يبور بوراً بالضم
 هلك وبار الشيء بواراً كسد على الاستعارة لأنه إذا ترك صار غير منتفع
 به فأشبه الهالك من هذا الوجه » وفي القاموس والتاج : « البور بفتح الباء :
 الأرض قبل أن تُصلَحَ للزرع أو التي تجم سنة لتزرع من قابل ،
 والاختبار كالاختبار والهلاك ، وأباره الله ، وكساد السوق كالبور فيهما

وجمع بائر وبالضم الرجل الفاسد والهالك لا خير فيه يستوي فيه
الاثنان والجمع والمؤنث، وما بار من الأرض فلم يعمر كالبائر والباثرة»
وفي الأساس : « فلان له نوره وعليك بثوره أي هلاكه وقوم بثور
وأحلوا دار البوار ونزلت بوار على الكفار قال أبو مكعت الأسدي :

قتلت فكان ظالماً وتباغياً إن التظالم في الصديق بوار
لو كان أول ما أتيت تهارشت أولاد عرّج عليك عند وجر

جعلها علماً للضباع فاجتمع التعريف والتأنيث ومن المجاز : بارت
البياعات كسدت وسوق باثرة وبارت الأيم إذا لم يرغب فيها وكان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعوذ من بوار الأيم وبارت الأرض إذا
لم تزرع وأرض بوار وأرضون بور » •

(يصلونها) : يدخلونها وفي المصباح صلي بالنار وصلبها صلياً
من باب تعب وجد حرّها والصلاء وزان كتاب حرّ النار وصلت اللحم
أصله من باب رمى إذا شويته » •

(خلال) مخالّة أي صداقة كذا فسرّها الزمخشري والجلال
وغيرها وهو يقتضي أنها مفرد وفي القرطبي : انه جمع خلة بالضم مثله
قلة وقلال وفي الأساس ما يؤيد انه مفرد قال : « هو خليلي وخليتي
وخلتي وهم أخلائي وخليّاني وبيننا خلة قديمة ، وخالته مُخالّة
وخلالا » وما يؤيد أنه جمع قال : « وهذه خلة سالحة وفيه خلال
حسنة » •

الاعراب :

(ألم تر الى الذين بدلوا نعمة الله كراماً وأحلوا قومهم دار البوار)

الهزة للاستفهام التعجبي أي ألا تعجب من صنيع هؤلاء الكفرة الذي لا يصدر عن له أدنى إدراك . ولم حرف قوي وقلب وجزم والى الذين متعلقان بتر وجسلة بدلوا صلة ونعمة الله مفعول به ثان لأنه هو الذي يدخل عليه حرف الجر أي بنعمة الله وكفراً هو المفعول الأول قال أبو حيان : « وزعم الحوفي وأبو البقاء ان كفراً هو مفعول ثان لبدلوا وليس بصحيح لأن « بدل » من أخوات « اختار » فالذي يباشره حرف الجر هو المفعول الثاني والذي يصل اليه الفعل بنفسه لا بواسطة حرف الجر هو المفعول الأول » وأحلوا عطف على بدلوا وقومهم مفعول به أول ودار البوار مفعول به ثان . (جهنم يصلونها وبئس القرار) جهنم بدل أو عطف بيان من دار البوار أو بنصبه بفعل محذوف يفسره ما بعده أي يصلون جهنم وجسلة يصلونها حاله على الأول وتفسيرية على الثانية والواو حاله وبئس القرار فعل وفاعل والمخصوص بالذم محذوف أي هي . (وجعلوا لله أنداداً ليضلوا عن سبيله) الواو عاطفة وجعلوا فعل وفاعل والله في محل نصب مفعول به ثان لجعلوا وأنداداً مفعول به أول ولك أن تعلق لله بمحذوف حال وليضلوا قيل اللام للعاقبة أو الصيرورة وقيل هي على بابها من التعليل ولكن ليس ذلك غرضاً حقيقياً لهم من اتخاذ الأنداد ولكن لما كان ذلك نتيجة له شبه بالغرض وأدخل عليه اللام بطريق الاستعارة التبعية ويضلوا منصوب بأن مضمرة بعد لام العاقبة أو لام التعليل والواو فاعل وعن سبيله متعلقان يضلوا . (قل تستعوا فإن مصيركم الى النار) قل فعل أمر وجسلة تستعوا مقول القول وتستمعوا فعل أمر وفاعله ، فإن : الفاء للتعليل وان واسسها والى النار خبرها . (قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة) اتفق أكثر المعربين على أن مقول القول محذوف يدل عليه جوابه أي قل لهم أقيموا الصلاة وأنفقوا وسيرد على هذا القول

ما اعترض به بعضهم وذلك في باب البلاغة والذين صفة لعبادي وجملة آمنوا صلة ويقيسوا مجزوم في جواب الأمر أي إن قلت لهم أقيموا الصلاة وأنفقوا الخ يقيسوا الصلاة وينفقوا وجوزوا أن يكون يقيسوا وينفقوا بمعنى ليقيسوا ولينفقوا فهما مجزومان بلام الأمر ويكون هذا هو المقول وسيرد في باب البلاغة بحث طريف بهذا الصدد والصلاة منقول به .

وعبارة ابن هشام في المغني : « والجمهور على أن الجزم في الآية — أي قل لعبادي — مثله في قولك ائتني أكرمك وقد اختلف في ذلك على ثلاثة أقوال :

١ — أحدها للخليل وسيبويه أنه بنفس الطلب لما تضمنه من معنى ان الشرطية كما أن أسماء الشرط انما جزمت لذلك .

٢ — والثاني للسيرافي والفارسي أنه بالطلب لنيابته مناب الجازم الذي هو الشرط المقدر كما أن النصب بضرباً في قولك ضرباً زيداً لنيابته عن أضرب لا لتضمنه معناه .

٣ — والثالث للجمهور أنه بشرط مقدر بعد الطلب وهذا أرجح من الأول لأن الحذف والتضمين وان اشتركا في أنهما خلاف الأصل لكن في التضمين تغيير معنى الأصل ولا كذلك الحذف وأيضاً فإن تضمين الفعل معنى الحرف إما غير واقع أو غير كثير ومن الثاني لأن نائب الشيء يؤدي معناه والطلب لا يؤدي معنى الشرط ، وأبطل ابن مالك بالآية أن يكون الجزم في جواب شرط مقدر لأن تقديره يستلزم أن لا يتخلف أحد من المقول له ذلك عن الامتثال لكن التخلف واقع وأجاب ابنه بأن الحكم مسند اليهم على سبيل الاجمال لا إلى كل فرد فيحتمل

أن الأصل يقيم أكثرهم ثم حذف المضاف وأنيب عنه المضاف إليه فارتفع واتصل بالفعل وباحتمال أنه ليس المراد بالعباد الموصوفين بالإيمان مطلقاً بل المخلصين منهم وكل مؤمن مخلص قال له الرسول أقم الصلاة أقامها ، وقال المبرد : التقدير قل لهم أقيموا يقيموا والجزم في جواب أقيموا المقدر لا في جواب قل ويرده أن الجواب لا بد أن يخالف المجاب إما في الفعل والفاعل نحو ائتني أكرمك أو في الفعل نحو أسلم تدخل الجنة أو في الفاعل نحو قم أقم ولا يجوز أن يتوافقا فيهما وأيضاً فإن الأمر المقدر للمواجهة وقيموا للغيبة وقيل يقيموا مبني لحلوله محل أقيموا وهو مبني وليس بشيء وزعم الكوفيون وأبو الحسن أن لام الطلب حذفت حذفاً مستتراً في نحو قم واقعد وإن الأصل لتقم ولتقعد فحذفت اللام للتخفيف وتبعها حرف المضارعة وبقولهم أقول لأن الأمر معنى فحقه أن يؤدي بالحرف ولأنه أخو النهي ولم يدل عليه إلا بالحرف ولأن الفعل إنما وضع لتقييد الحدث بالزمان المحصل وكونه أمراً أو خبراً خارج عن مقصوده ولأنهم قد نطقوا بذلك الأصل كقوله « لتقم أنت يا ابن خير قريش » .

(وينفقوا مما رزقناهم سراً وعلانية) وينفقوا عطف على يقيموا وما رزقناهم متعلقان بينفقوا وسراً وعلانية منصوبان على الحال أي ذوي سر وذوي علانية بمعنى مسرين ومعلنين أو على المصدر أي اتفاق سر وعلانية أو على الظرفية أي وقتي سر وعلانية أو بنزع الخافض أي في سر وعلانية • (من قبل أن يأتي يوم لا بيع فيه ولا خلال) من قبل متعلقان بينفقوا وإن وما في حيزها مصدر مضاف لقبل ويوم فاعل يأتي ولا نافية للجنس أهملت لتكرارها كما في لا حول ولا قوة وقد تقدمت الأوجه فيها وبيع مبتدأ وفيه خبر ولا خلال عطف على لا بيع • (الله

الذي خلق السموات والارض) الله مبتدأ والذي خبره وخلق صلة
والسموات والارض مفعوله . (وأنزل من السماء ماء فأخرج به من
الثمار رزقاً لكم) وأنزل عطف على خلق والفاعل مستتر هو الله ومن
السماء متعلقان بأنزل وماء مفعول به فأخرج عطف على أنزل وبه جار
ومجرور متعلقان بأخرج ومن الثمار حال لأنه تقدم على موصوفه
وهو رزقاً ، ورزقاً مفعول به ولكم صفة لرزقاً . (وسخر لكم الفلك
لتجري في البحر بأمره) وسخر لكم الفلك عطف على ما تقدم ولتجري
اللام للتعليل وتجري منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل وفي البحر
متعلقان بتجري وبأمره حال . (وسخر لكم الأنهار) عطف على
ما تقدم . (وسخر لكم الشمس والقمر دأبين وسخر لكم الليل والنهار)
عطف أيضاً ودأبين حال من الشمس والقمر فلما اتفقا لفظاً ومعنى ثنيا
ولا يضر اختلافهما في التذكير والتأنيث . (وآتاكم من كل ما سألتموه)
وآتاكم عطف أيضاً وهو فعل وفاعل مستتر ومفعول به ومن كل متعلقان
بآتاكم وما موصول مضاف لكل وسألتموه صلة ويجوز أن تكون
ما مصدرية . (وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها) الواو عاطفة وان
شرطية وتعدوا فعل الشرط والواو فاعل ونعمة الله مفعول تعدوا ولا
نافية وتحصوها جواب ان . (إن الانسان لظلوم كفار) جملة مستأنفة
مسوقة للتأكيد على جحود الانسان الظالم لآلاء الله ونعمه متغافل عن
شكرها وان واسمها واللام المزحلقة وظلوم خبر ان الأول وكفار خبر
إن الثاني .

البلاغة :

في هذه الآيات من التهديد والوعيد والارعاد والابراق ما فيها ،
وسنورد خصائصها بصورة متعاقبة :

فأولها : التعجب الوارد بصيغة الاستفهام من أعمالهم التي لا تمت الى الحلم بصلة فقد بدلوا نفس النعمة كفراً وجنوا على أنفسهم وعلى قومهم •

وثانيهما : الاستعارة في قوله ليضلوا عن سبيل الله ولم يكن ذلك غرضاً لهم ولكنه شبه به لأنه نتيجة محتومة لاتخاذ الأنداد فهي استعارة تصريحية تبعية •

وثالثهما : حذف المقول من قوله « قل لعبادي الذين آمنوا الخ » وقد رد الحذاق على هذا الاعراب بقوله « وفي هذا الاعراب نظر لأن الجواب حينئذ يكون خبراً من الله تعالى بأنه إن قال لهم هذا القول امثلوا مقتضاه فأقاموا الصلاة وأتفقوا لكنهم قد قيل لهم فلم يمثل كثير منهم وخبر الله يجلب عن الحلف وهذه النكتة هي الباعثة لكثير من المعربين على العدول عن هذا الوجه من الاعراب مع تبادره فيما ذكر بادي الرأي ويمكن تصحيحه بحمل العام على الغالب لا على الاستغراق ويقوى بوجهين لطيفين أحدهما ان هذا النظم لم يرد إلا لموصوف بالايمان الحق المنوه بايمانه عند الأمر كهذه الآية وغيرها مثل قوله تعالى « قل لعبادي يقولوا التي هي أحسن » و « قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم » والثاني تكرر مجيئه للموصوفين بأنهم عباد الله المشرفون باضافتهم الى اسم الله تعالى وقد قالوا : إن لفظ العباد لم يرد في الكتاب العزيز إلا مدحة للمؤمنين وخصوصاً إذا انضاف اليه تعالى اضافة التشريف والحاصل ان المأمور في هذه الآية من هو بصدد الامتثال وفي حيز المسارعة للطاعة فالخبر في أمثالهم حق وصدق اما على العموم إن أريد أو على الغالب •

ورابعها : التأكيد الذي جعل الخبر انكارياً بقوله « إن الانسان لظلوم كفار » فقد اشتملت هذه الآية على أربعة تأكيدات أولها « ان » وثانيها « اللام المزحلقة أو لام التأكيد » وصيغة « ظلوم » وصيغة « كفار » .

وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا وَاجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ ﴿٣٥﴾ رَبِّ إِنَّهُمْ أَضَلَلَنِي كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ فَمَنْ تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنِّي وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٣٦﴾ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِندَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْعِدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِّنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ ﴿٣٧﴾ رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي وَمَا نُعْلِنُ وَمَا يَخْفَىٰ عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ ﴿٣٨﴾ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبَرِ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ ﴿٣٩﴾ رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ ﴿٤٠﴾ رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ ﴿٤١﴾

اللفظة :

(واجنبني) : أهل الحجاز يقولون : جنبني شره بالتشديد وأهل نجد جنبني وأجنبني والمعنى أدمننا وثبتنا على اجتناب عبادتها ، ويقال جنبه الشر وأجنبه إياه ثلاثياً ورباعياً وهي لغة نجد وجنبه إياه مشدداً وهي لغة الحجاز وهو المنع وأصله من الجانب ، وقال الراغب : « وقوله تعالى وأجنبني وبني من جنبته عن كذا أي أبعدته منه وقيل من جنبت الفرس وكأنه سأله أن يبعده عن جانب الشرك بالطفاف منه وأسباب خفية وأن نعبد على حذف حرف الجر أي عن أن نعبد » وفي القاموس : « والجنب محركة أن يجنب فرساً الى فرسه في السباق فاذا فتر المركوب تحول الى المجنوب » وفي المصباح : « وجنب الرجل الشر جنوباً من باب قعد أبعدته عنه وجنبته بالثقل مبالغة » وفي المختار : وجنبه الشيء من باب نصر وجنبه الشيء تجنبياً بمعنى أي نجاه عنه ومنه قوله تعالى : « واجنبني وبني » أن نعبد الأصنام » وقال أبو علي : ويقال جنبت فلاناً الخير ، أي نحيته عنه وجنبته أيضاً بالثقل . قال أبو نصر : والتخفيف أجود قال الله تعالى : « وأجنبني وبني » أن نعبد الأصنام .

(تهوي اليهم) : تميل وتحن وتطير شوقاً نحوهم وأصله أن يتعدى باللام وإنما تعدى إلى لأنه تضمن معنى تسيل قال في الأساس : وهوى الى الجبل وهوى الجبل صعد هـوياً قال أبو بكر الهذلي يصف تأبط شراً :

وإذا رميت به الفجاج رأيتـه يهوى مخارمها هوى الأجدل

أي اذا قذفته في نواحي الأمكنة المتشعبة رأيتـه يهوى مخارمها أي يسرع في سلوك مسالكها الضيقة كهوى الأجدل وهو الصقر أي كاسرعه في الطيران » .

الاعراب :

(وإذ قال إبراهيم رب اجعل هذا البلد آمناً) إذ ظرف زمان لما مضى متعلق باذكر وجملة قال مضاف اليها الظرف وإبراهيم فاعل ورب منادى محذوف منه حرف النداء مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة واجعل فعل دعاء وفاعله مستتر تقديره أنت وهذا مفعوله الأول والبلد بدل من اسم الإشارة وآمناً مفعول به ثان . (واجنبني وبني أن نعبد الأصنام) واجنبني فعل دعاء والنون للوقاية والياء مفعوله وبني عطف على الياء أو مفعول معه وان نعبد ان وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض كما قال الراغب أي عن أن نعبد والجار والمجرور متعلقان باجنبني والأصنام مفعول به لنعبد . (رب انهن أضللن كثيراً من الناس) رب منادى محذوف منه حرف النداء وقد تقدم ظيره وان واسمها وجملة أضللن خبر إن والضمير يعود على الأصنام والمراد بالدعاء طلب الثبات والدوام على ذلك وكثيراً مفعول به ومن الناس صفة لكثيراً وجملة إنهن تعليلية لقوله واجنبني . (فمن تبعني فإنه مني) الفاء عاطفة ومن اسم شرط جازم مبتدأ وتبعني فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والنون للوقاية والياء مفعول به فإنه الفاء رابطة لجواب الشرط وان واسمها ومني خبرها والجملة في محل جزم جواب الشرط والفعل وجوابه خبر من . (ومن عصاني فإنك غفور رحيم) جملة معطوفة على ظيرتها . (ربنا إني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم) تكرر النداء لتأكيد الابتهال والتضرع وان واسمها وجملة أسكنت خبرها ومن ذريتي متعلقان بمحذوف صفة لمفعول أسكنت المحذوف أي أسكنت ذرية من ذريتي ومن للتبويض ، بواد جار ومجرور متعلقان بأسكنت

وغير صفة لواد وذى مضاف لغير وزرع مضاف لذي وعند بيتك
الظرف صفة لواد والمحرم صفة لبيتك وسيأتي تفصيل هذا الاسكان في
باب الفوائد (ربنا ليقيموا الصلاة) كرر نداء ربنا تأكيداً للابتهال .
وليقيموا اللام لام التعليل وهي متعلقة بأسكنت أي أسكنتهم هذا
الوادي الخلاء البلقع من كل مرتفق ومرتزق ليقيموا الصلاة عند بيتك
المحرم أي العظيم الحرمه ويعمروه بذكراك وعبادتك . (فاجعل أفئدة
من الناس تهوي اليهم) الفاء الفصيحة واجعل أفئدة فعل دعاء ومفعول
به ومن الناس صفة لأفئدة أي قلوباً وجملة تهوي مفعول به ثان لاجعل
واليهم متعلقان بتهوي . (وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون)
وارزقهم عطف على اجعل ومن الثمرات متعلقان بارزقهم أي بعض
الثمرات فمن للتبويض ولعل واسمها وجملة يشكرون خبرها . (ربنا
إنك تعلم ما نخفي وما نعلن) تكرير النداء لتكرير الابتهال ودليل
التضرع واللياذ بالله تعالى . وان واسمها وجملة تعلم خبرها وما مفعول
تعلم وجملة نخفي صلة وما نعلن عطف على ما نخفي . (وما يخفى على
الله من شيء في الأرض ولا في السماء) يحتمل أن يكون من كلام الله
تعالى تصديقاً لابراهيم أو من كلام ابراهيم . وما نافية ويخفى فعل
مضارع وعلى الله جار ومجرور متعلقان بيخفى ومن زائدة وشيء مجرور
بمن لفظاً فاعل محلاً وفي الارض صفة لشيء ولا في السماء عطف على
في الأرض . (الحمد لله الذي وهب لي على الكبر اسماعيل واسحق)
الحمد مبتدأ والله خبر والذي نعت لله وجملة وهب صلة ولي متعلقان
بوهب وعلى الكبر في محل نصب حال وعلى بمعنى مع كقول الشاعر :

إني على ما ترين من كبري أعلم من حيث تؤكل الكتف

واسماعيل مفعول به واسحق عطف عليه • (إن ربي لسميع الدعاء)
 إن واسمها واللام المرحقة وسميع الدعاء خبرها والجملة تعليل لقوله
 وهب لي على الكبر • (رب اجعلني مقيم الصلاة) اجعلني فعل دعاء
 والياء مفعوله الأول ومقيم الصلاة مفعوله الثاني أي مستمراً عليها •
 (ومن ذريتي ربنا وتقبل دعائي) ومن ذريتي عطف على ياء المتكلم أي
 واجعل بعض ذريتي مقيم الصلاة وهذا الجار في الحقيقة صفة لذلك
 المفعول المحذوف أي وبعضاً من ذريتي ، وربنا منادى وتقبل عطف على
 ما تقدم ودعائي مفعول به وحذفت الياء مراعاة للفواصل • (ربنا اغفر
 لي ولوالديّ وللمؤمنين يوم يقوم الحساب) اغفر فعل دعاء ولي
 متعلقان باغفر ولوالدي وللمؤمنين عطف على لي ويوم ظرف زمان متعلق
 بمحذوف حال أي حال كون الغفران في ذلك اليوم العصيب وسيأتي
 مزيد بحث حول قيام الحساب في باب البلاغة.

البلاغة :

هذه الآيات مجموعة رائعة من الابتهالات التي تفرق نفس المؤمن
 في سبحاتها وتذوب في بحرائها الجميل ، وقد انطوت على مجموعة من
 الفنون البلاغية نوجزها فيما يلي :

١ - المجاز العقلي في اسناد الاضلال للاصنام وهي جنادات أو
 مجاز مرسل والعلاقة هي السببية لأنها سبب الاضلال •

٢ - الطباق بصورة متعددة كقوله تعالى « ربنا إنك تعلم ما نخفي
 وما نعلن » و « وما يخفى عليه من شيء في الأرض ولا في السماء » •

٣ - الاستعارة في قوله « يوم يقوم الحساب » أي يثبت وهو مستعار من قيام القائم على الرجل والدليل عليه قولهم : قامت الحرب على ساقها ونحوه ولك أن تجعله مجازاً مرسلًا علاقته المحلية مثل واسأل القرية .

الفوائد :

قصة اسكان ابراهيم ذريته :

روى التاريخ أن هاجر كانت جارية لسارة فوهبتها لابراهيم فولدت منه اسماعيل فغارت سارة منهما لأنها لم تكن قد ولدت قط فأئشده الله أن يخرجها من عندها فأمره الله تعالى بالوحي أن ينقلها الى أرض مكة فأتى من الشام ووضعها في مكة ورجع من يومه فتبعته هاجر فقالت أين تذهب وتتركني بهذا الوادي الذي ليس به إنس ولا شيء فلم يلتفت فقالت : الله أمرك بذلك ؟ قال : نعم ، فقالت : إذن لا يضيعني ثم رجعت فانطلق ابراهيم ثم رفع يديه الى السماء وتلا الابتهالات التي عبر الله عنها بآياته الرائعة وترك عندها جراباً من تمر وسقاء من ماء فلما نفذ الماء عطشت هي وابنها فجاء جبريل وضرب موضع زمزم بعقبه أو جناحه فخرج الماء فجعلت تشرب منه فمكثوا كذلك حتى مرت بهم قبيلة من جرهم كانوا ذاهبين الى الشام فعطشوا فأروا الماء عندها فقالوا لها : تأذنين لنا أن ننزل عندك ؟ فقالت نعم ولكن لا حق لكم في الماء قالوا نعم وأرسلوا الى أهليهم فنزلوا معهم فلما شب اسماعيل تعلم منهم العريية وكان أنفسهم وأعجبهم فزوجوه امرأة منهم ومات أمه بعد ما تزوج الى آخر هذه القصة التي تحتاج الى القلم المبدع ليحكى منها المسرحية الخالدة .

وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَفْلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ
تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ ﴿٤٢﴾ مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُءُوسِهِمْ لَا يَرْتَدُّ إِلَيْهِمْ
طَرْفُهُمْ وَأَفْعِدْتُهُمْ هَوَاءً ﴿٤٣﴾ وَأَنْذِرِ النَّاسَ يَوْمَ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ فَيَقُولُ
الَّذِينَ ظَلَمُوا رَبَّنَا أَخْرِنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ نَحْبِ دَعْوَتِكَ وَتَتَّبِعِ الرَّسُلَ
أَوَّلَ مَا تَكُونُوا أَقْسَمْتُمْ مِنْ قَبْلِ مَا لَكُمْ مِنْ زَوَالٍ ﴿٤٤﴾ وَسَكَنْتُمْ فِي
مَسْكِنٍ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ وَتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ
وَضَرَبْنَا لَكُمْ الْأَمْثَالَ ﴿٤٥﴾ وَقَدْ مَكَرُوا مَكْرَهُمْ وَعِنْدَ اللَّهِ مَكْرُهُمْ
وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ ﴿٤٦﴾ فَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ مُخْلِفَ وَعْدِهِ
رُسُلَهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ ذُو انتِقَامٍ ﴿٤٧﴾ يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ
الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتُ وَبَرَزُوا لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴿٤٨﴾ وَتَرَى الْمُجْرِمِينَ
يَوْمَئِذٍ مُقَرَّنِينَ فِي الْأَصْفَادِ ﴿٤٩﴾ سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قَطَرَانٍ وَتَعْشَى وُجُوهُهُمْ
النَّارُ ﴿٥٠﴾ لِيَجْزِيَ اللَّهُ كُلَّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿٥١﴾
هَذَا بَلَاغٌ لِلنَّاسِ وَلِيُنذِرُوا بِهِ وَلِيَعْلَمُوا إِنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَاحِدٌ وَلِيَذَّكَّرَ
أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴿٥٢﴾

اللفة :

(مهطعين) : مسرعين الى الداعي وقيل : الاهطاع أن تقبل ببصرك على المرئي تديم النظر إليه لا تطرف وفي المختار : « اهطع الرجل إذا مدّ عنقه وصوب رأسه ، وأهطع في عدوه أسرع » وفي الأساس : « بعير مهطع : في عنقه تصويب وقيل : هو المسرع وقد أهطع في سيره واستهطع وقال :

تعبّدني نمر بن سعد وقد أرى ونمر بن سعد لي مطيع ومهطع
وقال آخر يصف ثوراً :

بستهطع رَسَلْ كَأَنَّ زَمَامَهُ

بِقَيْدِهِمْ رَعْنَهُ مِنْ رُضَامِ مَتَعٍ

(مقنعي رعوسهم) : الإقناع رفع الرأس وإدامة النظر من غير انتفات إلى غيره • وفي القاموس « وأقنعه أرضاه ورأسه نصبه ورفعته أو لا يلتفت يميناً ولا شمالاً وجعل طرفه موازياً » وقيل الإقناع من الاضداد يكون رفعاً وخفضاً ، « مقنعي رعوسهم » رافعيها •

(الطرف) : في الأصل مصدر والطرف أيضاً : تحريك الجفن قال جرير :

إن العيون التي في طرفها حور قتلنا ثم لم يحيين قتلانا
يصرعن ذا اللب حتى لا حراك وهنّ أضعف خلق الله إنسانا

(مقرنين) : قرن بعضهم مع بعض أقرنت أيديهم إلى أرجلهم مغلولين •

(الأصفاد) : القيود وقيل الأغلال وانشد لسلامة بن جندل :

وزيد الخيل قد لاقى صفادا يعضّ بساعديّ وبمظم ساق

وهو جمع صَفَد يقال صفده يصفده صفداً من باب ضرب قيده وصفّده مشدداً للتكثير ومن أقوالهم « الصّفّد صَفَد » أي العطاء قيد ومن المجاز صفّته بكلامي تصفيداً إذا غلبته ، وقال عمرو ابن كلثوم :

فآبوا بالنهاب وبالسبايا وأبنا بالملوك مصفّدينا

(قطران) : القطران فيه ثلاث لغات : قطران بفتح القاف وكسر الطاء وقطران بزنة سكران وقطران بكسر القاف وسكون الطاء بزنة سرحان وهو ما يتحلب من شجر يسمى الأبهل فيطبخ فتهاً به الإبل الجربى فيحرق الجرب بحره وحدته ، والجلد وقد تبلغ حرارته الجوف ومن شأنه أن يسرع فيه اشتعال النار وقد يستسرج به وهو أسود اللون منتن الريح فتطلى به جلود أهل النار حتى يعود طلاؤه لهم كالسرايل وهي القمص ليجتمع عليهم لذع القطران وحرقته واسراع النار في جلودهم واللون الوحش وتتن الريح وفي المنجد : « القَطْرَان والقِطْرَان والقَطِرَان : سيال دهني يتخذ من بعض الاشجار كالصنوبر والأرز » •

الاعراب :

(ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون) الولو استئنافية ولا ناهية وتحسبن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد

الثقيلة وهو في محل جزم بلا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره أفت
ولفظ الجلالة مفعول به أول وغافلاً مفعول به ثان وعما متعلقان بغافلاً
وجملة يعمل الظالمون صلة • (إنما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الأبصار)
الجملة مستأنفة أيضاً مسوقة لتعليل النهي السابق وإنما كافة ومكفوفة
ويؤخرهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وليوم متعلق بيؤخرهم
وجملة تشخص صفة ليوم وفيه متعلقان بتشخص والأبصار فاعل والمعنى
لا تستقر في أماكنها من هول ما ترى • (مهطعين مقنعي رءوسهم
لا يرتد إليهم طرفهم وأفئدتهم هواء) مهطعين ومقنعي رءوسهم حالان
من المضاف المحذوف إذ التقدير أصحاب الأبصار أو تكون الأبصار
دلت على أصحابها فجاءت الحال من المدلول عليه وجملة لا يرتد إليهم
طرفهم حال ثالثة من الضمير في مقنعي رءوسهم ويجوز أن تكون
مستأنفة وأفئدتهم الواو للحال أيضاً ، وأفئدتهم هواء مبتدأ وخبر
والجملة حال رابعة ويجوز أن تكون الواو استئنافية والجملة مستأنفة •
(وأنذر الناس يوم يأتيهم العذاب) وأنذر عطف على قوله ولا تحسبن
والناس مفعول به أول ويوم مفعول به ثان لا مفعول فيه كما يتوهم
للوهلة الاولى على حذف المضاف أي أنذرهم أهواله وعظائمه إذ لا إنذار
في ذلك اليوم وإنما الإنذار يقع في الدنيا وجملة يأتيهم العذاب مضافة
المظرف ويأتيهم فعل ومفعول به والعذاب فاعل مؤخر • (فيقول الذين
ظلموا ربنا أخرجنا إلى أجل قريب نجب دعوتك وتبع الرسل) الفاء عاطفة
ويقول عطف على يأتيهم والذين فاعل وجملة ظلموا صلة وربنا منادى
مضاف وأخرجنا فعل وفاعل مستتر ومفعول به وإلى أجل متعلقان بأخرجنا
وقريب صفة ونجب جزم لأنه جواب الطلب والفاعل مستتر تقديره نحن
ودعوتك مفعول به • (أولم تكونوا أقسمتم من قبل ما لكم من زوال)
الهمزة للاستفهام التوبيخي التقريري والواو عاطفة ولم حرف نهي وقلب

وجزم وتكونوا مضارع ناقص مجزوم بلم والواو اسمها والجملة مقول
القول محذوف أي فيقال لهم هذا القول توبيخاً وتقريعاً ، وجملة أقسمتم
خبر تكونوا وما نافية حجازية أو تسمية ولكم خبر مقدم ومن حرف
جر زائد وزوال اسم ما أو مبتدأ مؤخر محلاً مجرور بمن لفظاً والجملة
لا محل لها لأنها جواب القسم وجاءت بلفظ الخطاب مراعاة لقوله
أقسمتم . (وسكنتم في مساكن الذين ظلموا أنفسهم) وسكنتم عطف
على أقسمتم وهو فعل وفاعل وفي مساكن جار ومجرور متعلقان بسكنتم
والذين مضاف لمساكن وجملة ظلموا صلة وأقسمهم مفعول به . (وتبين
لكم كيف فعلنا بهم وضربنا لكم الأمثال) وتبين عطف على ما تقدم
والفاعل مقدر على منطوق الجملة أي حالهم وذلك بالآخبار والمشاهدة
ولكم متعلقان بتبين وكيف مفعول مطلق أي أي فعل فعلنا بهم ولك
أن تعربها حالا ولا يصح أن تكون فاعلاً لتبين لأن اسم الاستفهام
لا يعمل فيه ما قبله وله الصدارة وفعلنا فعل وفاعل وبهم متعلقان بفعلنا ،
وضربنا : لك أن تعطفه على تبين ولك أن تجعله مستأنفاً وضربنا فعل
وفاعل والأمثال مفعول به ولكم متعلقان بضربنا . (وقد مكروا مكرمهم
وعند الله مكرمهم) الواو عاطفة وقد حرف تحقيق ومكروا فعل وفاعل
ومكرمهم مفعول مطلق والواو حالية وعند الله ظرف متعلق بمحذوف
خبر مقدم ومكرمهم مبتدأ مؤخر والهاء مضاف إليه وهي إما هاء الفاعل
فيكون المعنى ومكتوب عند الله مكرمهم فهو مجازيهم عليه بمكر أعظم ويجوز
وإن نافية وكان فعل ماض ناقص ومكرمهم اسمها واللام لام الجحود
الذي يستحقونه يأتيهم من حيث لا يشعرون والأول أولى لتلاؤمه مع
هاء مكرمهم الأولى . (وإن كان مكرمهم لتزول منه الجبال) الواو عاطفة
وإن نافية وكان فعل ماض ناقص مكرمهم اسمها واللام لام الجحود
وتزول فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود والجار

والمجرور خبر كان ومنه متعلقان بتزول والجبال فاعل والمعنى ولن
تزول الجبال بمكرهم وسيأتي معنى ضرب المثل بالجبال في باب البلاغة.
(فلا تحسبن الله مخلف وعده رسله) عطف تفريعي على ولا تحسبن
ولا ناهية وتحسبن مجزوم محلاً بلا الناهية ولفظ الجلالة مفعول به
ومخلف مفعول ثانٍ لتحسبن وهو اسم فاعل ووعدده مضاف الى مخلف
وهو المفعول الثاني لمخلف ورسله هو المفعول الاول لمخلف والاصل
مخلف رسله وعده ولكنه قدم الوعد لأهميته وإيذاناً منه بأنه لا يخلف
الوعد أصلاً . (إن الله عزيز ذو انتقام) ان واسمها وخبرها وذو انتقام
خبر ثانٍ لها . (يوم تبدل الارض غير الارض والسموات) يوم الظرف
بدل من يوم يأتيهم العذاب أو متعلق بمحذوف أي اذكر يوم وجملة
تبدل مضاف اليها الظرف وتبدل فعل مضارع مبني للجهول والأرض
نائب فاعل وغير الأرض مفعول تبدل الثاني والسموات عطف على
الأرض أي تتغير معالمهما على حد قوله :

وما الناس بالناس الذين عهدتهم

ولا الدار بالدار التي كنت تعلم

وفي المطولات أحاديث وأقوال عن تبدل الأرض والسموات
لا بأس بالرجوع اليها . (وبرزوا لله الواحد القهار) عطف على تبدل
فهو ماض بمعنى المضارع والله متعلقان ببرزوا والواحد القهار صفتان
لله . (وترى المجرمين يومئذ مقرنين في الأصفاد) عطف على تبدل أيضاً
والمجرمين مفعول به والرؤية هنا بصرية أي تراهم رؤية العين ويومئذ
ظرف أضيف اليه ظرف وهو متعلق بتراهم ومقرنين حال من المجرمين
وفي الأصفاد جار ومجرور متعلقان بمقرنين أو بمحذوف حال (سرايلهم
من قطران) الجملة حال ثانية أو جملة مستأنفة وسرايلهم مبتدأ ومن قطران خبره

(وتغشى وجوههم النار) عطف على الجملة الحالية ونغشى فعل مضارع ووجوههم مفعول به مقدم والنار فاعل مؤخر . (ليجزي الله كل نفس ما كسبت) اللام لام التعليل ويجزي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان ببرزوا والله فاعل وكل نفس مفعول به وما كسبت ما مفعول به ثان وجملة كسبت صلة . (إن الله سريع الحساب) ان واسمها وخبرها والجملة تعليلية لا محل لها . (هذا بلاغ للناس لينذروا به) هذا مبتدأ وبلاغ خبر وللناس صفة لينذروا معطوف على محذوف أي لينصحووا ويحذروا وبه متعلقان لينذروا . (وليعلموا أنما هو إله واحد وليذكر أولو الألباب) وليعلموا عطف على لينذروا وإنما كافة ومكفوفة وقد سدت مسد مفعولي يعلموا وهو مبتدأ وإله خبر وواحد صفة وليذكر عطف على ما تقدم وأولو الألباب فاعل .

البلاغة :

الاستعارة التمثيلية في قوله « وإن كان مكرهم لتزول منه الجبال » فقد شبه بقوله لتزول منه الجبال مكرهم لتفاقمه وشدته ، وافتتانهم فيه ، وبلوغهم الغاية منه وشبه شريعته وآياته وما أنزله على نبيه من تعاليم سامية ، وحجج بينة شبهها بالجبال في رسوخها وتمكنها من نفوس المؤمنين بها المتشبهين بأهدابها وهي من أرقى الاستعارات وأجملها وتزداد روعتها بأن صدور المكر المعد لإزالة الجبال صادر عن قوم جوف لا جدوى فيه ولا قوة لهم ، وهم في تقلبهم وخفتهم أشبه بالهواء إذ قال قبل ذلك « وأفئدتهم هواء » والهواء الخلاء والخواء الذي لم تشغله الاجرام فوصف به القلب ف قيل قلب هواء إذا كان

قزوقة جباناً لا قوة في قلبه ولا جرأة ويقال للأحمق أيضاً قلبه هواء ،
قال زهير بن أبي سلمى يصف ناقته :

كأن الرجل منها فوق صعل من الظلمان جؤجؤه هواء

الصعل : المنجرد شعر الرأس والصغير الرأس والظلمان جمع
ظليم وهو ذكر النعام ، والجؤجؤ الصدر وجعل صدره فارغاً ليكون
أسرع في السير الى طعامه ، والنعام مثل بي الجبن والخوف والحمق .
وقال حسان بن ثابت يهجو أبا سفيان قبل اسلامه :

ألا أبلغ أبا سفيان غني	فأنت مجوف نخب" هواء
بأن سيوفنا تركت عبيداً	وعبد الدار سادتها الإماء
هجوت محمداً فأجبت عنه	وعند الله في ذاك الجزاء
أتهجوه ولست له بكفاء	فشركما لخيركما الفداء
أمن يهجو رسول الله منكم	ويمدحه وينصره سواء
فإن أبي ووالده وعرضي	لعرض محمد فيكم وقاء

والمجوف والنخب والهواء : خالي الجوف أو فارغ القلب من
العقل والشجاعة ، وقد رmq شوقي في العصر الحديث هذا المعنى
فاقتبسه لوصف الغيد العذاري بقوله :

فاتقوا الله في قلوب العذاري فالعذارى قلوبهن هواء

الفوائد :

معنى تبدل الارض غير الارض :

نقل لك خلاصة كلام الامام الرازي في قوله تعالى « يوم تبدل الارض غير الارض » الى آخر الآية لأهميته ثم نعقب على هذا الكلام بكلمات لا تقل عنه أهمية • قال الرازي :

« اعلم أن التبديل يحتمل وجهين أحدهما : أن تكون الارض باقية وتبدل صفتها بصفة أخرى والثاني أن تفتى الذات وتحدث ذات ثانية والدليل على أن اطلاق التبديل لإرادة التغيير في الصفة جائز انه يقال بدلت الحلقة خاتماً إذا أنت سويتها خاتماً فنقلتها من شكل الى شكل ومنه قوله تعالى « فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات » ويقال بدلت قميصي جبة أي نقلت العين من صفة الى صفة أخرى ويقال تبدل زيد إذا تغيرت أحواله ، أما ذكر التبديل عند وقوع المبدل في الذات فكقولك بدلت الدرهم دنانير ومنه قوله تعالى « بدلناهم جلوداً غيرها » وقوله : « وبدلناهم بجنّتهم جنتين » فإذا عرفت أن اللفظ محتمل لكل واحد من هذين المفهومين ففي الآية قولان :

الاول : المراد تبديل الصفة لا تبديل الذات وقوله والسموات أي وتبدل السموات بانتشار كواكبها وانقطارها وتكوير شمسها وخسوف قمرها وكورها فتارة تكون كالمهل وتارة تكون كالدهان •

القول الثاني : ان المراد تبديل الذات قال ابن مسعود تبدل بأرض كالفضة البيضاء النقية لم يسفك فيها دم ولم تعمل عليها خطيئة » انتهى كلام الرازي •

وقد علل الفيلسوف الشيخ علاء الدين بن النفيس في رسالته التي عارض بها رسالة حي بن يقظان لابن الطفيل خراب هذه الدار وفساد هذا العالم وظهور الآيات فقال ما معناه ملخصاً : واذا قد ثبت أن ميل الشمس الى الشمال والجنوب يتناقص دائماً فإذا بطل هذا الميل أو قرب منه صارت الشمس دائمة المسامطة لخط الاستواء أو ما يقرب منه فلذلك تحدث حرارة شديدة جداً ويحدث في البقاع التي لها عرض بعيد برود مفرط فتفسد الأمزجة وتضعف القلوب ويكثر موت الفجأة وتسوء الأخلاق فتفسد المعاملات وتكثر الشرور والمخاصمات وتكثر الحروب والفتن ويتقدم الاشرار وتفسد الأذهان ، وبفسادها تبعد الناس عن قبول العلوم والحكمة » الى أن يقول : « واذا دام فقدان ميل الشمس مدة أفرط الخروج عن الاعتدال حتى أفسد الأمزجة الحيوانية والنباتية وكان من ذلك القيامة » انتهى كلام ابن النفيس •